

LUDBREŠKE

LIST GRADA LUDBREGA

BESPLATNI PRIMJERAK

BROJ 228 / GODINA XXI. 30. travnja 2026.

novine

KUD „ANKA OŠPUH” LUDBREG



**GOSTOVANJIMA I PROGRAMIMA ZAPOČELI PROSLAVU
OBILJEŽAVANJA POLA STOLJEĆA POSTOJANJA**

str. 17.

SRETAN VAM

1. SVIBNJA

MEĐUNARODNI PRAZNIK RADA

Grad Ludbreg i Župa Presvetog Trojstva potpisali sporazum o postavljanju kipa svetog Carla Acutisa

U Gradskoj upravi Grada Ludbrega potpisan je sporazum između Grada Ludbrega i Župe Presvetog Trojstva o sufinanciranju postavljanja kipa svetog Carla Acutisa u prostoru Svetišta Predragocjene Krvi Kristove.

Riječ je o projektu kojim će se dodatno obogatiti prostor svetišta, koje već godinama okuplja brojne hodočasnike i posjetitelje. Nositelj projekta je Župa, dok će Grad Ludbreg sudjelovati u financiranju izrade samog kipa u iznosu od 20.625 eura s PDV-om. Sve ostale radove vezane uz postavljanje i uređenje prostora osigurat će Župa.

Gradonačelnik Dubravko Bilić istaknuo je kako je riječ o suradnji koja ima i simboličku i stvarnu vrijednost za Ludbreg.

- Svetište je važan dio identiteta našeg grada i mjesto koje posjećuju ljudi iz cijele Hrvat-

ske i šire. Smatramo da je ovakav projekt vrijedan podrške jer doprinosi i duhovnoj i kulturnoj dimenziji Ludbrega. Drago mi je što Grad može biti partner u tome - rekao je Bilić.

Župnik Kristijan Stojko naglasio je kako postavljanje kipa svetog Carla Acutisa nosi posebnu poruku, osobito za mlade generacije.

-Carlo Acutis je mlad svetac našeg vremena, blizak mladima i razumljiv današnjem čovjeku. Njegova vjera bila je jednostavna, ali duboka - svakodnevno je sudjelovao na misi, molio i tražio smisao u odnosu s Bogom, ali je istovremeno živio sasvim običan život, s interesima kakve imaju i današnji mladi. Upravo u toj jednostavnosti i iskrenosti leži njegova snaga - rekao je Stojko.

Carlo Acutis bio je mladić koji je duhovnost živio kroz svakodnevicu, kroz molitvu, pomaganje drugima i odnos

prema ljudima, ali i kroz male stvari koje su ga veselile. Volio je prirodu, planinarenje i životinje, o kojima je rado brinuo, a imao je nekoliko kućnih ljubimaca, dvije mačke, četiri psa i zlatne ribice, a slobodno vrijeme provodio je uz računala, filmove i igre. Upravo ta kombinacija duboke vjere i običnog života čini ga bliskim i razumljivim mnogima.

Postavljanje njegova kipa tako u Ludbreg ne donosi samo novi sadržaj u prostoru svetišta, već i jednu toplu i životnu poruku, a to je da svetost nije nešto daleko i nedostižno, nego nešto što se može živjeti svakodnevno, u malim stvarima i odnosima.

Upravo kroz ovakve projekte prostor svetišta nastavlja se razvijati kao mjesto susreta, mira i osobne tišine, onako kako ga već godinama doživljavaju brojni posjetitelji i vjernici.



U 2025. godini odrađeno je 48 intervencija, u kojima je sudjelovalo 426 vatrogasaca, a iza tih brojki stoji čak 658 sati provedenih na terenu

Na 157. izbornu-izvještajnoj sjednici Skupštine Dobrovoljnog vatrogasnog društva Ludbreg potvrđeno je novo-staro vodstvo društva. Predsjednik ostaje Nenad Cindori, zamjenik predsjednika je Danijel Posavec, zapovjednik Jurica Havaić, a njegov zamjenik Damiir Nemeć, tim koji godinama vodi društvo i dobro zna što znači svakodnevno biti spreman pomoći.

Iz izvješća zapovjednika Jurice Havaića vidljivo je koliko je godina bila zahtjevna, ali i uspješna. U 2025. godini odra-

đeno je 48 intervencija, u kojima je sudjelovalo 426 vatrogasaca, a iza tih brojki stoji čak 658 sati provedenih na terenu, često u zahtjevnim i nepredvidivim situacijama. Operativna postrojba broji 25 osposobljenih vatrogasaca, prosječne starosti 33 godine, spoj iskustva i mladosti koji daje sigurnost da će uvijek biti netko tko će izaći na teren kada treba. No, njihov rad ne staje na intervencijama. Tijekom godine sudjelovali su u osiguranju brojnih događanja, vježbama, edukacijama i radu s djecom i mladima, čuvajući i prenoseći ono najvrednije, a to je zajedništvo i spremnost da se pomogne drugome. Društvo danas broji 87 članova i iza sebe ima 157 godina kontinuiranog rada, što samo potvrđuje koliko je duboko ukorijenjeno u život Ludbrega.

Gradonačelnik Dubravko Bilić u svoje je i u ime predsjednika Gradskog vijeća Darka Jagića čestitao ludbreškim vatrogascima na dugoj tradiciji humanitarnog i predanog rada i najavio nova ulaganja. -U 2025. godini u vatrogastvo je uloženo 105.624,74 eura, a za 2026. godinu planirano je 140.000 eura. Ponosni smo na naše vatrogasce, ne samo zbog svega što rade, nego i zato što imaju jasnu viziju razvoja i potrebe za daljnjim jačanjem sustava - kazao je i dodao kako je

predstojeći projekt energetske obnove zgrade vatrogasnog doma vrijedan oko 160.000 eura.

Riječ je o investiciji koja će unaprijediti uvjete rada vatrogasaca te dodatno urediti prostor koji već desetljećima ima važnu ulogu u društvenom životu Ludbrega. Projekt „Rekonstrukcija i energetska obnova Vatrogasnog doma u Ludbregu“ odobren je za sufinanciranje kroz LAG natječaj „Potpora unapređenju/razvoju ruralne infrastrukture“ u okviru LEADER (CLLD) pristupa iz Strateškog plana Zajedničke poljoprivredne politike Republike Hrvatske 2023. – 2027.



LUDBREŠKE
novine

Nakladnik: CZKI "D. N." Ludbreg
Glavna urednica: Iva Havaić
Grafički urednik: Miroslav Vađunec
Redakcija: Iva Havaić, Matea Maltarić, Dražen Vađunec, Neven Jerbić, Amalija Šašek, Željka Namesnik

Kontakt: Centar za kulturu i informiranje 'D. Novak',
Trg Sv. Trojstva 19, Ludbreg

Telefon: 042 / 306 130
ludbreske-novine@czkidn.hr
iva.havai@ludbreg.hr

Tisak: Tiskara Zagreb

Grad Ludbreg uz Anđelinu: osigurano putovanje u Boston, važan korak prema liječenju

Nakon prvog susreta s obitelji Bačani početkom godine, na kojem se razgovaralo o mogućnostima pomoći za Anđelinu koja boluje od rijetke genetske bolesti (SPG47), stigla je dobra vijest, dogovoren je termin pregleda u bolnici u Bostonu. Riječ je o iznimno važnom koraku u potrazi za odgovorima i mogućnostima liječenja, zbog čega je gradonačelnik Dubravko Bilić sa suradnicima pokrenuo niz aktivnosti kako bi se pomoglo malenoj Anđelini.

Grad Ludbreg u suradnji s Gradskim društvom Crvenog križa Ludbreg osigurao je smještaj i četiri avionske karte za Boston. Time je obitelji omogućeno da uz Anđelinu putuje i pratnja koja će im biti podrška u organizaciji i svakodnevnim situacijama tijekom boravka.

Tim povodom gradonačelnik je ponovno ugostio obitelj Bačani te ih upoznao s poduzetim koracima. Susret je

protekao u posebnom ozračju, Anđelina je sve razveselila svojom vedrinom, pokazala kako je prohodala, ponosno istaknula svoju frizuru i na kraju svima poslala puse, podsjetivši koliko snage i radosti nosi u sebi.

-Vrlo je važno da liječnici upoznaju Anđelinu, da je vide kao djevojčicu s imenom, licem i osmijehom, a ne samo kao jedan od slučajeva. Vjerujemo da će ovaj odlazak donijeti odgovore na mnoga pitanja: o samoj bolesti, mogućnostima liječenja i potencijalnom lijeku. Kada se vrate, nastavljamo zajedno tražiti načine kako joj pomoći - kazao je gradonačelnik Dubravko Bilić.

Dirnuta obitelj Bačani zahvalila je na podršci koju dobiva. -Ovo nam jako puno znači. Nadamo se da ćemo u Bostonu dobiti odgovore na pitanja koja nas muče i jasniji smjer kako pomoći našoj Anđelini - kazala je Anđelinina majka Mateja Bačani.



Topao i ohrabrujući susret, na kojem su sudjelovali i ravnateljica Gradskog društva Crvenog križa Ludbreg Mirjana Jerbić te predsjednik Gradskog vijeća Darko Jagić, još je jednom potvrdio koliko

Ludbreg vjeruje u snagu zajedništva. Upravo takvi trenuci daju dodatnu snagu i nadu da podrška, razumijevanje i konkretna pomoć mogu napraviti stvarnu razliku na putu koji je pred njom i njezinom obitelji.



Odgodena košnja kao svjetski trend među gradovima, Ludbreg također grad prijatelj pčela

Grad Ludbreg nastavlja s praksom odgođene i rotacijske košnje na javnim površinama, koja je uvedena prošle godine kao dio promišljenog i održivog upravljanja zelenim površinama. Riječ je o modelu koji se posljednjih godina sve više primjenjuje u gradovima diljem Europe i svijeta kao odgovor na smanjenje broja oprašivača, osobito pčela, koje imaju značajnu ulogu u očuvanju ekosustava i proizvodnji hrane. Prepoznajući važnost tog izazova, Ludbreg je među gradovima koji su preuzeli ovaj trend i prilagodili ga lokalnom okruženju.

Odgodena košnja podrazumijeva plansku i faznu košnju travnjaka, čime se omogućuje očuvanje livadnog bilja, bitnog izvora hrane za pčele, bumblebe, leptire i muhe lebdjelice. Umjesto da se sve površine kose istovremeno i prečesto, travnjaci se održavaju postupno, u vremenskim razmacima.

-Odgodena košnja ne znači neodržavanje, već promišljeno upravljanje zelenim površinama. Posebno uz pješačke staze provodi se jedan otkos radi urednosti i sigurnosti, dok se na pojedinim lokacijama, poput prostora uz šumu hrane, travnjaci ostavljaju u prirodnom obliku kako bi se potaknula bioraznolikost - istaknula je voditeljica Odjela održavanja javnih površina i groblja u Lukomu, Maja Kovačić.

U praksi to znači da se dio površina kosi ranije, a dio kasnije, čime se osigurava stalna

dostupnost hrane oprašivačima i sprječava nastanak tzv. „zelenih pustinja“. Upravo su cvjetnice poput maslačka, tratinčica i drugih livadnih biljaka presudne za njihov opstanak.

Gradonačelnik Ludbrega Dubravko Bilić napomenuo je kako građani ponekad ovakav pristup poistovjećuju s neodržavanjem, no riječ je o baš suprotnom, dakle sustavnom i planskom modelu koji podrazumijeva više promišljanja, a ne manje rada te je istaknuo kako ovakve prakse pokazuju smjer razvoja suvremenih gradova: - Gradovi danas imaju važnu ulogu u očuvanju bioraznolikosti. Ludbreg je prepoznao taj trend i odgovorno ga primjenjuje u svom prostoru. Travnjaci se održavaju, ali na način koji poštuje prirodne cikluse i doprinosi očuvanju oprašivača. U užem gradskom središtu zadržavamo redovitu košnju, dok na ostalim površinama primjenjujemo održiviji pristup koji dugoročno donosi korist cijeloj zajednici. -

Uoči Svjetskog dana pčela, Grad Ludbreg dodatno želi skrenuti pozornost na važnost oprašivača te je u planu i organizacija edukativne radionice za djecu u suradnji s komunalnim poduzećem Lukomom i Pčelarskim društvom Ludbreg, s ciljem podizanja svijesti o njihovoj ulozi u prirodi i svakodnevnom životu.

Uz postojeće aktivnosti, u planu je i osnivanje cvjetne livade namijenjene upravo oprašivačima, čime će se dodatno unaprijediti zelena in-

frastruktura grada.

Ovakvim pristupom Ludbreg potvrđuje da zelene površine nisu samo estetski element prostora, već važan dio urbanog ekosustava te da i manji gradovi mogu pratiti i provoditi svjetske trendove u zaštiti okoliša.



Ministar Oleg Butković u Varaždinskoj županiji: Radovi na obnovi pruge Čakovec-Varaždin- Koprivnica-Kloštar idu jako dobro

Potpredsjednik Vlade i ministar mora, prometa i infrastrukture Oleg Butković u pratnji župana Varaždinske županije Anđelka Stričaka, predsjednika Županijske skupštine Krunoslava Lukačića, gradonačelnika Grada Ludbrega Dubravka Bilića, kao i ostalih gradonačelnika i načelnika s područja Varaždinske županije, saborskih zastupnika, županijskih i općinskih vijećnika i pročelnika, obišao je radove na obnovi željezničke pruge na području Varaždinske županije, jednom od najvećih infrastrukturnih zahvata u ovom dijelu Hrvatske. Riječ je o projektu obnove dionica Kloštar - Koprivnica - Varaždin u duljini od 74,7 km i dionice Varaždin - Čakovec u duljini 11,8 km. Ukupna vrijednost radova iznosi oko 190 milijuna eura, a financiraju se iz Državnog proračuna uz kredit Europske investicijske banke.

-Dionica od Kloštra preko Koprivnice do Varaždina i Čakovca predstavlja dio šire pruge koja je već izgrađena prema Virovitici. Po završetku radova, planiranom krajem 2028. godine, u kontinuitetu ćemo imati oko 90 kilometara pruge. Na toj će dionici vlakovi moći prometovati brzinom od 100 kilometara na sat, što je standard za regionalne pruge. Do sada su na pojedinim dijelovima brzine bile niže – 80, pa čak i 60 kilometara na sat. Važno je naglasiti da bi se, bez ovog remonta, brzina i na dijelovima gdje je trenutno dopušteno 100 km/h s vremenom morala smanjivati – objasnio je predsjednik Uprave HŽ-a Damir Lončarić.

Potpredsjednik Vlade i ministar mora, prometa i infrastrukture Oleg Butković potvrdio je kako je riječ o najvećem projektu obnove regio-

nalnih pruga.

- Kad je riječ o europskim fondovima, uglavnom smo usmjereni na projekte na glavnim koridorima, koji su znatno veći i financijski zahtjevniji. Budući da iz redovnih sredstava nismo mogli pokriti sve potrebe obnove regionalnih i lokalnih pruga, odlučili smo se za aranžman s Europskom investicijskom bankom, iz čijeg se kredita financira i ovaj projekt. Radovi napreduju vrlo dobro i svi smo zadovoljni. Završetak se očekuje do kraja 2028. godine. Projekt se provodi u fazama, a posebno je impresivan specijalizirani stroj dug oko kilometar koji obavlja najveći dio radova na pruži – rekao je Butković naglasivši kako je s ludbreškim gradonačelnikom Bilićem i županom Stričakom razgovarao i o Podravskoj brznoj cesti, kao i o projektu Intermodalnog centra.

-Projekt je već dobrim dijelom razrađen kroz dokumentaciju, a Hrvatske ceste će tijekom ove godine krenuti u izradu projektno-studijske dokumentacije i za dionicu oko Ludbrega. To je iznimno važno za ovaj kraj jer se time planira rasteretiti promet – posebno tranzitni i teretni – koji sada prolazi kroz lokalne i županijske ceste, što negativno utječe i na sigurnost i na stanje prometnica. Dotaknuli smo se i projekta Intermodalnog centra koji bi objedinio autobusni i željeznički kolodvor na jednoj lokaciji. Grad već izrađuje potrebnu dokumentaciju, a razmotrit ćemo i mogućnosti financiranja iz EU fondova.

Župan Varaždinske županije Anđelko Stričak naglasio je kako je u posljednje dvije godine vidljiv snažan investicijski zamah državnih tvrtki na području Varaždinske županije.



-Hrvatske ceste, Hrvatske željeznice, Hrvatske vode i HEP nikada nisu bile toliko prisutne sa svojim ulaganjima kao sada. Doslovno, projekti koji su čekali 10 do 20 godina danas se konačno realiziraju. Kada govorimo o željezničkom prometu, on je važan ne samo zbog prometne povezanosti i sigurnosti, već i iz aspekta zaštite okoliša. Cilj Varaždinske županije je izgradnja Intermodalnog centra u Varaždinu, koji je već definiran prostornim planom, a u međuvremenu se pojavila i inicijativa za izgradnju takvog centra u Ludbregu. Namjera je sav teretni, osobito kontejnerski promet, usmjeriti na željeznicu, kako bi se roba učinkovitije dopremala i otpremala s područja županije. Osim sigurnosti prometa, to je važno i zbog zaštite okoliša. Stoga zahvaljujem svima koji su sudjelovali u pripremi ove investicije – riječ je o projektu koji je iznimno važan i koji će koristiti ne samo gra-



danima Varaždinske županije, već i građani triju županija na sjeveru Hrvatske – poručio je Stričak.

Predsjednik Županijske skupštine Krunoslav Lukačić također je istaknuo važnost projekta za Varaždinsku županiju.

-Svi ovi sudionici projekta prepoznaju projekte sjevera Hrvatske, projekte Varaždinske županije jer su oni bitni i za naše građane, ali i za naše gospodarstvo. Spomenuti su bili cestovni projekti koji muče stanovnike ludbreškog kraja, a drago mi je da se napokon krenulo u rješavanje tog gorućeg problema, da ćemo riješiti obilaznicu D2 da se ona makne od naseljenih mjesta i tako poboljša kvaliteta života stanovnika – rekao je Lukačić.

Za Grad Ludbreg ovo je prilika da i uživo zahvalimo ministru prometa na svim ulaganjima koja se trenutno provode na našem području – poručio je gradonačelnik Bilić.

-Obnova željezničke pruge iznimno je važan projekt – ne samo za putnike, već i za ludbreško gospodarstvo. Ludbreg i Prelog zajedno čine značajan dio izvoza i uvoza ovog kraja, a kvalitetna željeznička infrastruktura dodatno će ojačati naše gospodarstvo. Uz obnovu

pruge, pripremamo i Intermodalni teretni centar u Ludbregu, čime ćemo našim gospodarstvenicima omogućiti još učinkovitije poslovanje. Također, zahvaljujem ministru na projektu javnog gradskog prijevoza koji je već započeo, kao i na planiranom intermodalnom stajalištu. Imamo spremnu projektnu dokumentaciju za izgradnju novog željezničkog i autobusnog kolodvora, koji će povezati oko 20 tisuća stanovnika ovog kraja u jedinstvenu prometnu cjelinu te ih dodatno povezati s Varaždinom, Koprivnicom i Zagrebom. Otvorili smo i temu Podravske brze ceste, koja je godinama prisutna u prostornim planovima. Drago mi je da je ministar prihvatio inicijativu i da će Hrvatske ceste krenuti u projektiranje ove važne prometnice. Riječ je o projektu koji će omogućiti izmještanje teretnog prometa s lokalnih i županijskih cesta na modernu obilaznicu, povezati Ludbreg i Koprivnicu s autocestom A4 te dodatno ojačati prometnu važnost ovog kraja. Naš je cilj osigurati dugoročan razvoj ludbreškog i regionalnog gospodarstva, kako bi i dalje ostalo jedan od ključnih pokretača razvoja sjevera Hrvatske – poručio je Bilić.



Stanovnici Apatije na prosvjedu u Sisku poručili: „NE megafarmi pilića!“

Tekst je pripremljen na temelju priopćenja građanske inicijative.

Na prosvjedu protiv izgradnje megafarmla i klaonice pilića, održanom u subotu 25. travnja u Sisku, okupilo se oko 3000 građana iz 12 inicijativa iz više županija, među kojima i predstavnici Apatije kraj Ludbrega. Sudionici su jasno poručili: „Nije gotovo dok nije gotovo – nastavljamo dalje!“

Povod prosvjedu je najavljena izgradnja megafarmla u Apatiji, koja bi obuhvaćala 10 objekata peradarnika s kapacitetom od 3,5 milijuna pilića godišnje, što čini gotovo 10 % ukupne hrvatske proizvodnje. Uz farme su planirani i popratni sadržaji poput objekata za odlaganje životinjskih ostataka, sustava za vodu, silosa, trafostanice, pristupnih cesta te smještaja za desetak radnika.

Planirana lokacija nalazi se svega 400 metara od kuća stanovnika i u blizini rijeke Bednje. Mještani ističu kako naselje, koje broji stotinjak stanovnika, nema ni osnovnu kanalizacijsku infrastrukturu, te izražavaju zabrinutost zbog mogućih posljedica po zdravlje i okoliš.

Predstavnica građanske inicijative iz Apatije, Kristina Stanko, upozorila je kako je kapacitet farme povećan za oko 50 % nakon prodaje zemljišta investitoru.

„Ovdje je riječ o opstanku našeg sela i lokalnih proizvođača. Ne pristajemo na projekte bez potpune transparentnosti i na studije koje ostaju mrtvo slovo na papiru“, poručila je.

Građani također upozoravaju na širi problem širenja sličnih projekata diljem Hrvatske. Ističu kako industrijska proizvodnja peradi nosi rizike za zrak, vodu i tlo, ali i dodatno opterećuje infrastrukturu te negativno utječe na zdravlje ljudi i bioraznolikost.

Zahvaljujući pritiscima inicijativa i udruga, privremeno je obustavljen projekt klaonice i bioplinskog postrojenja u Sisku, no ostali projekti su i dalje u planu.

„Nije gotovo dok se svi projekti ne zaustave“, poručuju organizatori.

Prosvjed su podržale brojne udruge i međunarodne organizacije, uključujući Friends of the Earth Europe i Greenpeace International.

U međuvremenu, ministar poljoprivrede, šumarstva i ri-

barstva David Vlačić pozvao je stanovnike Apatije na razgovor u Ministarstvo. Istaknuo je kako je Hrvatska u peradarstvu samodostatna 75–80 %, ali da su investicije potrebne – uz naglasak da neće biti dopuštene „pod svaku cijenu“.

Na to je reagirala Kristina Stanko poručivši kako građani očekuju konkretne mjere:

„Ovo nije samo lokalni problem. Tražimo zaštitu domaćih proizvođača i naših zajednica.“

Stanovnici Apatije najavljuju nastavak aktivnosti i prosvjeda, ističući kako neće odustati od borbe za očuvanje svog mjesta i okoliša.



Obilježili deset godina postojanja

Na sjednici Skupštine Poljoprivredne zadruge Ludbreški kraj obilježena je deseta obljetnica djelovanja zadruge koja je tijekom proteklog desetljeća izrasla u jedan od važnijih organiziranih oblika poljoprivredne proizvodnje na sjeveru Hrvatske.

Zadruga je osnovana 2016. godine na inicijativu Grada Ludbrega, kada je prvih 12 proizvođača, 11 obiteljskih poljoprivrednih gospodarstava i jedan obrt, odlučilo udružiti snage s ciljem sigurnijeg plasmana proizvoda i jačanja domaće proizvodnje. Za predsjednika je tada izabran Saša Lenček iz Martijanca, koji Zadruhu vodi i danas.

Danas Poljoprivredna zadruga Ludbreški kraj okuplja 67 zadrugara i 64 kooperanta, ukupno 131 član, a njezino djelovanje odavno je preraslo lokalne okvire. Članovi dolaze iz više kontinentalnih županija, što potvrđuje širenje i relevantnost ovog modela organizirane proizvodnje.

Poljoprivredna zadruga Ludbreški kraj se primarno bavi proizvodnjom voća i povrća za potrebe industrije, a posebno se ističe u proizvodnji krastavaca kornišona, gdje je danas među vodećima u

Hrvatskoj. Uz to, ima ekskluzivne ugovore za proizvodnju rog paprike i patlidžana, a proizvodi se koriste i u industrijskoj preradi, primjerice za ajvar. Proizvodnja se odvija u kontroliranim uvjetima, uz standardizirane procese, a proizvodi se beru svježi i u kratkom roku prerađuju.

Zadruga ostvaruje snažnu suradnju s Podravka iz Koprivnice, a njezin rad prepoznat je i na nacionalnoj razini. Prema ocjeni Gospodarskog lista, prije tri godine proglašena je najboljim proizvođačem povrća u Hrvatskoj, dok je ove godine jedan od zadrugara osvojio priznanje za najboljeg mladog proizvođača povrća. Zadruga je više puta bila i domaćin emisije „Plodovi zemlje“, a redovito organizira pokusna polja u suradnji sa sjemenskim kućama.

Posebnu vrijednost predstavlja činjenica da su članovi čuvari certificiranog sjemena jestive bijele repe, čime doprinose očuvanju domaće poljoprivredne baštine. Uz primarnu proizvodnju, plasira i gotove proizvode svojih članova pod vlastitim brendom na tržištima Hrvatske i Slovenije.

Predsjednik Zadruge Saša Lenček osvrnuo se na razvoj i

značaj zajedničkog rada:

„Poljoprivredna zadruga Ludbreški kraj osnovana je prije deset godina s jasnom idejom, okupiti proizvođače i omogućiti im sigurniji rad i plasman. Danas, s više od 130 članova, možemo reći da smo pokazali kako se zajedništvom može napraviti ozbiljan iskorak. Naši proizvođači dolaze od domaćih proizvođača, uz kontrolirane uvjete i organiziranu proizvodnju, a suradnja s industrijom dodatno nam daje stabilnost. Zadovoljni smo postignutim, ali uvijek težimo boljem. Pokazali smo da možemo kada udružimo snage i kada poljoprivredu vratimo onima kojima pripada, našim ljudima na selu.“

Gradonačelnik Ludbrega Dubravko Bilić tom je prilikom čestitao zadrugarima na deset godina rada i istaknuo važnost ovakvih inicijativa za lokalnu i nacionalnu poljoprivredu:

„Na Skupštini Poljoprivredne zadruge Ludbreški kraj imao sam priliku zahvaliti ljudima koji već deset godina svojim radom drže živom domaću proizvodnju. Ova zadruga danas okuplja zadrugare i kooperante iz cijelog sjevera Hrvatske i pokazuje kako se

Poljoprivredna zadruga Ludbreški kraj



znanjem, organizacijom i međusobnim povjerenjem može graditi ozbiljna proizvodnja. Kao ekskluzivni dobavljač Podravke za krastavce i crvenu rog papriku, uz velike količine patlidžana te niz drugih kultura, oni su dokaz da domaća poljoprivreda može biti konkurentna i pouzdana. Posebno je vrijedno istaknuti da su nositelji i zaštićenog sjemena jestive bijele repe, dijela naše tradicije koji ima svoju budućnost. Ali uz sve to, ne možemo zatvarati oči pred stvarnošću. Žalosan je da danas, u ovim neizvjesnim vremenima, hrvatska poljoprivreda ne proizvodi dovoljno hrane ni za vlastite potrebe. Uvozimo velike količine povrća, voća,

mlijeka i mesa, dok domaćim proizvođačima često nudimo niske otkupne cijene ili im administrativnim preprekama otežavamo rad. Takva politika ne vodi razvoju, ona ljude odvrća od proizvodnje. Ovisnost o uvozu jeftine i često upitne kvalitete hrane dugoročno nije rješenje. Zato su priče poput Poljoprivredne zadruge Ludbreški kraj još važnije. One pokazuju smjer: organizirana proizvodnja, siguran otkup i partnerstvo s industrijom. Grad Ludbreg će i dalje biti uz svoje proizvođače, jer bez domaće poljoprivrede nema ni sigurnosti, ni stabilnosti, ni stvarnog razvoja.“ zaključio je gradonačelnik Bilić.

80 godina tradicije i zajedništva: Lovačko društvo „Šljuka“ Martijanec obilježilo veliki jubilej



Lovačko društvo „Šljuka“ Martijanec ove je godine s ponosom obilježilo 80. obljetnicu kontinuiranog djelovanja, potvrđujući svoju dugogodišnju predanost očuvanju prirodne baštine, lovstvu i zajedništvu.

Tijekom osam desetljeća postojanja, članovi društva svojim su radom, znanjem i

odgovornim pristupom značajno doprinijeli očuvanju divljači i održivom gospodarenju prirodnim resursima. Njegujući lovačku tradiciju koja se prenosi s generacije na generaciju, društvo je izgradilo snažne temelje temeljene na poštovanju prirode i međusobnom uvažavanju.

Iz Lovačkog društva isti-

ču zahvalnost svim bivšim i sadašnjim članovima koji su svojim trudom i zalaganjem utkali dio sebe u razvoj i uspjeh društva.

Obilježavanje 80 godina djelovanja prilika je i za pogled u budućnost, uz želju da nove generacije nastave negovati iste vrijednosti te očuvati prirodu.

Prvi maj u Martijancu uz grah, glazbu i druženje

Općina Martijanec i ove godine organizira proslavu Praznika rada, a posjetitelje očekuje cjelodnevni program ispunjen dobrom atmosferom, glazbom i tradicionalnim sadržajima.

Proslava će se održati 1. svibnja kod starog mlina u Hrastov-

ljanu, s početkom u 10 sati. Za sve posjetitelje bit će osiguran tradicionalni prvomajski grah, dok je za najmlađe pripremljen zabavni program uz napuhance.

U večernjim satima slijedi glazbeni dio programa – od 20 sati nastupaju Siniša Biško te

grupa Noturno, koji će dodatno zagrijati atmosferu i upotpuniti proslavu.

Organizatori pozivaju sve mještane i goste da im se pridruže u obilježavanju Praznika rada uz druženje, dobru hranu i glazbu.



Započelo asfaltiranje ceste Martijanec - Madaraševac



Radovi na asfaltiranju nerazvrstane ceste NC 3-034 koja povezuje naselja Martijanec i Madaraševac službeno su započeli, čime se nastavlja ulaganje u unapređenje lokalne prometne infrastrukture.

Riječ je o projektu koji će značajno poboljšati uvjete prometovanja, povećati sigurnost svih sudionika u prometu te dodatno unaprijediti svakodnevnu povezanost ovih dvaju mjesta. Uređenje prometnice posebno će doprinijeti kvali-

teti života mještana, olakšati svakodnevne aktivnosti i osigurati sigurnije kretanje vozila i pješaka.

Nadležni ističu kako je ovaj zahvat još jedan važan korak prema modernizaciji komunalne infrastrukture na području općine.

Tijekom izvođenja radova na snazi će biti privremena regulacija prometa, stoga se mole mještani i vozači za dodatni oprez, strpljenje i poštivanje postavljene signalizacije.

Završena prva faza uređenja nogometnog terena u Vrbanovcu

Općina Martijanec uspješno je realizirala prvu fazu projekta „Osvjetljenje, navodnjavanje i uređenje nogometnog terena ŠNK Dinamo 01 Vrbanovec“, čime je napravljen značajan iskorak u unapređenju sportske infrastrukture na svom području.

Ukupna vrijednost izvedenih radova u prvoj fazi iznosi 83.565,38 eura. Projekt je sufinanciran sredstvima Ministarstva regionalnog razvoja i fondova Europske unije u iznosu od 50.000,00 eura, kroz Program održivog razvoja lokalne zajednice.

Provedbom ove faze projekta poboljšani su uvjeti za treniranje i održavanje sportskih aktivnosti, čime se stvaraju kvalitetniji preduvjeti za rad

sportskih udruga te potiče aktivno uključivanje djece i mladih u sport.

U Općini ističu kako je riječ o važnom ulaganju u lokalnu zajednicu koje doprinosi razvoju sporta, ali i podizanju kvalitete života mještana.

Ovaj projekt proveden je uz financijski doprinos Ministarstva regionalnog razvoja i fondova Europske unije.



OPĆINA MALI BUKOVEC

„Florijanovo 2026.“ donosi bogat program povodom Dana Općine Mali Bukovec

Programom „Florijanovo 2026.“ Općina Mali Bukovec i ove će godine nizom događanja obilježiti Dan Općine i blagdan svetog Florijana, zaštitnika vatrogasaca. Tijekom svibnja mještane i posjetitelje očekuju gastronomska, svečana, kulturna i sportska događanja namijenjena svim generacijama.

Program započinje u subotu, 2. svibnja, u 13 sati sa 7. natjecanjem u kuhanju „Malobukovečki kotlić“ koje će se održati u centru naselja Mali Bukovec, uz voditelja Aleksandra Lazića – Aleksa.

Središnji dio obilježavanja održat će se u utorak, 5. svibnja, kada je u 17 sati u Društvenom domu Sveti Petar na rasporedu svečana sjednica Općinskog vijeća Općine Mali Bukovec.

U nedjelju, 10. svibnja, program se nastavlja u znaku obilježavanja svetog Florijana. U 11 sati održat će se sveta misa sa svečanom povorkom vatrogasaca u crkvi svete Katarine u Malom Bukovcu, nakon čega će u 13 sati uslijediti svečani

PROGRAM OBILJEŽAVANJA DANA OPĆINE	
SUBOTA, 2. SVIBNJA	
13:00 sati	Natjecanje u kuhanju u centru naselja Mali Bukovec 7. „Malobukovečki kotlić“ uz voditelja Aleksandra Lazića – Aleksa
UTORAK, 5. SVIBNJA	
17:00 sati	Svečana sjednica Općinskog vijeća Općine Mali Bukovec u Društvenom domu Sveti Petar
NEĐELJA, 10. SVIBNJA	
11:00 sati	Sвета misa sa svečanom povorkom vatrogasaca povodom dana Svetog Florijana, zaštitnika vatrogasaca u crkvi Svete Katarine u Malom Bukovcu
13:00 sati	Svečani ručak vatrogasaca u Društvenom domu Mali Bukovec
17:00 sati	Priredba djece Dječjeg vrtića „Krijesnica“ povodom Majčinog dana u Društvenom domu Mali Bukovec
PETAK, 15. SVIBNJA	
16:00 sati	Sportske igre umirovljenika na nogometnom igralištu u Malom Bukovcu

ručak vatrogasaca u Društvenom domu Mali Bukovec. Istoga dana, u 17 sati, održat će se i priredba djece Dječjeg vrtića „Krijesnica“ povodom Majčinog dana.

Program završava u petak, 15. svibnja, kada će se u 16 sati na nogometnom igralištu u Malom Bukovcu održati sportske igre umirovljenika.

Načelnik Općine Mali Bukovec Darko Marković pozvao

je sve mještane i goste da se uključe u proslavu.

- Pozivam sve mještane naše Općine, ali i goste, da nam se pridruže u programu „Florijanovo 2026.“. Pripremili smo sadržaje za sve generacije i vjerujem da će svatko pronaći nešto za sebe. Ovo je prilika da se okupimo, podružimo i zajedno obilježimo Dan Općine i blagdan svetog Florijana - poručio je načelnik Marković.

Prometna kultura uči se od malih nogu: edukativni program u OŠ Ludbreg

U Osnovnoj školi Ludbreg 9. travnja 2026. godine održana je preventivna manifestacija pod nazivom „Program prometne kulture za najmlađe“, usmjerena na edukaciju djece o sigurnom sudjelovanju u prometu.

Program provodi Udruga Preventivni program o sigurnosti u cestovnom prometu u suradnji s tvrtkom Jumicar Hrvatska te partnerima: Policijskom upravom varaždinskog, Postajom prometne policije Varaždin, Policijskom postajom Ludbreg, Dobrovoljnim vatrogasnim društvom Ludbreg i

Gradskim društvom Crvenog križa Ludbreg. Manifestacija se održava pod pokroviteljstvom Ministarstva znanosti i obrazovanja, Nacionalnog plana sigurnosti cestovnog prometa i Grada Ludbrega.

Cilj programa je razvijanje prometne kulture kod djece od najranije dobi na njima prilagođen, zanimljiv i interaktivan način. Kroz edukativne sadržaje i praktične aktivnosti učenici su imali priliku usvojiti osnovna pravila sigurnog ponašanja u prometu te naučiti više o ulozi pješaka, biciklista i putnika.

Poseban naglasak stavljen je na važnost poštivanja prometnih propisa i odgovornog ponašanja na cestama.

Ovakvi programi imaju značajnu ulogu u odgoju i obrazovanju djece jer kroz iskustveno učenje pomažu u stvaranju sigurnih prometnih navika te podizanju svijesti o oprezi i odgovornosti.

Grad Ludbreg kontinuirano podržava aktivnosti koje doprinose sigurnosti djece i mladih te promiču znanje, odgovorno ponašanje i preventivno djelovanje u zajednici.



Hrvatske vode uložile 400 tisuća eura na području općine Martijanec

Potok Gačinovec u naselju Vrbanovec u Općini Martijanec više ne predstavlja opasnost za mještane, njihove kuće te gospodarske objekte. Hrvatske vode uspješno su završile radove vrijedne 95.000 eura na uređenju korita i obala tog vodotoka. Time je spriječeno daljnje klizanje tla i otklonjena opasnost koju je aktivna erozija obala predstavljala za živote i zdravlje ljudi te infrastrukturu.

U to su se danas uvjerali župan Varaždinske županije Anđelko Stričak, načelnik Općine Martijanec Branimir Nađ i direktor VGO-a za Muru i gornju Dravu Hrvatskih voda Milan Rezo te njihovi suradnici, koji su obišli saniranu lokaciju. Riječ je o samo jednom završenom projektu na području Općine Martijanec. Hrvatske vode su u posljednje tri godine putem Programa preventivne, redovne i izvanredne obrane od poplava realizirale 10-ak projekata vodnoga gospodarstva i uložile gotovo 400.000 eura.

- Sa zadovoljstvom mogu reći da smo radovima na uređenju obala i korita potoka Gačinovec ovdje u Vrbanovcu završili značajan ciklus ulaganja na području Općine Martijanec. Sve radove financirali smo izvornim sredstvima Hrvatskih voda, a izvodili smo ih uz rijeku Plitvicu te uz gotovo sve potoke na ovom području, Gačinovec, Črnec I i II, Vrtini potok, Kozinščak, Brezovec, Slanje i druge. Već smo ishodili lokacijsku dozvolu za izgradnju četiri mikro-rentencijska prostora i uređenje jednog kanala. Radovi će početi nakon što se izradi glavni projekt, odnosno ishodi građevinska dozvola te bude proveden postupak javne nabave za izvođača radova, a to očekujemo početkom 2027. godine. U Varaždinskoj županiji trenutno provodimo i projektiramo projekte i programe vrijedne 60 milijuna eura – istaknuo je

Rezo.

Župan Anđelko Stričak zahvalio je Hrvatskim vodama na ulaganjima koje provode u Općini Martijanec, ali i u drugim dijelovima županije.

- Baš kao što je nedavno rekao direktor Rezo, ulaganja koje Hrvatske vode provode na području Varaždinske županije doista predstavljaju povijesni iskorak. Uz aglomeracije, uređenje rukavaca i izgradnju nasipa, tu su i četiri velike retencije, od kojih se dvije, Kamenica I i Čret, već grade. Istovremeno se priprema i gradnja preko 25 manjih mikro-rentencija, među kojima su i ove u Martijancu - istaknuo je župan Stričak.

Načelnik Općine Martijanec Branimir Nađ istaknuo je zadovoljstvo što su se unatrag nekoliko godina intenzivirala ulaganja i radovi koje provode Hrvatske vode na području te općine.

- Uređenje ovog kritičnog dijela potoka Gačinovec uvelike će doprinijeti smanjenju rizika od poplava kakve su se javljale posljednjih nekoliko godina. Posljednja veća i posebno kritična bila je poplava 2023., kada su u svibnju i srpnju zabilježene značajne štete. Posebno nas raduje što su već izdane lokacijske dozvole za izgradnju retencije koje bi trebale započeti u nadolazećim godinama. Njihova izgradnja uvelike bi pridonijela smanjenju rizika od bujičnih poplava koje pogađaju šire područje općine, osobito na potezu od Vrbanovca do Križovljana. Na tom području gotovo svako naselje ima dvije do tri kritične točke na kojima je dolazilo do izlivanja vode iz korita, pri čemu su nastajale štete na poljoprivrednim usjevima, obiteljskim kućama, gospodarskim zgradama te javnoj infrastrukturi – istaknuo je načelnik Nađ.



Ludbreg u cvjetnom ruhu: Flora Centrum Mundi donosi bogatiji program i niz noviteta

Ludbreg će i ove godine zasjati u najljepšim bojama proljeća zahvaljujući tradicionalnom Sajmu cvijeća Flora Centrum Mundi, koji će se održati od 30. travnja do 3. svibnja. Ova manifestacija, koja iz godine u godinu privlači sve veći broj posjetitelja iz cijele sjeverne Hrvatske, ali i šire regije, potvrđuje status Ludbrega kao važnog središta cvjećarske i poljoprivredne tradicije.

Gradonačelnik je tom prilikom naglasio kako sajam ima višestruki značaj za grad. – Flora Centrum Mundi nije samo događaj, već i potvrda identiteta našeg kraja. Pokazujemo da smo, uz industriju, i dalje snažno okrenuti poljoprivredi i proizvodnji cvijeća. Veseli nas što svake godine raste interes posjetitelja, ali i suradnja s lokalnim cvjećarima koji čuvaju i razvijaju ovu tradiciju – rekao je.

Ovogodišnje izdanje sajma vremenski je prilagođeno Prazniku rada, pa će se program odvijati od četvrtka do nedjelje, čime se dodatno proširuje mogućnost dolaska i uživanja u raznovrsnim sadržajima. Posjetitelje očekuje bogata ponuda cvijeća i sadnica, ali i prilika da saznaju koje su biljke i hortikulturni trendovi aktualni u nadolazećoj sezoni.

Direktorica Turističke zajednice područja Centar svi-

jeta, Karin Golubić naglasila je kako manifestacija i dalje ostaje vjerna svojoj osnovnoj ideji – slavljenju prirode, ljepote i boravka na otvorenom, ali uz stalno uvođenje novih sadržaja. –Ove godine dodatno povezujemo različite gradske lokacije kroz posebne cvjetne instalacije. Tri velike cvjetne kreacije bit će postavljene na Otoku mladosti, u Centru svijeta i u Arheološkom parku Iovia – pojasnila je.

Posebnost ovogodišnje Flore je i otvorenost dvorišta Arheološkog parka Iovia za sve posjetitelje, gdje će se uz cvjetne instalacije održavati i izložba bonsajja, kao i radionice na kojima će posjetitelji moći učiti ili izrađivati vlastite bonsai biljke.

Među novitetima se ističe i edukativni program „Svijet pčela“, koji donosi veliki interaktivni 3D model pčele te degustacije proizvoda od meda i sladoleda od meda. Program je osmišljen kao atraktivan i edukativan sadržaj za sve generacije, s naglaskom na važnost očuvanja prirode i opravišivača.

Posebnu pažnju zasigurno će privući i nedjeljni gastro show „Okusi centra svijeta“, koji se ove godine prvi put organizira. U njemu će se pripremati jela od lokalnih i autohtonih namirnica poput ludbreškog hrena, mlinaca,



bučinog ulja, heljdine kaše i jagoda. Kuhanje će voditi poznati chef Fatman, dok će program voditi Aleks i Bara, čime se dodatno podiže atraktivnost ovog gastronomskog događaja.

U programu se nalazi i jedinstveni doživljaj „Čuj drvo“, koji posjetiteljima omogućuje slušanje zvukova prirode i glazbe nastale iz drva i lišća, čime se dodatno naglašava povezanost čovjeka i prirode.

Subotnji program bit će posvećen tradiciji kroz manifestaciju „Narodne nošnje, pjesme i okusi tradicije“, u organizaciji KUD-a Anka Oš-

puh, uz sudjelovanje brojnih gostujućih kulturno-umjetničkih društava.

Novost je i proširenje sajma na segment vrtno mehanizacije i opreme, koji će se održavati na Zanatskom trgu, čime se dodatno obogaćuje ponuda za sve ljubitelje uređenja vrtova i okućnica.

Uz to, posjetitelje očekuju izložbe, dječje radionice u suradnji sa STEM centrom LORI i Muzejom grada Ludbrega, glazbeni programi ambijentalnog karaktera, gastro i dječje zone te besplatna kostimirana razgledavanja grada.

U organizaciju su uključene

ne brojne gradske ustanove i udruge – od Centra za kulturu i informiranje, muzeja i STEM centra, do udruga cvjećara, pčelara, umjetnika i dječjih vrtića – što ovoj manifestaciji daje snažan zajednički i lokalni karakter.

Organizatori poručuju kako je sve spremno za još jedno uspješno izdanje Flore, a jedina neizvjesnost ostaje vrijeme. Ipak, nadaju se da će i ono biti na strani ove cvjetne priče te omogućiti posjetiteljima da u potpunosti uživaju u bogatom programu i jedinstvenoj atmosferi Ludbrega.

Srednja škola Ludbreg uvodi nova zanimanja, fokus na budućnost i zapošljivost učenika

Posebna zanimljivost je program tehničar za razvoj videoigara

U programu Radio Ludbreg gostovao je ravnatelj Srednje škole Ludbreg, Josip Zdelar, koji je predstavio novosti vezane uz upise u školsku godinu 2026./2027., s posebnim naglaskom na nove obrazovne programe i modernizaciju nastave.

Ravnatelj Zdelar istaknuo je kako škola ove godine planira uvesti čak četiri nova zanimanja – dva četverogodišnja i dva trogodišnja. Posebno se izdvajaju programi tehničar/tehničarka za razvoj videoigara i tehničar/tehničarka za razvoj web sučelja, koji prate globalne trendove i potrebe tržišta rada.

–Industrija videoigara jedna je od najbrže rastućih u svijetu. Do sada se ovaj program provodio samo u jednoj školi u Hrvatskoj, a mi smo druga škola koja je dobila potrebne suglasnosti Ministarstva znanosti i obrazovanja – naglasio je Zdelar.

Dodao je kako su sva zanimanja koja škola nudi deficitarna, što znači da učenici nakon završetka školovanja

imaju velike mogućnosti zapošljavanja ili nastavka obrazovanja, primjerice na Sveučilištu Sjever.

Iako promotivne aktivnosti tek započinju, interes učenika već je vidljiv. Naime, prošle godine učenici iz ludbreškog kraja upisivali su slične programe u drugim gradovima, što potvrđuje potrebu za njihovim uvođenjem u lokalnu sredinu.

Osim novih programa, i dalje su među najtraženijima tehničar za mehatroniku i tehničar u strojarstvu.

Srednja škola Ludbreg već se ističe modernim pristupom obrazovanju kroz tzv. modularnu nastavu, uvedenu na razini cijele Hrvatske. Riječ je o modelu koji stavlja naglasak na praktični rad i aktivno sudjelovanje učenika.

–U trogodišnjim programima čak 70 posto nastave čini praksa. Naš cilj je da učenici nakon završetka školovanja budu spremni za tržište rada ili nastavak obrazovanja – objasnio je ravnatelj.

Škola kontinuirano ulaže u razvoj. U planu je preseljenje u novu zgradu vrijednu više od 15 milijuna eura, gdje će svi sadržaji biti objedinjeni na jednoj lokaciji, uključujući i sportsku dvoranu.

Posebno zanimljiv projekt je budući Dron Tech Lab Ludbreg, laboratorij za konstrukciju i servisiranje dronova, koji bi bio jedinstven u Hrvatskoj. Najbliži sličan centar nalazi se u Nizozemskoj.

Upisi i dostupne informacije

Upisi u srednje škole očekuju se krajem lipnja i početkom srpnja, a ravnatelj poziva učenike i roditelje da prate službene kanale škole i medije za sve informacije.

–Pozivam sve učenike završnih razreda osnovnih škola i njihove roditelje da nas posjete, upoznaju se s programima i uvjetima rada. Naša vrata su uvijek otvorena – poručio je Zdelar.

Za školsku godinu 2026./2027. planirani su upisi u sljedeće programe:

Četverogodišnji programi:

- o tehničar za mehatroniku
- o tehničar u strojarstvu
- o tehničar za razvoj videoigara
- o tehničar za razvoj web sučelja

Trogodišnji programi:

- o operater za strojnu obradu (CNC)
- o prodavač
- o monter strojarskih instalacija
- o zavarivač
- o elektroinstalater

Svi programi, kako je naglašeno, usklađeni su s potrebama tržišta rada, čime škola potvrđuje svoju orijentiranost prema budućnosti i zapošljivosti učenika.



Održana svečanost dodjele nagrada izvrsnima

Veliku uskrсну subotu s nestrpljenjem su dočekali izvrsni učenici i studenti koji su izabrani za dodjelu novčanih nagrada a koje dodjeljuje Rotary klub Ludbreg. Natječaj za dodjelu godišnje nagrade za izvrsnost, već tradicionalno, Rotary klub Ludbreg raspisuje već osamnaest godina, a ovogodišnji je bio otvoren do 20. ožujka. Prijaviti su se mogli izvrsni učenici i studenti s područja Grada Ludbrega te općina Mali Bukovec, Martijanec, Sveti Đurđ i Veliki Bukovec za uspjeh iz prethodne akademske godine.

Ovogodišnja dodjela posebno se ističe kao najizdašnija do sada, s ukupnim fondom nagrada u iznosu od 12 tisuća i 600 eura, čime Rotary klub Ludbreg dodatno potvrđuje svoju kontinuiranu posvećenost poticanju obrazovanja, znanja i izvrsnosti među mladima.

Na natječaj su se prijavila 33 kandidata, što potvrđuje velik interes i visoku razinu kvalitete među učenicima i studentima ludbreške regije. Svečana ceremonija dodjele održana je u prisutnosti nagrađenih, njihovih obitelji te uzvanika i predstavnika lokalne zajednice, čime je još jednom naglašena važnost ulaganja u mlade i njihovo obrazovanje kao temelja budućeg razvoja društva.

- Iz fonda za nagrađivanje izvrsnosti Rotary kluba Ludbreg isplatili smo novčane nagrade u ukupnom iznosu od jedanaest tisuća i dvjesto eura što je najveći dodijeljeni iznos do sada. Time Rotary klub Ludbreg dodatno potvrđuje svoju kontinuiranu posvećenost poticanju obrazovanja, znanja i izvrsnosti među mladima. Ove nagrade nisu samo priznanje za postignute rezultate, već i poruka da se trud, rad i izvrsnost uvijek prepoznaju. Naša je odgovornost kao zajednice stvarati prilike za mlade i biti im podrška na njihovom putu – rekao je Igor Borovec, predsjednik Rotary kluba Ludbreg.

Istim povodom, Rotary klub Ludbreg uručio je donacije i lokalnim udrugama. Udruzi Ludbreško Sunce predana je donacija u iznosu od 800 eura, a Ludbreškom Caritasu u iznosu od 600 eura.

-Rotary klub Ludbreg ovom prilikom zahvaljuje svima koji su svojim radom i donacijama doprinijeli da nagradni fond ove godine bude najveći do sada, a posebnu zahvalu upućujemo ludbreškim gospodarstvenicima i obrtnicima koji kontinuirano podržavaju ovu inicijativu. Na taj način zajednički doprinosimo stvaranju poticajnog okruženja za razvoj mladih talenata te promičemo vrijednosti izvrsnosti, rada i društvene odgovornosti – rekao je Igor Borovec.

Nagrade za najbolje učenike gimnazija i umjetničkih srednjih škola u iznosu od 400 eura primili su Petar Prelog iz Struge, Hana Katalenić iz Luke Ludbreške, Ivona Mužić iz Svetog Petra i Lana Dijanošić iz Selnika.

Nagrade za učenike četverogodišnjih i petogodišnjih strukovnih škola u iznosu od 400 eura primili su Anamarija Kapusta iz Karlovca Ludbreškog, Tin Kosec iz Poljanca, Jurica Jakopović iz Ludbrega i Tomislav Šprihal iz Ludbrega.

Nagrade za učenike trogodišnjih strukovnih škola (SSS) u iznosu od 400 eura primili su Leon Horvat iz Ludbrega, Jana Vuković iz Sesveta Ludbreških, Magdalena Šprem iz Novog Sela Podravskog i Leon Bohnec iz Karlovca Ludbreškog.

Nagrade za najbolje redovne studente preddiplomskog, diplomskog, stručnog ili integriranog studija u iznosu od 600 eura primili su Elena Balažinec iz Poljanca, Teodor Zlatar iz Globočeca Ludbreškog, Leona Novosel iz Ludbrega, Veronika Kolak iz Selnika, Lucija Ivanuša iz Vinograda Ludbreških, Marija Havačić iz Sigeca Ludbreškog, Martin Zdelar iz Dubovice, Jakov Oblak iz Ludbrega i Jelena Vr-



ban iz Malog Bukovca.

Dalia Nemanić iz Ludbrega primila je nagrada za polaznicu poslijediplomskog studija u iznosu od 1000 eura.

-Moje ime je Hana Katalenić i učenica sam trećeg razreda Druge gimnazije Varaždin. Usporedno s učenjem bavim se nogometom i igram u Ženskom nogometnom klubu Međimurje Čakovec. Radi se o najvišem rangu natjecanja i kao četvero plasirana ekipa borimo se za ulazak u ligu za prvaka Hrvatske. U glavi svakodnevno vrtim desetak opcija za nastavak školovanja. Ambicije su mi velike, a dvoumim između medicine, psihologije, kriminalistike i kineziologije – rekla je Hana.

U ime svih nagrađenih Rotary klubu Ludbreg zahvalila se Dalia Nemanić te čestitala svima nagrađenima na uloženoj trudi i dobivenim nagradama.

-Magistrirala sam farmakologiju na Zavodu za farmakologiju Farmaceutsko-biokemijskog fakulteta Sveučilišta



u Zagrebu. Trenutno tamo radim kao asistentica, a usporedno pohađam doktorski studij. Područje znanstvenog interesa mi je neurofarmakologija gdje istražujemo različite farmakološke učinke botulinum toksina tipa A na bol te upravo pišem doktorsku disertaciju na tu temu. Nakon

dugog niza godina života u Zagrebu, prije nekoliko godina vratila sam se u Ludbreg u kojem sam odrasla te živim mirnim obiteljskim životom uz supruga i kćer. U ime svih nagrađenih i u svoje ime zahvaljujem Rotary klubu Ludbreg na uručenim nagradama – rekla je Dalia Nemanić. (dv)

Aleksandar Stanković u Ludbregu otvoreno o borbi s bolešću

Depresija nije slabost: priča o bolesti, radu, podršci i životu s nevidljivim teretom

U hrvatskom jeziku postoji jedna nezgodna zamka: istom riječju nazivamo i prolazno loše raspoloženje i ozbiljnu bolest. Kažemo da smo "u depresiji" kada smo tužni, razočarani ili bezvoljni, no klinička depresija nije tek loš dan, niti nekoliko dana potištenosti. To je bolest koja traje, koja ne prolazi sama od sebe i koja čovjeku može promijeniti cijeli unutarnji svijet, tim je riječima Aleksandar Stanković počeo jučerašnje predstavljanje knjige *Depra*. Događaj je održan u Muzeju grada Ludbrega, a zajednički su ga organizirali Centar za kulturu i informiranje „Dragutin Novak“ i Gradska knjižnica i čitaonica Mladen Kerstner.

-Loše raspoloženje dođe i prođe. Nekad traje satima, nekad dan ili dva, a uzrok mu najčešće možemo prepoznati: problem na poslu, neuzvrata ljubav, razočaranje, umor. Klinička depresija, međutim, ne ponaša se tako. Ona ne odlazi nakon sna, vikenda ili razgovora. Sa sobom ne donosi samo tugu, nego čitav niz simptoma: nesanicu, anksioznost, nedostatak koncentracije, gubitak apetita, snažan unutarnji nemir, iscrpljenost, osjećaj besmisla i, u najtežim trenucima, misli o samoubojstvu – rekao je Stanković.

Program je vodio Aleksandar Horvat koji je naglasio kako jedan od najsnažnijih opisa tog stanja glasi: "Depresija je kad tri mjeseca čekaš da ti petnaest minuta bude bolje." - U toj rečenici sažeta je srž bolesti. Depresija nije prolazna sjeta. To je stanje bez predaha, bolest u kojoj čovjek čeka i najmanji tračak olakšanja kao veliko čudo – kazao je Horvat.

Početak bolesti, kako ga opisuje Aleksandar Stanković, došao je naglo, iako je tek kasnije shvatio da je bilo i ranijih znakova koje nije znao čitati. Godine 2010. u samo nekoliko dana pojavili su se simptomi koje više nije mogao ignorirati. Najprije nesanica. Ne ona uobičajena, povremena, nego potpuna nemogućnost sna. Dvije noći nije oka sklopio. Treći dan pojavili su se i drugi ozbiljni simptomi: snažan unutarnji nemir, ono što danas bez zadržke naziva anksioznošću, zatim gubitak koncentracije i osjećaj da s drugom osobom ne može voditi smislen razgovor dulje od minute ili dvije.

Usljedio je i potpuni gubitak apetita. Glad bi nestajala istog trenutka kad bi vidio hranu. U tri mjeseca izgubio je deset kilograma. Uz sve to pojavile su se i suicidalne misli – ne kao rezultat nekog životnog poraza ili nesretne okolnosti, nego kao simptom bolesti koja ga je u nekoliko dana iz stanja normalnog, vedrog i funkcio-



nalnog čovjeka dovela do uvjerenja da takav život više ne može izdržati.

U tom trenutku učinio je ono što je presudno: potražio je stručnu pomoć. Prva procjena bila je da je riječ o srednje teškom obliku kliničke depresije. Odmah je uvedena terapija: lijekovi za spavanje kako bi se zaustavila iscrpljujuća nesanica, zatim antidepresivi i psihoterapija. No pomoć nije došla preko noći. Antidepresivima treba vremena da počnu djelovati, a kod nekih ljudi treba i više pokušaja dok se ne pronađe terapija koja odgovara organizmu. Prve znakove poboljšanja čekao je mjesecima.

Najteža su bila prva tri mjeseca. Tada je bolest bila najjača, a terapija najgrublja. Oporavak nije bio linearan. Nakon tog prvog udara stanje se počelo popravljati polako, gotovo neprimjetno. Da ponovno postane "onaj stari", da se kroz cijeli dan osjeća kao osoba kakva je bio prije bolesti, trebalo mu je sedam do osam mjeseci.

Važnu ulogu u tom razdoblju imala je preporuka psihoterapeutkinje da – radi. Ne zato što posao liječi depresiju, nego zato što struktura dana i obveze mogu pomoći da se čovjek ne zatvori u začarani krug bolesti i samosažaljenja. Rad mu je služio kao svojevrsna radna terapija, kao sidro koje ga je držalo u svakodnevicu.

To, međutim, ne znači da je bilo lako. Jedan od najtežih simptoma bio je nedostatak koncentracije. Sjeća se jed-

ne emisije uživo kada pola sata prije početka nije mogao prizvati ni ime gosta. Bio je uvjeren da tog dana neće moći raditi. No uz pomoć kolegice producentice pronađen je najjednostavniji mogući način: čitati pitanja, ne improvizirati, ne ulaziti u dodatne rasprave, samo voditi emisiju korak po korak. Emisija je prošla. Nitko od gledatelja nije primijetio što se događa iznutra. To iskustvo pokazalo mu je da i kada mu je najteže ipak može funkcionirati, barem do određene mjere.

Tijekom sljedećih petnaestak godina depresija nije ne-

stala, ali se promijenio njegov odnos prema njoj. Najteže faze više se nisu vratile u onom obliku kao na početku, iako su se javljale snažnije epizode pogoršanja. Takvih je, kaže, bilo dvije ili tri. Trajale su po mjesec, dva ili tri, ali svaki put bi se stanje ponovno popravilo. S vremenom je naučio živjeti s bolešću na jedan važan način: "Sada je tako, ali bit će bolje. Nije sutra bolje, ali bit će bolje."

Jedna od takvih epizoda pogodila ga je u vrlo nezgodnom trenutku – dok je pripremao putopis za HTV. To

nije bio posao koji se može jednostavno odgoditi. Putopis s motorom uvijek je radio iz radoznalosti, znatiželje i entuzijazma, a upravo tada bolest mu je uzela ono najvažnije: želju. Ne samo želju za putovanjem, nego želju za bilo čim. U depresiji čovjek često ne želi ništa – ne želi izlaziti, ne želi putovati, ne želi komunicirati, ne želi ni raditi stvari koje inače voli. Najradije bi se zatvorio u sobu, nestao od svijeta i čekao da sve prođe.

U tom trenutku razmišljao je i o tome što ako otpuče, a bolest ga ondje potpuno svla-



da. Čak mu je palo na pamet da snima svoje stanje i jednog dana od toga napravi zapis o čovjeku s depresijom. No na sreću, otprilike mjesec dana prije puta pronađena je odgovarajuća terapija. Vratila mu se volja za životom, energija i sposobnost da funkcionira. Putopis je realiziran i iskustvo je završilo kao još jedna potvrda da se i kroz teške epizode može proći, ali samo uz pomoć, liječenje i strpljenje.

Liječenje je tijekom godina uključivalo i promjene terapije. Nakon jedanaest ili dvanaest godina lijekovi koje je ranije uzimao prestali su djelovati, pa se morala tražiti nova kombinacija. Tada nekoliko mjeseci opet nije bilo dobro, iako ne onako dramatično kao prvi put. Danas o lijekovima govori bez mistifikacije: ne nagovara nikoga da ih uzima, ali otvoreno kaže da su njemu pomogli. Svjestan je i nuspjava koje neki ljudi imaju, od debljanja do seksualnih smetnji, no isto tako napominje da suvremeni antidepresivi više nisu isti kao oni prije trideset ili četrdeset godina i da postoji više desetaka vrsta terapije koje se mogu prilagoditi pojedincu.

Posebno važna tema u toj priči jest podrška. Depresija ne pogađa samo onoga tko boluje, nego i njegove najbliže. Kada se čovjek zatvori, manje komunicira i prestane se radovati stvarima koje su ga prije veselile, okolina često pomisli da je problem u njoj: da je nešto rekla, učinila ili propustila. No depresija nije optužba članovima obitelji, nego bolest koja mijenja doživljaj svijeta.

U njegovu slučaju podrška je postojala. Supruga mu je bila oslonac, a trojica bliskih prijatelja kroz njegovu su bolest postali još prisutniji i još bliži. Zajedno s njim učili su o bolesti i ostali uz njega.

Danas, nakon šesnaest godina, prvi je put nekoliko mjeseci bez antidepresiva, uz liječnički nadzor. Ne govori o tome kao o konačnoj pobjedi, nego kao o jednoj etapi. Ne zna hoće li tako ostati do kraja života. Ako mu ponovno bude loše, vratit će se terapiji. U tome nema dramatičnosti ni srama. Upravo suprotno, to je možda i najzreliji dio njegova iskustva: prihvaćanje da bolest može biti kronična i da se s njom ne vodi rat u kojem jednom pobijediš ili izgubiš, nego proces u kojem učiš kako živjeti.

Govoreći javno o svojoj bolesti, stalno naglašava još jednu važnu stvar: ne želi zasjeniti ljude koji imaju teške oblike depresije. Za razliku od srednje teškog oblika s kojim se sam nosio, postoje ljudi koji godinama žive u gotovo svakodnevnoj borbi da si ne oduzmu život. Njihove su muke, kaže, paklene i prema njima osjeća duboko poštovanje. Upravo zato se boji da humorom i lakoćom kojom ponekad govori o vlastitoj bolesti ne umanjí težinu njihovih iskustava.

A da javni govor o depresiji ima smisla, pokazala mu je jedna poruka koja mu se duboko urezala. Nakon emisije posvećene depresiji, u kojoj su sudjelovali ljudi koji su govorili iz prve ruke, javio mu se mladić iz Banje Luke. Napisao je da mu je ta emisija spasila život. Kasnije se doznalo da je stajao na devetom katu zgrade u kojoj je živio i bio spreman na samoubojstvo. Tek kada je vidio druge ljude kako opisuju stanje slično njegovu, shvatio je što mu se događa. Otišao je liječniku, počeo se liječiti i preživio. Danas ima dijete, radi, živi i funkcionalan je. Nije "izliječen" u romantičnom smislu riječi, ali je živ, prisutan i u kontaktu sa životom. Ponekad je upravo to najveća pobjeda.

Važan dio njegova puta bilo je i pisanje. Knjige Depra i F32 nisu nastale kao književni eksperiment, nego i kao oblik samopomoći. Pišući, ustajao je rano, disciplinirao sebe,



stvarao radne navike i pritom zapisivao vlastite osjećaje. Psihoterapeuti i inače često savjetuju ljudima koji prolaze kroz slična stanja da pišu, jer zapisivanje pomaže da se iskustvo iznese iz sebe i kasnije sagleda s vremenskim odmakom. Za njega je pisanje bilo više terapija nego ponovno ranjavanje.

U tim knjigama pokušava odgovoriti i na pitanje koje nema jednostavan odgovor: zašto se bolest uopće pojavila? Je li to zbog dugogodišnjeg rada u stresnom televizijskom formatu? Je li to zbog očeve smrti kad je imao trinaest godina? Zbog rata koji je, i onima koji nisu nosili pušku, ostavio duboke tragove? Zbog niza životnih trauma koje možda nikada nisu bile do kraja izliječene? On ne zna. Medicina, kaže, govori o kombinaciji genetske predispozicije i životnih iskustava, ali nitko ne može precizno izmjeriti udio jednog i drugog. Ono što može jest pokušati razumjeti sebe, a upravo to čini kroz pisanje i govor.

Na sličan je način promišljao i promjenu u svom profesionalnom radu. Gledatelj koji ga pamte iz ranijih faza Nedjeljom u 2 često imaju dojam da je nekada bio tvrdi, oštrij i agresivniji prema političari-

ma nego danas. I sam priznaje da je vjerojatno i bolest imala utjecaja na tu promjenu, ali ne samo ona. Nakon više od dvadeset godina razgovora s političarima jednostavno se zasitio istih pitanja i istih odgovora. Počeo ga je više zanimati razgovor s ljudima koji nisu nužno iz politike, ali koji imaju iskustvo, priču i ljudsku dubinu. Tako je emisija dobila drukčiji ton, a i drukčiju publiku. Dio starijih muških gledatelja izgubio je interes, no došlo je više žena i nešto mlađe publike. Njega taj gubitak ne žalosti. Kaže da mu ti razgovori danas imaju više smisla.

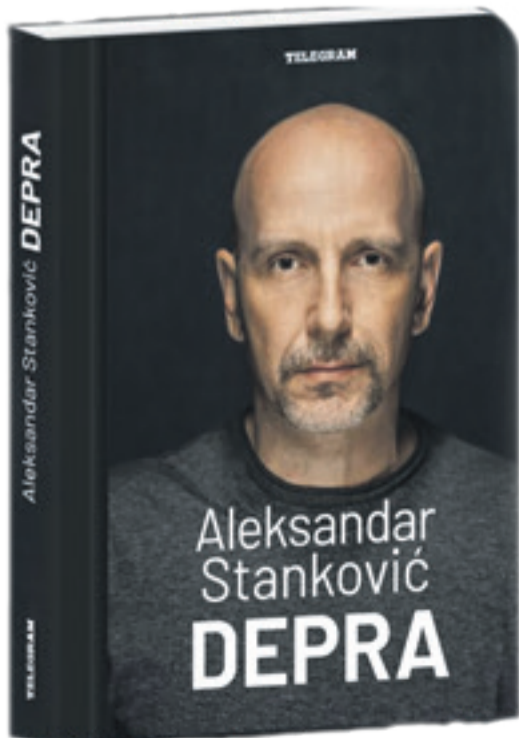
Ipak, ni u javnom istupanju ne želi postati "maneken za depresiju". Ne želi da njegova priča postane zamjena za sve druge, još teže priče. Ne želi glumiti simbol ili mesiju. Želi samo pokazati da ljudi s depresijom i anksioznošću mogu biti funkcionalni, odgovorni i ravnopravni članovi društva. Da bolest nije sramota. Da traženje pomoći nije slabost. Da je opasnije ostati sam i šutjeti nego priznati da nešto nije u redu.

U manjim sredinama stigma je i dalje snažna. Kad netko slomi nogu, svi razumiju što se dogodilo. Kad netko

kaže da ide psihijatru ili uzima antidepresive, još uvijek ga se često promatra kao "ludog", a ne kao bolesnog. U takvom ozračju mnogi se boje javno reći kroz što prolaze. I ne moraju. Nitko nije dužan svima objašnjavati svoju dijagnozu. Ali ono što mora, i sebi duguje, jest potražiti stručnu pomoć.

Na pitanje kakav odnos danas ima prema depresiji, odgovara bez patetike. Nije zahvalan što ju je dobio i nikome je ne bi poželio. No kada je već tu, pokušava iz svega izvući ono najbolje što može. Nekad ga saplete, nekad joj se uspije oduprijeti, ali nekako hodaju usporedo. U tom je odnosu možda najviše istine o životu s kroničnom psihičkom bolešću: nije to ni potpuna pobjeda, ni potpuni poraz, nego trajno pregovaranje sa samim sobom, tijelom i umom.

Možda je zato i najvažnija poruka njegove priče vrlo jednostavna: depresija nije loše raspoloženje, nije slab karakter i nije hir. To je bolest. Teška, podmukla, često nevidljiva izvana, ali stvarna. I baš zato o njoj treba govoriti bez senzacionalizma, bez romantiziranja i bez srama. Jer nekome je ponekad dovoljno da u tuđim riječima prepozna sebe i da baš zbog toga odluči ostati živ.



Natjecanje pjevača amatera pobudilo veliki interes javnosti



Nakon trideset i pet godina u multimedijalnoj dvorani ponovno je održano natjecanje pjevača amatera, ovaj put, pod nazivom Prvi glas Centra svijeta. Svojevremeno je ovo natjecanje pod nazivom Moja najdraža pjesma pokrenuo bivši radijski voditelj, popularni Josip Joža Loparić.

-Prvo natjecanje pjevača amatera organizirali smo prije 41 godinu, daleke 1985. godine. Tada je Radio Ludbreg svoj program imitirao samo srijedom i nedjeljom te je natjecanje pjevača amatera bio prvorazredan događaj koji je napunio dvoranu sa 536 sjedećih mjesta. U to vrijeme imali smo problem s članovima žirija jer nije bilo školovanih muzičara. Tada je žiri donosio odluke o pobjednicima na temelju duljine trajanja pljeska publike koji je mjereno štopericom. Moja najdraža pjesma 'održala se' sedam godina, do 1991. godine kada je tradiciju prekinuo Domovinski rat – rekao je Josip Loparić.

Valja napomenuti da su svoje prve pjevačke korake na ludbreškoj pozornici, tada kao srednjoškolci, ostvarili danas izuzetno popularni Tomislav Mužek, Vlatka Pokos i Ivana Ranilović-Vanna.

Uspješni organizatori natjecanja Prvi glas Centra svijeta

bili su djelatnici Centra za kulturu i informiranje Dragutin Novak i Radio Ludbrega.

Program su vodili djelatnici Radio Ludbrega Željka Namesnik i Danijel Kolak, a predsjednica žirija bila je Mirjana Struški-Lukačić. Uz nju kvalitetu izvedbe procjenjivali su još i školovani muzičari Nikola Horvatić i Elvis Mederal.

Nastupilo je ukupno dvanaest izvođača i to: Leon Grd, Marija Ričko, Monika Pečenec, Erik Kelin, Magdalena Jurić, Ines Celingar, Ana Habrka, Lana Janković, Josip Požgaj, Roberta Juran, Patrik Kontrec i Klara Marković. Žiri je odlučio da je treću nagradu zaslužila Magdalena Jurić iz Selnika, drugu Josip Požgaj iz Velikog Bukovca, a prvu Klara Marković iz Svetog Petra.

-Klara je za svoju izvedbu pjesme 'Malo mi za sriću triba' dobila i nagradu publike koja je glasovala putem Radio Ludbrega tako da smatram da je naša odluka ispravna. U njezinoj izvedbi osjetili smo i najviše emocija – rekao je Nikola Horvatić, član žirija.

U revijalnom dijelu, za vrijeme zbrajanja glasova publike, nastupili su Nataša Popović-Lazić, Sanjin Kramar i Viktor Kolmar. Viktor je sin našeg Ivica Kolmara koji sada živi u Zagrebu, a svojevremeno

no je i sam, s velikim uspjehom, nastupao na natjecanjima pjevača amatera. (dv)

Povratak tradicije: nakon 35 godina ponovno oživjelo natjecanje mladih pjevača u Ludbregu

Ludbreg je ponovno oživio u znaku glazbe, emocija i uspomena. Nakon dugih 35 godina pauze, na pozornicu se vratilo natjecanje mladih pjevača – manifestacija koja je nekad okupljala brojne talente i punila dvorane, a danas ponovno budi isti entuzijizam.

Poseban trenutak večeri bio je dolazak Josipa "Jože" Loparića, radijskog djelatnika i idejnog začetnika ovog natjecanja. U razgovoru s voditeljima i publikom, Loparić je evocirao uspomene na same početke.

-Sve je započelo prije četrdeset i jednu godinu. Već tada smo željeli dati slobodu izvođačima da sami odaberu pjesme koje vole i koje najbolje predstavljaju njih - prisjetio se.

Dodao je kako je već prvo izdanje nadmašilo očekivanja:



-Dvorana je bila prepuna, karte su se rasprodale u samo 48 sati. To nam je bio znak da smo napravili pravu stvar.-

Natjecanje je pokrenuo Radio Ludbreg, koji je u to vrijeme počeo širiti svoj rad izvan studija.

-Htjeli smo izaći među ljude, organizirati događaje koji će povezati zajednicu i dati priliku mladima. To nije bio samo projekt radija, nego projekt cijelog grada - kazao je Loparić.

Tijekom godina manifestacija je rasla, a uz lokalne izvođače počeli su nastupati i mladi pjevači iz šire regije.

-Imali smo sudionike iz Varaždina, Koprivnice, Križevaca, Đurđevca, Virovitice, Daruvara... To je već tada postao pravi mali regionalni festival - rekao je.

Na toj su pozornici svoje prve korake napravila i neka od danas najpoznatijih imena hrvatske glazbene scene.

Unatoč velikom uspjehu, natjecanje je prekinuto početkom Domovinskog rata.

-Nažalost, 1991. godina donijela je prekid. Jednostavno nije bilo uvjeta za nastavak. Kasnije smo se okrenuli drugim programima i ova je manifestacija nekako pala u drugi plan - objasnio je.

Ipak, povratak natjecanja danas za njega ima posebno značenje:

- Iskreno, ovo mi jako puno znači. Lijepo je vidjeti da ideja koju smo pokrenuli prije toliko godina i dalje živi. To znači da je imala vrijednost.-

Posebno je naglasio važnost zajedništva među natjecateljima:

-Kod nas nije bilo zavisti. Svi su jedni drugima pljeskali i podržavali se. To je bila prava vrijednost ovog natjecanja – druženje i zajedništvo.-

Tu atmosferu prepoznao je i ove godine:

-Vidim da se i danas natjecatelji međusobno bodre. To je znak da se duh ove manifestacije nije izgubio.-

Jedna od zanimljivijih anegdota iz prošlosti odnosi se na način ocjenjivanja.

-Nismo mogli pronaći stručni žiri, pa smo smislili rješenje – mjerili smo duljinu pljeska publike. Imali smo





štoperice i jednostavno zbrajali vrijeme. I vjerovali ili ne, publika je bila oduševljena takvim načinom odlučivanja - ispričao je uz osmijeh.

Na pitanje nedostaje li mu uloga voditelja, odgovorio je iskreno:

-Bilo je to preko 480 nastupa. Lijepo je bilo, ali svako vrijeme nosi svoje. Danas mi je

jednako drago sjediti u publici i gledati nove generacije.-

Za budućnost ima jasnu viziju:

-Volio bih da se uvede još više nastupa uz živi bend. To daje posebnu energiju. Kada pjevač stoji na pozornici, a iza njega svira bend - to je nešto što se ne može zamijeniti.-

Dodao je i poruku mladim natjecateljima:

-Najvažnije je da uživajte u nastupu. Nije presudno tko će pobijediti, nego da ponesete iskustvo i uspomene.-

Organizatori su istaknuli kako ovakvi događaji imaju veliku

važnost za lokalnu zajednicu, jer pružaju priliku mladima da pokažu svoj talent i naprave prve korake prema većim pozornicama.

-Ovo može biti odskočna daska. Imamo primjere koji to potvrđuju - zaključio je Loparić.

Povratak natjecanja mnogi

su nazvali početkom „drugog poluvremena“ ove priče. A ako je suditi po interesu publike, kvaliteti nastupa i emocijama koje su ispunile dvoranu - to drugo poluvrijeme moglo bi trajati još dugo.

-Naše prvo trajalo je sedam godina. Nadam se da će ovo drugo trajati puno duže - poručio je na kraju večeri Josip Loparić, ispraćen velikim pljeskom publike.



2 svi	Vrag nosi Pradu 2 (komedija, drama)	
Subota, 20:00 sati 1 sat i 59 minuta		
9 svi	Mortal Kombat II (fantazija, akcija, avantura)	
Subota, 20:00 sati 1 sat i 56 minuta		
10 svi	Cvrčak i mravica (animirani, avantura, obiteljski)	
Nedjelja, 17:00 sati 1 sat i 22 minute		
10 svi	Maršal (komedija)	
Nedjelja, 19:00 sati 1 sat i 37 minuta		
16 svi	Svećenikova djeca (komedija, drama)	
Subota, 20:00 sati 1 sat i 36 minuta		
23 svi	Mandalorian i Grogu (fantazija, akcija, avantura)	
Subota, 20:00 sati 2 sata i 12 minuta		
24 svi	Dnevnik Pauline P. (komedija, obiteljski)	
Nedjelja, 17:00 sati 1 sat i 36 minuta		
24 svi	Svadba (komedija)	
Nedjelja, 19:00 sati 1 sat i 35 minuta		
30 svi	Sretno dijete (dokumentarni)	
Subota, 20:00 sati 1 sat i 37 minuta		

Raspored događanja Svibanj

2. svibnja |

NARODNE NOŠNJE, PJESME I OKUSI TRADICIJE

koncert, revija nošnji, 10:00, Otok mladosti

KONCERT MEĐIMURSKIH NARODNIH PJESAMA

koncert Armanda Puklavca i Darka Golubića, 18:00, Otok mladosti

3. svibnja |

REVIJALNI KONCERT PUHAČKIH ORKESTARA

koncert, 16:00, Otok mladosti

8. svibnja |

PAJDAŠICE I PRIJATELJI

koncert, 19:00, Centar za kulturu Ludbreg

15. svibnja |

IZLOŽBA RADOVA UČENIKA 8. RAZREDA OŠ LUDBREG

izložba, 18:00, Centar za kulturu Ludbreg

POETSKO GLAZBENA VEČER I PREDSTAVLJANJE ZBIRKE "PJESME" MILANA CRNKOVIĆA

glazbena gošća Jasmina Petrović, 19:00, Centar za kulturu Ludbreg

17. svibnja |

VOJNI ROK

predstava, 20:00, Centar za kulturu Ludbreg

19. svibnja |

"RADOST KOJA TRAJE"

svečani program povodom 60 godina postojanja Dječjeg vrtića "Radost", 18:00, Centar za kulturu Ludbreg

21. svibnja |

LUDBREGIANA - MILIVOJ DRETAR

predavanje, 19:00, Centar za kulturu Ludbreg

22. svibnja |

KAZALIŠNA VEČER

DGD "Gumbeki" i ADS "Glumači" - predstave, 19:00, Centar za kulturu Ludbreg

23. svibnja |

LUDBREŠKA BICIKLIJADA

27. svibnja |

ALEKS I BARA: "BANKROT"

humanitarna predstava za Anđelinu, Centar za kulturu Ludbreg

29. svibnja |

BLOGER KRULE

stand-up show, Centar za kulturu Ludbreg

31. svibnja |

ŽUPANIJSKA SMOTRA FOLKLORA

Centar za kulturu Ludbreg

Drugi Car Meet u Ludbregu privukao 90 vlasnika automobila

U subotu 11. travnja na trkačkoj stazi sportskog centra u Ludbregu održan je drugi po redu auto miting. Na stazi je bilo izloženo 90 tuniranih automobila starijih, ali i novijih godišta. Na pristiglim automobilima vidjeli smo registarske pločice čak iz Njemačke i Francuske. Auto miting je privukao tristotinjak posjetitelja koje zanimaju automobili koji su dodatno vizualno sređeni izvana i iznutra. Prvi Car Meet održan je kod ribičkog doma u listopadu prošle godine gdje je pristiglo oko 50 automobila. Ove susrete organizira udruga RPM Crew iz Ludbrega pod vodstvom Ivana Kokoleka, Dominika Hajduka i Tomislava Mužica.

-Ideja o osnivanju udruge rodila se iz iskrene ljubavi prema automobilima i želje da se automobilska scena na području Ludbrega podigne na jednu novu, kvalitetniju i potpuno legalnu razinu. Nas trojica prijatelja i dugogodišnjih zaljubljenika u automobile odlučili smo zajedničku strast pretvoriti u nešto korisno za lokalnu zajednicu te osnovati udrugu koja će okupljati ljubitelje automobila svih generacija – rekao je Ivan Kokolek.

Cilj udruge je organizacija dvaju godišnjih Car Meet susreta na području Ludbrega, događanja koja će ljubiteljima automobila pružiti priliku za druženje, razmjenu iskustava i predstavljanje svojih vozila u sigurnom i kontroliranom okruženju. Poseban naglasak stavljen je na to da ovakvi susreti budu legalni u svakom pogledu te da javnosti pokažu

jednu drugačiju sliku automobilske zajednice, onu odgovornu, kulturnu i entuzijastičnu.

-Mladi članovi udruge žele poslati jasnu poruku kako ljubitelji automobila nisu 'divljaci na cesti' već ljudi koji s velikom pažnjom i ponosom njeguju svoje limene ljubimce. Upravo kroz ovakve organizirane susrete želimo promovirati kulturu sigurnog ponašanja u prometu, međusobno poštovanje te zajedništvo među svim sudionicima – pojasnio je Ivan.

Ideja o organizaciji Car Meeta na atletskoj stazi u Ludbregu pokazala se kao izvrstan izbor zbog same lokacije. Prostor je atraktivan, pregledan i estetski vrlo lijep, a njegova pozicija u samom centru grada dodatno doprinosi dostupnosti i vidljivosti događanja, kako za sudionike tako i za posjetitelje.

-Veliku podršku u realizaciji projekta pružili su nam lokalni partneri, među kojima se posebno ističu Aurora Premium Ludbreg te Pek Snack, koji su pomogli u organizaciji ponude hrane i pića za sve posjetitelje. Njihova podrška potvrđuje važnost povezivanja lokalnih poduzetnika s inicijativama mladih koje doprinose društvenom životu grada. Posebnu zahvalu upućujemo gradonačelniku Ludbrega Duhravku Biliću na ustupljenom prostoru i podršci u organizaciji – naglasio je Ivan.

Oko 17 sati proglašeni su najbolje tunirani automobili i dodijeljeni pehari za najljepše felge. Prvu nagradu za najbolje uređeni auto primio je

Sebastijan Majhen iz Ivanca.

-Ovo je Ford Probe V6, benzinac 165 KS, star 34 godine. Bio je u jako lošem stanju i uređenje me stajalo podosta novaca. Kroz pet godina u uređenje ugrađeno je mnogo truda i ljubavi – rekao je Sebastijan.

Drugu nagradu za tuning dobio je Bono John iz Čakovca koji je u Ludbreg došao s djevojkom Martinom Srncem.

-Ovo je BMW2 F22 iz 2014. godine, dizel 2.0 sa 250 KS i 500 Nm okretnog momenta. Na auto su stavljeni novi branici, karbon folije, 2K boja, nove felge, crveni detalji izvana, a unutrašnjost je plava. Ugrađen je i krovni otvor iz 1987. godine – rekao je Bono.

Prvu nagradu za najljepše felge dobio je Matija Ivančić iz Ludbrega.

-Ovo su trodijelne custom felge, znači moj ručni rad. Felge su na BMW-u E30, popularnoj kockici, s motorom 327i. Auto je star 36 godina. Organizatori su prepoznali ljepotu ovih felgi jer su jedinstvene u Hrvatskoj – rekao je Matija.

Drugu nagradu za auto s najljepšim felgama primio je Ivan Šmit iz Virovitice.

-Felge su Motec MCR5 na Golfu 5 R32. Auto ima zračni ovjes kojim upravljam pomoću mobitela što znači da vrlo lagano mogu dići na željenu visinu posebno prvi, a posebno stražnji kraj pa čak i bočni nagib – rekao je Ivan.

Ako ste pažljivo čitali ovaj tekst znate da ovakav susret možete očekivati još jednom, u drugoj polovici ove godine. (dv



U Ludbregu održano 52. natjecanje u „lovu na lisicu“ - Centrum Mundi 2026

Ludbreg je u subotu, 18. travnja 2026. godine, bio domaćin 52. natjecanja u amaterskoj radiogoniometriji pod nazivom „Centrum Mundi 2026“. Natjecanje su, u suradnji s Hrvatskim radioamaterskim savezom, organizirali članovi Radiokluba Ludbreg.

Na ovom tradicionalnom događanju sudjelovali su radioamateri iz više hrvatskih klubova: Radio klub „Kaštilac“ i „Marjan“ iz Splita, Radio klub „Nikola Tesla“ iz Bjelovara, Radio klub „Ozalj“ iz Ozlja, Radio klub „Međimurje“ iz Čakovca, Radio klub „Tehničar“ iz Zagreba te domaćini iz Radiokluba Ludbreg.

Natjecanje se odvijalo kroz dvije utrke – prijepodnevnu na frekvencijskom opsegu od 3,5 MHz (80 metara) i poslijepodnevnu na 144 MHz (2 metra). Obje utrke održane su na području Vinograda ludbreških, koje je pružilo zahtjevan i zanimljiv teren za natjecatelje.

U prvoj utrci sudjelovala su 22 natjecatelja, dok ih je u drugoj nastupilo 19. Posebno veseli podatak da je gotovo polovica sudionika bila mlađa od 16 godina, što potvrđuje kontinuirani interes mladih za ovaj tehnički i sportski hobi.

Natjecanje je provedeno u skladu s pravilima Međunarodne radioamaterske uni-

je (IARU), odnosno njezine ARDF radne skupine, čime je osigurana visoka razina organizacije i regularnosti.

„Lov na lisicu“, kako se popularno naziva ova disciplina, i ove je godine okupio zaljubljenike u radiogoniometriju te potvrdio Ludbreg kao jedno od važnijih središta radioamaterskih aktivnosti u Hrvatskoj.



Brončana medalja za ludbreški Klub tehnike na državnom natjecanju Robokup 2026

Na državnom natjecanju Robokup 2026, održanom od 17. do 19. travnja 2026. u Zadru u organizaciji Hrvatska zajednica tehničke kulture, članovi i članice ludbreške udruge Klub tehnike ostvarili su vrijedan rezultat osvojivši brončanu medalju u području programiranja mikroupravljačkog sustava te je od natjecatelja zahtijevao izradu funkcionalnog programa za upravljanje elektroničkim komponentama.

U okviru zadatka bilo je potrebno ostvariti upravljanje izlaznim elementima poput svjetlosnih indikatora, obraditi ulazne signale te implementirati zadanu logiku rada sustava.

Naglasak je bio na preciznosti, razumijevanju rada mikrokontrolera i sposobnosti povezivanja više funkcionalnosti u cjelovito rješenje.

Ekipa pod nazivom ŽIREVI,

u sastavu Lara Dolenc, Karlo Triplat i Benjamin Đinđić, osvojila je brončanu medalju, odnosno treće mjesto u drugom zadatku. Posebnost ovog rezultata dodatno je naglašena činjenicom da su članovi ekipe jako mladi – učenici petog do sedmog razreda osnovne škole.

Već učenici viših razreda osnovne škole mogu rješavati tehnička rješenja na mikroupravljačkoj platformi, samo treba osigurati kontinuiran rad, kvalitetno mentorstvo i podršku u učenju.

Iza ostvarenog uspjeha stoje vrijedni volonteri i mentori udruge Klub tehnike, čiji rad omogućuje sustavan razvoj znanja i vještina učenika u području tehničkih disciplina.

U tom procesu važnu ulogu imaju motivacija mladih, kao i njihova posvećenost i ustrajnost u radu.

Domaće povrće iz ludbreških plastenika: Obiteljsko gospodarstvo Kuserbajn sve traženije među kupcima

U vremenu kada se sve više pažnje posvećuje kvaliteti hrane na stolu, interes za domaće i svježije proizvode sve je veći. Upravo takvu priču donosi obiteljsko gospodarstvo Kuserbajn iz okolice Ludbrega, koje se već godinama bavi uzgojem povrća i danas je prepoznato među lokalnim kupcima.

Kako kaže Sara Kuserbajn, proizvođačica u njihovoj obitelji ima dugu tradiciju. Sve je započeo njezin djed, koji se bavio ratarskim kulturama poput ječma, pšenice i kukuruza. Kasnije je njezin otac započeo plasteničku proizvodnju, isprva s cvijećem – krizantemama i lončanicama – da bi se s vremenom u potpunosti okrenuli uzgoju povrća.

– Plastenička proizvodnja pokazala se kao nužnost zbog sve nestabilnijih vremenskih uvjeta. Na taj način možemo bolje kontrolirati proizvodnju i osigurati kvalitetu – objašnjava Sara.

Trenutno se u njihovim plastenicima može pronaći mladi luk i salata, iako je mladi luk već rasprodan zbog velike potražnje i ranijih rezervacija. Salata je još uvijek dostupna, ali kako kaže Sara, očekuje se da će i nje uskoro ponestati.

Rad u plastenicima zahtijeva puno truda i vremena – od pripreme tla i sadnje do svakodnevnog zalijevanja, prozračivanja i održavanja biljaka.

– Najintenzivnije je na početku i na kraju, kod sadnje i

prodaje. Između toga slijedi kontinuirana briga o biljkama – dodaje.

Sve veći interes kupaca za domaće proizvode ne iznenađuje.

– Ljudi žele znati što jedu. Sve je manje povjerenja u proizvode iz trgovačkih centara, a domaće je svježije i dolazi direktno "od grunta do stola" – naglašava.

Osim prodaje, gospodarstvo Kuserbajn nudi i besplatnu dostavu za područje Ludbrega, što posebno znači starijim sugrađanima.

Nakon trenutne ponude slijedi nastavak sezone. Prvi na redu su kornišoni, koji su među najtraženijim proizvodima jer ih kupci koriste za zimnicu. Nakon toga dolaze rajčice, paprike i krastavci, kao i razne vrste salate poput puterice, kristalke i radiča. Osim plasteničke proizvodnje, obitelj ima i šljivik te uzgaja povrće na otvorenom – grašak, mahune, krumpir i grah.

Zanimljivo je da se najbolje prodaju upravo proizvodi koji omogućuju daljnju preradu, poput kornišona, mahuna i šljiva za pekmeze ili rakiju.

Kupci svoje narudžbe mogu rezervirati unaprijed, najčešće putem Facebooka, kako bi sve bilo evidentirano.

– Ne možemo uvijek unaprijed garantirati količine zbog vremenskih uvjeta, ali trudimo se biti transparentni i poštenu prema kupcima – zaključuje Sara.



Nove nagrade za DeMar vina

Još jednom, upravo u ovo doba godine, vrhunske vijesti dolaze iz Štrigove. Na 10. Međunarodnom ocjenjivanju vina u Štrigovi 2026., vinarija deMar ostvarila je izvanredan rezultat. Naime, svih 5 poslanih uzoraka vina nagrađeno je zlatnim medaljama. Ovom uspjehu dodatnu težinu daje kontinuitet vrhunskih rezultata, posebno kod Rajnskog rizlinga, koji je već tri puta bio šampion redovite berbe i to 2021., 2023. i 2025. godine.

Savršenih 5 od 5 zlata potvrđuje ono što deMar već godinama gradi, a to su vina s karakterom, identitetom i kvalitetom koja se prepoznaju i nagrađuju.

–Predstavili smo se sa uzorcima Graševine iz 2024. i 2025. godine, zatim Rajnskim rizlingom iz 2024. godine, Žutim muškatom i pjenušcem Blanc de Blancs iz 2023. godine i za svih pet uzoraka smo dobili zlatna odličja – pojasnio je Mario Funtek.



Deseto međunarodno ocjenjivanje vina u Štrigovi bilo je samo dio programa proslave ovogodišnjeg Urbanova kojeg naši susjedi Međimurci smatraju najvećim i najznačajnijim festivalom vina kontinentalne Hrvatske. Povodom 25. godišnjice Urbanova organi-

zirano je snimanje milenijske fotografije, jedinstvenog umjetničkog projekta poznatog hrvatskog fotografa Šime Strikomana. Fotografija je snimana kod vidikovca Maderkin brijeg, a za prvih 500 izletnika bile su pripremljene prigodne, besplatne majice. (dv)

Hrvatska lutrija osigurala sredstva za igralište u Malom Bukovcu

252.000 eura Hrvatske Lutrije za sportska igrališta i rekreacijske zone, među dobitnicima i Mali Bukovec Hrvatska Lutrija objavila je dobitnike natječaja za opremanje i uređenje javno dostupnih sportskih igrališta i rekreacijskih zona, kroz koji je lokalnim zajednicama diljem Hrvatske dodijeljeno ukupno 252.000 eura. Izvlačenje dobitnika održano je 27. travnja 2026. godine, a vodila ga je loto voditeljica Maja Kolak, uz nadzor Povjerenstva sastavljenog od predstavnika Ministarstva financija, javnog bilježnika i zaposlenika Hrvatske Lutrije, čime je osigurana transparentnost postupka.

Na natječaj je pristiglo

130 prijava gradova i općina iz cijele Hrvatske. Izvlačenjem je odabran po jedan projekt u svakoj od 20 županija, s obzirom da nije pristigla niti jedna prijava iz Grada Zagreba. Svaka odabrana jedinica lokalne samouprave je ostvarila pravo na 12.000 eura za realizaciju projekta.

Među izvučenim dobitnicima je i općina Mali Bukovec. Podsjetimo da su zahvaljujući sredstvima Hrvatske lutrije realizirani projekti i u Martijancu, te Velikom Bukovcu. Podržani projekti uključuju:

- sportska igrališta
- street workout zone
- streetball terene
- prostore za rekreaciju na otvorenom

Ludbreški hren – tradicija duga više od 40 godina i ponos domaće proizvodnje



Obiteljska tradicija proizvodnje hrena u Ludbregu traje više od četiri desetljeća. O razvoju ove cijenjene kulture razgovarali smo s Bojanom Makar, vlasnicom ludbreške tvrtke Agro Altera, koja uspješno nastavlja obiteljsku priču započetu još od njezinih djeda i bake.

Kroz godine se proizvodnja razvijala i rasla, a danas je vodi nova generacija koja njeguje znanje i iskustvo prenošeno generacijama.

– To je dugogodišnji rad, više od četrdeset godina kontinuirane proizvodnje – ističe Makar.

Uzgoj hrena zahtijeva puno truda, osobito ručnog rada, no u osnovi se ne razlikuje značajno od drugih poljoprivrednih

kultura. Sezona započinje sadnjom u proljeće, dok vađenje traje od studenog do proljeća. U tom razdoblju odvija se cijeli proces – od vađenja i obrade do pakiranja i distribucije, dok ostatak godine podrazumijeva održavanje nasada i brigu o kvaliteti tla.

Posebna vrijednost ludbreškog hrena leži u njegovoj kvaliteti i tradiciji. Riječ je o zaštićenoj sorti koja je 2024. godine dobila oznaku zaštićenog zemljopisnog podrijetla na razini Europske unije. Ta oznaka potvrđuje autentičnost proizvoda i njegovu dugogodišnju prisutnost na području Ludbrega i okolice.

– To je velika potvrda za nas proizvođače i dokaz dugotrajnosti naše proizvodnje – kaže Makar.

Osim svježeg korijena, Agro Altera u ponudi ima i niz prerađenih proizvoda. Kupcima su dostupni klasični ribani hren, hren s jabukom, brusnicama, peršinom, ljutim papričicama te ekstra varijanta. Blaže kombinacije, poput hrena s jabukom i brusnicama, posebno su popularne među kupcima, dok klasični ribani hren i dalje ostaje najtraženiji proizvod.

Proizvodi su dostupni tijekom cijele godine u trgovačkim lancima poput Spara, a povremeno i u drugim trgovinama. Svježi korijen, zbog ograničenih količina, nije uvijek dostupan u većim količinama.

Ludbreški hren sve više pronalazi svoje mjesto i u modernoj gastronomiji. Koristi se na

Ludbreški hren na poštanskim markama



Ludbreški hren odnedavno „putuje“ diljem Hrvatske i svijeta kao motiv na poštanskim markama, razglednicama i žigovima. Hrvatska pošta izdala je marke u sklopu edicije “Hrvatski zaštićeni poljoprivredni i prehrambeni proizvodi”, čime je ovaj autohtoni proizvod Varaždinske županije dobio dodatno priznanje i promociju.

Riječ je o proizvodu koji je 2024. godine zaštićen na razini Europske unije, a danas se ubraja među ukupno 52 hrvatska proizvoda s tom oznakom. U Varaždinskoj županiji trenutno je 10 proizvoda zaštićeno na europskoj razini, što potvrđuje bogatu tradiciju i kvalitetu lokalne proizvodnje.

kulinarskim natjecanjima, poput Zlatne nimfe u Varaždinu, gdje ga pripremaju mladi kuhari iz različitih zemalja. Također je predstavljen i studentima Sveučilišta Sjever, koji su imali priliku kušati i stručno ocijeniti proizvode.

U Agro Alteri planiraju daljnje širenje proizvodnje i razvoj novih proizvoda u suradnji sa Sveučilištem Sjever.

– Radimo na nečemu novom, što još nije široko dostupno i vjerujemo da će unaprijediti tržište – otkriva Makar.

Osim što obogaćuje okus jela, hren je poznat i po svojim

Ludbreški hren prepoznat je kao vrhunski proizvod zahvaljujući očuvanoj autohtonoj sorti i tradicionalnim metodama uzgoja koje se prenose generacijama. Danas je ne samo važna prehrambena namirnica, već i dio identiteta lokalne zajednice.

Marke s motivom ludbreškog hrena, uz slavonski kulen i lički škripavac, izdane su u nakladi od 25.000 primjeraka, a njihov autor je dizajner Dean Roksandić.

Ovaj potez Hrvatske pošte dodatno doprinosi promociji domaćih proizvoda i očuvanju svijesti o bogatstvu hrvatske gastronomske i poljoprivredne baštine.

nutritivnim vrijednostima. Sadrži visok udio vitamina C, čak i više nego limun, kao i vitamine B skupine, te ima pozitivan učinak na zdravlje, osobito u razdobljima prehlada i alergija.

Ludbreški hren danas nije samo prehrambeni proizvod, već i važan dio lokalnog identiteta. Predstavlja spoj tradicije, kvalitete i inovacije, s ciljem očuvanja domaće proizvodnje i njezina prilagođavanja suvremenom tržištu.

KUD „Anka Ošpuh“ Ludbreg gostovao na smotri folkloru u Donjoj Dubravi



Kulturno-umjetničko društvo „Anka Ošpuh“ Ludbreg sudjelovalo je kao gost na 25. Smotri međimurskog folkloru u Donjoj Dubravi. U subotu su članovi KUD-a sudjelovali u svečanom mimohodu, a potom se predstavili koreografijom Like, kojom su publici približili bogatu tradicijsku baštinu tog kraja.

Ovo gostovanje još je jedan primjer aktivnog djelovanja društva te njegovog doprinosa očuvanju i promicanju folklorne baštine, kao i uspješne suradnje s drugim kulturno-umjetničkim društvima. KUD Anka Ošpuh sudjelovat će i na ovogodišnjem izdanju Flora Centrum Mundi, popularnog ludbreškog sajma cvijeća, a riječ je o reviji narodnih

nošnji koju u sklopu Sajma cvijeća te povodom 50. godišnjice osnivanja organizira KUD „Anka Ošpuh“ Ludbreg. Uz domaćine, narodne nošnje predstaviti će KUD „Elizabeta“ Jalžabet, KUD „Klaruš“ Maruševec i KUD Hrvatskih željeznica Varaždin. Revija će se održati u subotu, 2. svibnja s početkom u 10 sati na Otoku mladosti.

Puhački orkestar Grada Ludbrega nastupio na 21. županijskoj smotri u Varaždinu



Puhački orkestar Grada Ludbrega sudjelovao je na 21. Županijskoj smotri puhačkih orkestara Varaždinske županije, koja je održana u nedjelju, 26. travnja 2026. godine u dvorani Tomislav Špoljar u Varaždinu.

Orkestar je nastupio revijalno, pod ravnanjem dirigenta Marka Novaka. Publika je imala priliku uživati u izvedbama skladbi The Mask of Zorro (James Horner, arr. John Moss) i Moment for Morricone (Ennio

Morricone, arr. John De Meij). Nastup na ovoj smotri potvrda je kontinuiranog rada i kvalitete orkestra, koji redovito sudjeluje na važnim kulturnim događanjima u županiji.

Domaća publika u izvedbama ludbreških puhača moći će uživati u nedjelju 3. svibnja na Otoku mladosti u sklopu ovogodišnjeg izdanja sajma cvijeća Flora Centrum Mundi. Uz njih nastupit će i Puhački orkestar grada Koprivnice. Program počinje u 16 sati.

Ludbreške mažoretkinje nastavljaju nizati uspjehe

Na 29. Državnom prvenstvu u mažoret plesu, održanom od 10. do 12. travnja u Pleternici, Ludbreške mažoretkinje još su jednom potvrdile kvalitetu, predanost i kontinuirani rad koji već godinama ulažu u razvoj plesa u svojoj sredini.

Na prvenstvu su nastupile s ukupno 14 koreografija, a u Ludbreg se vraćaju s osam osvojenih medalja – tri zlatne, tri srebrne i dvije brončane, uz niz vrlo dobrih plasmana u iznimno jakoj konkurenciji. Zlatne medalje osvojene su u kategorijama parade s rekvizitima junior te u duo nastupima s rekvizitima u kategorijama preteen i youth. Srebrna odličja pripala su u kategorijama duo s rekvizitima youth, tradicionalni mažoret ples senior te grupa s rekvizitima senior, dok su brončane medalje osvojene

u kategorijama tradicionalni mažoret ples mlađi juniori te duo s rekvizitima senior.

Uz osvojene medalje, vrijedno je istaknuti i niz plasmana tik uz postolje, što dodatno potvrđuje širinu kvalitete i konkurentnost na državnoj razini. Svaki nastup bio je rezultat velikog truda, discipline i posvećenosti, ali i iskrene ljubavi prema plesu koja se jasno očitovala na pozornici.

Posebnu vrijednost ovom uspjehu daje i činjenica da su se Ludbreške mažoretkinje ovim rezultatima plasirale na Europsko prvenstvo koje će se u listopadu održati u Torinu, što predstavlja veliko priznanje njihovom radu, ali i priliku da Ludbreg ponovno predstave i na međunarodnoj sceni.

Gradonačelnik Grada Ludbrega, Dubravko Bilić, uputio

je iskrene čestitke: „Čestitam Ludbreškim mažoretkinjama i Twirling klubu Ludbreg na još jednom velikom uspjehu. Rezultati koje postizete nisu slučajni, oni su odraz vašeg predanog rada, discipline i ljubavi prema onome što radite. Ponosni smo što na ovakav način predstavljate naš Ludbreg diljem Hrvatske i želim vam još puno uspjeha u budućnosti.“

Ovaj uspjeh još je jedna potvrda kako Ludbreg ima snažnu i talentiranu plesnu scenu, ali i zajednicu koja prepoznaje i podržava trud mladih. Ono što posebno ostaje nakon ovakvih natjecanja nije samo broj osvojenih medalja, već zajedništvo, iskustvo i energija koju članice nose sa sobom, kao i motivacija za nove izazove koji su pred njima.



Plesna skupina Crazy Hill iz Ludbrega niže uspjehe i planira nove izazove u 2026.

U studiju Radio Ludbrega gostovala je plesna skupina Crazy Hill, koja djeluje u sklopu ludbreškog KUD-a Anka Ošpuh. Riječ je o iznimno uspješnoj i brojnoj plesnoj zajednici koja okuplja čak 168 plesača raspoređenih u osam grupa: Leptirići, Zvezdice, Anđeli, Arlekini, Queen, No Name i Crazy Hill.

Voditeljski tim čine Ana Katalenić, Ivana Kapusta, Sara Gotić, Filip Katalenić i Anita Pretković, a upravo su oni zaslužni za brojne uspjehe koje skupina ostvaruje na domaćim i međunarodnim

natjecanjima.

Nedavno su se vratili iz Sarajeva, gdje su osvojili tri medalje – bronzu u show dance formaciji (kids) te dva zlata u open i MTV formacijama. Osim natjecanja, istaknuli su kako je putovanje bilo prilika za druženje i upoznavanje novih ljudi.

Godina 2025. bila je iznimno aktivna i uspješna. Plesači su nastupali diljem Hrvatske i Europe – od Beča, Ljubljane i Budimpešte do Škopja. Među brojnim rezultatima izdvajaju se zlata u Beču, Skopju, Varaždinu i Zagrebu, srebro u Novigradu

te zapaženi nastupi na Krku i u Budimpešti. Poseban uspjeh ostvarili su seniori koji su se plasirali među deset najboljih na Državnoj smotri plesnih ansambala u Osijeku.

Osim natjecanja, skupina aktivno sudjeluje u društvenom životu Ludbrega kroz razne manifestacije poput Lu-dancea, obilježavanja Svjetskog dana plesa te suradnje s lokalnim udrugama i vrtićima.

Mlade plesačice istaknule su kako im ples donosi radost, nova prijateljstva i priliku za putovanja. Iako su treninzi zahtjevniji, voditelji su,



kako kažu, strogi samo kada treba, ali prije svega podrška i motivacija.

Planovi za 2026. već su u punom jeku. Crazy Hill očekuju natjecanja u Kopru, Budimpešti i Zagrebu, gdje će pokušati izboriti plasman na Svjetsko prvenstvo u Rimu.

Treninzi se održavaju u školskoj dvorani u Ludbregu, a svaka grupa ima svoj tjedni termin. Iz skupine pozivaju svu zainteresiranu djecu i mlade, od tri do šesnaest godina, da im se pridruže i postanu dio njihove uspješne plesne priče.



Više od 2.500 mladih na susretu krizmanika Varaždinske biskupije u Ludbregu

Ludbreg je u subotu, 11. travnja 2026., bio središte okupljanja mladih Varaždinske biskupije, gdje se više od dvije i pol tisuće krizmanika i mladih susrelo pod geslom „Ostanite u meni“. Susret je održan na otvorenom prostoru svetišta Predragocjene Krvi Kristove, kod Zavjetne kapele.

Program je započeo već u jutarnjim satima dolaskom sudionika, koje su pjesmom dočekali članovi molitvene zajednice Lux Mundi iz Remetinca. Mladima je bila omogućena i sveta ispovijed, a kao znak zajedništva podijeljene su im narukvice s medaljicom sv. Benedikta, oblikovane kao desetica krunice.

Predstojnik Ureda za pastoral mladih Varaždinske biskupije, vlč. Matija Filipović, u pozdravnom govoru istaknuo je želju da mladi u susretu prepoznaju Boga kao prijatelja. Objašnjavajući značenje podijeljenog obilježja, naglasio je

kako medaljica nema „čarobnu moć“, nego snagu dobiva kroz iskrenu molitvu vjere. Zajedno s okupljenima predmolio je desetice krunice na nakanu mira u svijetu, pridružujući se pozivu pape Lava.

Središnji dio susreta bilo je euharistijsko slavlje koje je predslavio varaždinski biskup mons. Bože Radoš, u zajedništvu s umirovljenim biskupom Josipom Mrzljakom i šezdesetak svećenika. U homiliji je istaknuo kako je susret prilika da se krizmanici povežu s biskupom, ali i priprava za nacionalni susret mladih u Požegi.

Govoreći o evanđeoskoj slici trsa i loze, biskup je naglasio duboku povezanost čovjeka s Bogom:

„Nismo samo promatrači u odnosu na Boga, nego oni koji žive iz toga trsa.“

Istaknuo je i važnost donošenja „dobrih plodova“ kroz konkretna djela ljubavi, pravednosti i solidarnosti.

Posebno je mladima poručio kako bez osobne odluke nema ni istinske slobode ni ljubavi:

„Nema slobode, nema ljubavi, nema dobrog ploda ako nema jasne odluke u životu.“

Nakon mise, ludbreški župnik Petar Mlakar upoznao je sudionike s poviješću svetišta i čudesnim događajem iz 1411. godine, kao i novijim svjedočanstvima ozdravljenja iz 2019. i 2023. godine. Naglasio je kako je temeljna poruka svetišta poziv na susret s Kristom u euharistiji.

Popodnevni program obilježilo je snažno svjedočanstvo Josipa Milkovića, koji je nakon teške nesreće i teških ozljeda preživio unatoč minimalnim prognozama. Danas, kao uspješan student i dobitnik brojnih priznanja, mladima je posvjedočio snagu vjere u patnji:

„Kada svim srcem tražimo Boga, On nam daje snagu za sve što je pred nama.“



Susret je nastavljen u večerem ozračju kroz glazbeni i scenski program, a posebnu pozornost privukao je dio pitanja i odgovora s biskupom Radošem. Mladi su otvoreno postavljali pitanja o vjeri, usamljenosti, zlu u svijetu i osobnim duhovnim izazovima.

Na kraju susreta biskup je zahvalio župnicima i roditeljima na njihovoj ulozi u odgoju

mladih u vjeri, a krizmanike ohrabrio na ustrajnost:

„Onaj koji vas najviše voli neće vas ostaviti, ni onda kada vi Njega ostavite.“

Susret je zaključen zajedničkom molitvom, blagoslovom i pjesmom, u ozračju zajedništva i nade, kao snažan poticaj mladima na život u vjeri i aktivno sudjelovanje u životu Crkve.

Ludbreški osnovnoškolci okušali se u izradi mlinaca

U proizvodnom pogonu Mlinci iz centra svijeta zavlada je posebna, vesela atmosfera. U posjet su stigli učenici 2.c razreda Osnovne škole Ludbreg, u pratnji svoje učiteljice, kako bi iz prve ruke upoznali proces nastanka tradicionalnih mlinaca.

Mali posjetitelji s velikim zanimanjem pratili svaki korak proizvodnje, od pripreme tijesta do završnog pečenja. Posebno oduševljenje izazvala je prilika da se i sami okušaju u izradi mlinaca pri čemu su po-

kazali spretnost i entuzijizam.

Domaćini ističu kako im je bilo veliko zadovoljstvo ugostiti ovako znatiželjne i vrijedne učenike te im približiti dio bogate lokalne tradicije i proizvodnje. Ovakvi posjeti važni su i za podizanje svijesti o značaju očuvanja, razvoja i poticanja domaće proizvodnje, kao i prenošenja znanja na mlađe generacije.

Vjeruju kako će ovaj posjet djeci ostati u lijepom sjećanju, ali i potaknuti interes za domaće proizvode i tradiciju.



Učenice 7.d OŠ Ludbreg pokazale ekološku odgovornost kroz nacionalni projekt



Učenice 7.d OŠ Ludbreg pokazale ekološku odgovornost kroz nacionalni projekt te još jednom dokazale koliko mladi mogu doprinijeti očuvanju prirode kada im se pruži prilika i poticaj. Riječ je o projektu „Budi dobar, vidi dobro, čini dobro“ koji u školi sustavno razvija vrijednosti poput istine, ispravnog djelovanja, mira, ljubavi, nenasilja, jedinstva, domoljublja, služenja i ekološke odgovornosti.

Tijekom mjeseca travnja poseban je naglasak stavljen upravo na ekološku odgovornost, a učenice su to odlučile pokazati konkretnim djelovanjem. U senzornom parku uredile su cvjetne gredice koristeći stare gume, čime su spojile kreativnost i recikliranje. U gredice su posadile sezonsko cvijeće i ukrasnu travu, čime su prostor učinile ljepšim, ali

i poticajnijim za boravak na otvorenom.

Ekološka odgovornost među mladima danas je važnija nego ikad. Klimatske promjene, zagađenje okoliša i prekomjerno iskorištavanje prirodnih resursa izazovi su s kojima će se upravo mlade generacije najviše suočavati. Učeci o važnosti očuvanja okoliša od najranije dobi, učenici razvijaju svijest o tome kako njihove svakodnevne odluke utječu na planet.

Osim toga, uključivanje u ovakve projekte potiče osjećaj zajedništva, odgovornosti i aktivnog sudjelovanja u društvu. Mladi kroz praktičan rad, poput sadnje biljaka ili uređenja okoliša, bolje razumiju koliko je važno čuvati prirodu i koliko male promjene mogu donijeti velike rezultate.

Ova hvalevrijedna akcija

ne bi bila moguća bez podrške zajednice. Osnovna škola Ludbreg zahvaljuje gospođi Renati Orehovec koja je prepoznala važnost projekta i donirala sadnice biljaka. Time je dodatno potaknula učenike na daljnji rad i brigu o okolišu.

Odgovornost za zaštitu prirode ne odnosi se samo na pojedince, već na cijelu zajednicu. Upravo ovakvi primjeri pokazuju kako suradnja škole, učenika i građana može rezultirati pozitivnim promjenama. Učenice su svojim radom pokazale da ekološka odgovornost nije samo teorija, već konkretno djelovanje koje ostavlja trag.

Projekt u OŠ Ludbreg nastavlja se i dalje, a ovakve aktivnosti sigurno će inspirirati i druge učenike da se uključe i daju svoj doprinos očuvanju okoliša.

Prvi maj nekad i danas

Karanfili ili jorgovani?

Prvi maj, poznat kao međunarodni praznik rada, nekad je bio jedan od najvažnijih simbola radničkog identiteta, solidarnosti i borbe za dostojanstvo rada. Danas, iako i dalje obilježen u kalendaru kao neradni dan, možda je za mnoge izgubio dio svoje izvorne težine. Ove godine 1. maj je u petak i, što je za mnoge odlična prilika za poznato "spajanje" vikenda, vrlo popularnog kod nas.

Nekad je Prvi maj imao puno veće značenje, puno veću težinu imale su povorke radnika, sindikalni govori, zastave kao i crveni karanfili koji su imali veliki značaj kao simbol borbe za radnička prava. Poznato je da je upravo crveni karanfil bio znak poštovanja prema radu i podsjetnik na povijesne borbe.

Nekad su se u našim tvornicama povodom Prvog maja organizirale proslave, dodjele priznanja, kao i predstave i slični sadržaji. Na neki je način cjelokupno društvo pokazivalo da je to dan kojem treba dati poseban značaj.

Danas se Prvi maj najčešće

provodi u prirodi uz druženje i roštilj, ali i organizirane proslave uz podjelu prvomajskog graha. Ove godine nam Prvi maj stiže u petak, što se čini odličnom prilikom za spajanje s vikendom. Mnogima se to zapravo čini i najvažnijim i, uz dobru prognozu vremena, čini se idealnim za provesti praznik rada.

Treba naglasiti da problemi radnika zapravo nisu nestali. I dalje su prisutni nesigurni oblici rada, odlazak mladih, niske plaće, prekovremeni sati bez naknade. Problemi su prisutni i treba ih naglašavati i boriti se te javno govoriti o njima.

Koliko se danas cijeni rad?

Ovo je pitanje danas važnije nego ikad, jer je vrijeme kada se profit stavlja na prvo mjesto, a rad često gubi svoj značaj i sigurnost. Živimo u vremenu kada se na nekim radnim mjestima radi više i teže, fali osjećaja priznanja, kao i financijskog vrednovanja.

Prvi maj svakako je prilika za preispitivanje i to ne samo uvjeta rada, već i našeg odnosa prema radu kao i odnosa po-

slodavaca prema radnicima.

Karanfili ili jorgovani?

Crveni karanfili koji nas tradicionalno povezuju s Praznikom rada i simbol su radničkog pokreta nezaobilazni su cvijet kojim se slavi taj dan i radnička prava. No, u našim krajevima Prvi maj ima i njezinu stranu što se tiče cvijeća. Mirisni jorgovani cvjetaju upravo oko Prvog maja i krase mnoga dvorišta i vrtove. Grančice jorgovana nalaze se u vazama naših domova i nose svježinu i toplinu proljeća te nas zapravo podsjećaju na ljepotu svakodnevice i našeg kraja.

Prvomajski grah

Tradicija kuhanja graha sa suhim kobasicama i mesom je nezaobilazna, tako da se prvomajska druženja u obitelji, kao i razna druga događanja, organiziraju upravo uz kuhanje graha.

Što je najvažnije za pripremu dobrog graha, otkrila nam je naša sugovornica Anica Jeremić. Ona nam savjetuje da kod pripreme graha pripremimo dosta povrća kako bismo dobili gustoću jela, a pri tome ćemo izbjeći pripremu zaprške. Evo nekih malih tajni naše velike majstorice kuhinje; ako grah pripremamo s dodatkom kobasica ili mesa, dovoljno je po osobi oko 5 dag graha. Grah je potrebno namočiti preko noći ili barem nekoliko sati prije kuhanja. Oprati grah i staviti kuhati u hladnu vodu, kad provri vodu baciti i ponovno staviti kuhati u toplu vodu. U međuvremenu nasjecati puno luka i staviti dinstati, dodati meso na kockice,



malo dodati mljevene crvene paprike i dinstati. Dodati dosta naribane mrkve i celera i sve zajedno prodinstati, zatim dodati grah s tekućinom i doliti još po potrebi, začiniti po želji (vegeta, sol, biber, lovor). Uz meso se mogu dodati i domaće kobasice i ljuti feferon ili papričica, ovisi o ukusu ljudi za koje kuhamo. Grah koji se kuha u velikim količinama je posebnog okusa, to je jako dobro poznato, a naša sugovornica iza sebe ima puno iskustva u pripremi, vrijedno je spomenuti da je jednom prigodom pripremila oko 350 porcija graha u čijem su okusu mnogi uživali.

Tajna posebnog ukusa graha je kad se kuhaju veće količine i stavlja se dosta povrća. Time se dobije gustoća pa nije potrebna ni zaprška.

Uz ovakav ukusan grah najbolje prija domaći kruh, a različite recepte predložila nam

je naša sugovornica Anica. Mi smo u redakciji probali dvije vrste kruha i bili smo oduševljeni, a uz recept koji vam donosimo možete i vi isprobati napraviti domaći kruh. Kao što smo već i naveli, Anica voli peći i podijeliti svoj kruh, a također osnovnom tijestu za kruh dodaje i druge sastojke. Isprobali smo kruh s dodatkom špeka, koji se narezan na kockice dodaje u tijesto i formira u štrucu. Isto tako i naribani sir i nekoliko žlica bučinog ulja kruhu daje zanimljiv okus, a ukoliko pripremate s integralnim brašnom daje mu i svježinu i vlažnost.

U prilogu vam donosimo slike za ove dvije vrste kruha, a vama predlažemo da svako isprobate recepte Anice Jeremić kojoj se ujedno i zahvaljujemo za puno dobrih savjeta i recepata, kao i za fini domaći kruh.

Željka Namesnik

AUTOR: ANTON GOLUBIĆ	ONAJ KOJI ŽIVI PREMA NAČELIMA MAKRO-BIOTIKE	SKLIPNO, PO EKIPAMA	BURDA ODMELA	"UNIVERSITY of MOUNT OLIVE"	ČESTO I UPORNO NIJOSITI	ZVUČNI ILI SVJETLOSI SIGNAL OPASNOSTI	VRSTA TROPSKE PALME ZA IZRADU NAMJEŠTALA	TISKANI PRIMJERAK	PRIJATELJI (REG.)	"NEWTON RESEARCH EUROPE"	NAJTAJNE SLOVO	UTRBA NA STAZA U SNJEGU	MORSKI BAK, HLAP	PRIJE ČOVJEK PREMA BIBLIJE	"ZAVOD ZA IZRADU NOVCANICA"	JEDAN OD DVA OTVORA NUKIJE	POSEBAN GOVOR NERODE KRALLA (MN.)	MOTORNE JEDRILICE ZA SPORTSKA KRISTARENJA	OSBOK OTPLATE DUGA	NA OVU STRANU OVAMO	GRAD I LJEDUŠTE U HRVATSKU
PRVI MAJ																					
SPRAVA ZA POKHRANU ELEKTROČINE ENERGIJE											DRAMSKO SVJED U RACHUSKOJ IZVEDBI										
ISPRIKADAO SE SREĆATI, NIHOTATI SE											MALI PROJEKCIJSKI RA-DIOAPARAT KROJKA, OBRAZNA										
"ROBOTIC PROCESS AUTOMATION"				ZAGREBAČ NA RAP GRUPE ŽITELJ TURSKJE						BENIGNI TUMOR KUĆNI DUH							BRZ (REG.) PJEVAČKI ZBOR			URANU IVAN ODMELA	
OSOBNJA ZAMJENICA (JA, TI, --)			BRACNA, BEZ SVJETLA OSLOJAC ZA JEDRA, DTV ENA RAŠLA						NJEM. REDATEL, FRITZ NASELJE NEĐALEKO ZAGREBA								STRAŽNI DIO BRODA KORUČKI SPORT S LOPTICOM			RIMSKA ČETVORKA IVAN GUNDULIĆ	
LJEVNA PRITOKA SAVJE						NOVCANE JEDINICE U POLJSKU	SLUŽ LUDI U DRUŠTVU "ARTIFICIAL INTELLIGENCE"											POVEĆANJE PLAĆE OSOBA U ODNOSU NA RODITELJE			
ITALIJA		OSBOK PO-REMEĆAJ U DRUŠTVU GRAD U ITALIJE								GRAD U NI-ZOČENSKOJ OVAJNO, U RANJIA VREMENA											KAZALJNI GUMJAC MEŠIN
MUŠKI RODITELJ					OKRUTAN SVJED SOMILE KINESKI OGRSZD, KIVKA					MORALNI GREŠEN OTVOR SVJLANA											
U TOJ KOLIČINI							"ELEKTRO-KARDOGRAM"					END, GLE PRKOS									
RIMSKA BOŽICA SREĐBE					MNOSO, VROLO MNOSO ZMAL AŽDALA																KUKAC SLUČAN PČELI
STJENICA, DOSADNA OSOBA (REG.)										U ONOM SMJEŠTU IVAN MEŠTROVIĆ											
LJETOPISE, GODIŠNACI							ŽENSKO IME, DITA "GRAM"														
LEGENDARNI NOGOMETAS DINAMA, KRASNOGOR						KNJIGA U KOJOJ SE IZLAŽE SUSTAV JEZIKA															



Započela realizacija jednog od najvećih projekata u povijesti Ludbrega

U Ludbregu je započela realizacija jednog od najvažnijih infrastrukturnih i kulturnih projekata u povijesti grada Ludbrega. Nakon sastanka uvođenja u posao koji je održan dana 20. ožujka 2026. godine započeli su radovi na rekonstrukciji stare zgrade Pe-kare u novu Gradsku knjižnicu i čitaonicu „Mladen Kerstner“ Ludbreg.

– Postoje mjesta koja nisu samo cigla i beton, nego dio naših života. Stara pekara u Ludbregu bila je dio života Ludbrežana – susreta koji su značili više od običnog „dobar dan“, godine rada utkane u svaki njezin kutak. Za mnoge, ona je simbol jednog vremena i svakodnevice koja je imala neku posebnu toplinu. Danas, dok gledamo kako odlazi dio tog starog Ludbrega, teško je ne osjetiti nostalgiju. No, svako vrijeme nosi svoje promjene.

Na njezinom mjestu niknut će nova, moderna zgrada – prostor u kojem će neke nove generacije stvarati svoje priče, uspomene i osjećaje koji će im jednog dana biti jednako dragocjeni – ističu u Gradu Ludbregu.

Buduća knjižnica bit će osmišljena kao otvoren i pristupačan prostor za sve generacije, mjesto gdje će učenici imati kvalitetne uvjete za učenje, studenti prostor za istraživanje, udruge platformu za provedbu svojih programa, a građani mjesto susreta, razmjene ideja i osobnog razvoja.

– Izgradnja nove knjižnice jedan je od ključnih projekata za budućnost Ludbrega. Ne gradimo samo novu zgradu, već stvaramo prostor koji će generacijama biti središte znanja, kulture i zajedništva. Ova investicija potvrđuje našu predanost ulaganju u obrazovanje i kvalitetu života naših građana,

a posebno mladih, kojima želimo osigurati najbolje moguće uvjete za razvoj i napredak – rekao je gradonačelnik Dubravko Bilić.

Projekt ukupne vrijednosti oko 5,6 milijuna eura sufinanciran je sredstvima Europske unije u iznosu od 4,7 milijuna eura kroz Program Konkurentnost i Kohezija Europskog fonda za regionalni razvoj.

Za lokalno stanovništvo, projekt predstavlja više od nove javne ustanove – riječ je o prostoru koji će povezivati zajednicu, poticati društvenu uključenost te stvarati nove prilike za edukaciju i kulturno sudjelovanje.

Jer grad ne čine samo građevine – čine ga ljudi i uspomene koje ostavljaju iza sebe. Gdje jedno poglavlje završava, otvara se novo.

Ova objava je isključiva odgovornost Grada Ludbrega.



Sufinancira
Europska unija

Novi projekt kojim se želi unaprijediti obrazovanje u području znanosti

U Regionalnom znanstvenom centru LORI u Ludbregu održana je početna konferencija projekta STEM Connect – povezivanje teorijskog znanja s praktičnim pristupom u STEM području, kojim se želi unaprijediti obrazovanje u području znanosti, tehnologije, inženjerstva i matematike kroz konkretnu suradnju škola i institucija iz Hrvatske i Mađarske.

Projekt, vrijedan više od 500 tisuća eura, provodi se u partnerstvu Grada Ludbrega kao nositelja, Grada Preloga te Obrazovnog centra Okruga Kaposvár iz Mađarske, a trajat će do početka 2028. godine. U aktivnosti su uključene osnovne škole iz Ludbrega, Preloga, Draškovca i Nagyatáda.

Gradonačelnik Ludbrega Dubravko Bilić naglasio je važnost ovakvih projekata za razvoj lokalne zajednice i obrazovanja.

"Veseli nas što zajedno s Gradom Prelogom i mađarskim partnerima nastavljamo uspješnu suradnju kroz Interreg program. STEM Connect nadovezuje se na naše razvojne ciljeve i omogućuje dodatno ulaganje u STEM područje. Želimo da djeca već od najranije dobi shvate koliko su znanje i nove tehnologije važni za njihovu budućnost" – rekao je Bilić.

Suradnju s Ludbregom i važnost ulaganja u obrazovanje istaknuo je i gradonačelnik Preloga Ljubomir Kolarek.

"Grad Prelog kontinuirano sudjeluje u Interreg projektima, a ovaj je posebno značajan jer izravno ulaže u obrazovanje. Uređenjem i opremanjem

učionica te jačanjem kompetencija nastavnika i učenika stvaramo kvalitetnije uvjete za učenje i razvoj" – poručio je Kolarek.

Projekt je ispred Grada Ludbrega predstavila voditeljica Mateja Margić, naglasivši kako je njegov fokus na praktičnom učenju i modernim pristupima nastavi.

"Cilj projekta je unaprijediti STEM vještine učitelja i učenika kroz razvoj novih metoda poučavanja, izradu priručnika s praktičnim primjerima i videoeksperimentima te opremanje šest STEM učionica. Poseban naglasak stavljen je na praktičan rad, inovativne tehnologije i prekograničnu razmjenu znanja" – kazala je Margić.

U Prelogu i Draškovcu projekt će rezultirati modernim učionicama za kemiju i informatiku, pojasnila je predstavnicica Grada Preloga Helena Kudec.

"Učionice će biti opremljene suvremenom računalnom i laboratorijskom opremom, STEM setovima za robotiku i programiranje te digitalnim alatima. Time želimo povećati dostupnost kvalitetnog STEM obrazovanja i dodatno osnažiti praktičnu nastavu" – rekla je Kudec.

S mađarske strane, projekt uključuje školu Bárdos Lajos iz Nagyatáda, čiji je ravnatelj Gyula Ivancsics naglasio du-

goročnu vrijednost suradnje.

"STEM pristup omogućuje učenicima da kroz iskustvo i praksu bolje razumiju prirodoslovne predmete. Ovaj projekt vidimo kao priliku za razvoj novih metoda poučavanja, ali i za jačanje međunarodne suradnje koja će se, nadamo se, nastaviti i nakon njegova završetka" – poručio je Ivancsics.

Tijekom provedbe projekta planirane su edukacije za učitelje, radionice za učenike, STEM kamp, natjecanja te razvoj inovativnih sadržaja poput virtualnog escape rooma. Ukupno će u projektne aktivnosti za djecu biti uključeno više od 220 učenika i 30 učitelja.

STEM Connect tako donosi ne samo novu opremu i infrastrukturu, već i dugoročnu promjenu pristupa učenju, s naglaskom na praktičnost, suradnju i inovacije.

"Ovaj događaj, početna konferencija projekta STEM CONNECT, organiziran je uz financijsku podršku Europske unije kroz Interreg VI-A program Mađarska-Hrvatska. Za sadržaj ovog događaja odgovoran je isključivo Grad Ludbreg i on ne odražava službeno stajalište Europske unije i/ili Upravljačkog tijela programa."

Ova objava je isključiva odgovornost Grada Ludbrega.

STEM CONNECT



Ludbreška košarka na račvanju

Račvanje je pojam kojim se opisuje dijeljenje jednog toka, ceste ili strukture u dva odvojena kraka koji se više ne spajaju. Upravo se u takvoj fazi trenutno nalazi ludbreška košarka. Naime, ludbreški košarkaški inkubator prepun je talentata u više dobnih kategorija i bila bi velika šteta ne osigurati im maksimalne uvjete za razvoj. Često se govori o važnosti „domaćih“ igrača – a ovdje su oni već tu, spremni.

Seniorska momčad Grafičara, sastavljena većinom od Ludbrežana do 18 godina, uz dva do tri pojačanja, bez sumnje bi se mogla boriti za sam vrh drugoligaške ljestvice. Mnogi bi klubovi poželjeli biti u takvoj situaciji. Dvorana nudi vrlo dobre uvjete za rad i čini se da je upravo sada pravi trenutak za iskorak.

Nakon ove analize, osvrnuli smo se na završetak sezone s trenerom prve ekipe, dr. Tomislavom Horvatom.

-S omjerom 10-10 završili smo drugoligašku sezonu na sedmom mjestu. Detalji su nas dijelili od pete pozicije. U sezonu smo, zbog mladosti ekipe, ušli s dosta upitnika, no dečki su nastojali ispunjava-

ti principe igre koje sam pred njih postavio. Pred kraj smo malo popustili, a jedan od razloga zašto nismo bolje plasirani svakako je i teža ozljeda našeg kapetana Roka Tureka, kojem ovom prilikom želimo puno sreće i lijepih trenutaka u bračnom životu - rekao je Horvat.

Oscilacije su bile očekivane, s obzirom na mladost momčadi. Veći dio sezone predvodio je Crnković, nakon ozljede pridružio mu se Matija Valdec, dok je završnicu obilježio Matija Bačani. Uz njih, Kuparića, Tureka i još nekoliko igrača, publika je mogla uživati u kvalitetnim šutevima s distance.

Takva vanjska linija podsjetila je na neka prošla vremena – gotovo na razinu igre od prije tridesetak godina, kada je Grafičar imao izuzetno opasnu šutersku postavu. Ujedno, bila je učinkovitija nego prije deset godina, kada su Ludbrežani ostvarivali svoje najbolje rezultate, ali nisu imali toliko sigurnih rješenja za tricnu.

Naslov prvaka ove sezone osvojio je križevački Radnik s impresivnim omjerom 20-0. Pred njima su kvalifikacije, a Horvat ovako procjenjuje njihove izgled:

-Protivnici Križevčana bit će Županja, Hermes Analytica iz Zagreba, Karlovac i Solin. Mislim da će Hermes izboriti prvo mjesto i plasman u viši rang, dok će se za drugo mjesto i također višu ligu boriti Solin i Radnik - zaključio je trener Grafičara.

Nova drugoligaška sezona počinje za pet mjeseci, a pred ludbreškom ekipom niz je izazova.

-Kao prvo, četiri važna igrača odlaze na studij u Zagreb, što nije lako nadoknaditi. Zatim moramo mlade igrače podići na višu razinu, a s onima koji odlaze pokušati pronaći način da i dalje nastupaju za klub – ili da nam se jednog dana vrate s viših razina. Slažem se da su nam potrebna pojačanja kako bi publika još više uživala u rezultatima. Ta bi pojačanja ujedno bila i mentori mlađim igračima - dodao je Horvat.

Pobjednička pjesma ovogodišnjeg „Prvog glasa Centra svijeta“ nosi naziv „Malo mi za sriću treba“. Čini se da isto vrijedi i za ludbrešku košarku.

Učinimo to malo.
Neven Jerbić

Karla Mezga nastavlja nizati sjajne rezultate

Početkom mjeseca u Ivanjoj Reki održano je Prvenstvo Hrvatske u karateu, među ostalima i u katama ekipno, na kojem su sjajan uspjeh ostvarile Ludbrežanka Karla Mezga, s curama iz KC Šenkovec, Miom Sabol i Enom Rajković. Mlade sportašice osvojile su prvo mjesto te se time plasirale na Svjetsko prvenstvo koje će se održati u listopadu u Poljskoj.

Ovaj rezultat plod je fokusa, discipline i brojnih odricanja, koja su se na kraju itekako isplatila. Svojim nastupom pokazale su odličnu pripremljenost i zajedništvo, čime su zasluženo stale na najviše postolje. Pred njima je novi izazov – nastup na svjetskoj sceni, gdje će s ponosom braniti boje Hrvatske.



Godišnjice velikih rezultata ludbreškog sporta

Ova godina obilježena je važnim obljetnicama ludbreškog sporta. Navršava se deset godina od olimpijskog zlata Sare Kolak, trideset godina od naslova prvaka B-1 lige Košarkaškog kluba Grafičar te petnaest godina od osvajanja naslova prvaka 3. NL nogometaša Podravine.

Najveći sportski uspjeh bez sumnje pripada Sari Kolak, najvećoj ludbreškoj i županijskoj sportašici svih vremena. Dana 18. kolovoza 2016. godine u Rio de Janeiru osvojila je olimpijsko zlato bacivši koplje nevjerojatnih 66,18 metara. Doček koji joj je priređen u Ludbregu bio je nezapamćen – na središnjem gradskom trgu okupilo se nekoliko tisuća ljudi, ne samo iz Ludbrega nego i iz cijele Hrvatske. Iako je za mnoge to bilo iznenađenje, za one koji su Saru poznavali – i nije. Danas Sara ima svoju crtu na Trgu u Ludbregu, o njoj je objavljena i prigodna knjižica, a Grad Ludbreg s ponosom ističe njezin uspjeh.

Košarkaši Grafičara sredinom devedesetih godina ostvarivali su iznimne rezultate. Dvaput su osvojili naslov prvaka B-1 lige (1995. i 1996.), što je rang tadašnje druge lige, odnosno današnje A-2 lige. Bila je to iznimna generacija Ludbrežana – Beser, Cindori, Dijanošić, Đuran, Gadže, Horvat, Hrešč, Kolak, Kokolek, Križanić, Majcen, Papp, Pavković, Potočnik, Vrabec i drugi. Momčad je vodio trener Zdravko Kranjec iz Varaždina, a dodatnu snagu dali su igrači poput Božovića, Posinovca, Svatija, Cesara i Lučeva.

Konkurencija je bila izuzetno jaka, a protivnici respektabilni – Ferencević, Manjević, Fritz, Šiprak, Balaban, Majcan, Šteković, Novak, Zadravec, Tomas, Lisjak, Jurišić, Ribić, Horvat i mnogi drugi. Riječ je o generaciji koja zaslužuje trajno priznanje za svoje uspjehe.

Nogometaši Podravine također su ostavili dubok trag, posebno u sezoni 2010./2011., kada su osvojili naslov prvaka 3. NL u konkurenciji jakih klubova poput Mladosti iz Cernika, Bjelovara, Belišća, Križevaca, Koprivnice i osječke Olimpije. Momčad su činili igrači iz ludbreškog kraja – Vađunci, Kosir, Vukina, Fajt, Sušec, Valjak, Golenja, Jambrošić i drugi – predvođeni, nažalost danas pokojnim, trenerom Sudecom. Njihove utakmice prenosio je Radio Ludbreg, a iako su rezultati bili vrhunski, izostao je iskorak u viši rang.

Vrijeme za zajednički doček?

Proteklih dana svjedočili smo kako je u Zadru obilježena obljetnica legendarne košarkaške generacije koja je 1986. godine osvojila naslov prvaka Jugoslavije. Taj događaj pokazao je koliko ovakva okupljanja znače sportašima i zajednici.

Smatramo da bi sličnu manifestaciju trebalo organizirati i u Ludbregu – u čast sportašima i generacijama koje su obilježile povijest grada. Idealno vrijeme bilo bi sredinom kolovoza, simbolično uz datum Sarinog olimpijskog zlata.



KK Grafičar 1994./95. i 95./96. prvaci B1 lige

Sigurni smo da u Ludbregu postoje ljudi koji su ove uspjehe pratili iz prve ruke, pa i aktivno sudjelovali u njima.

Stoga predlažemo Zajednici sportskih udruga da razmotri organizaciju ovakvog događaja, koji bi bio prilika za oku-

pljanje i dodatno povezivanje ludbreških sportaša i sportašica.

Neven Jerbić

Bruno Hlebar viceprvak države u utrci na 50 kilometara

Veliki Bukovec ima državnog viceprvaka, Bruno Hlebar ne samo da je istrčao zahtjevnu utrku na 50 kilometara, već je na cilj stigao drugi. Pojedinačno i ekipno Prvenstvo Hrvatske na 50 kilometara održano je u Varaždinu u nedjelju 20. travnja u organizaciji AK Varaždin. Hlebar je tako osvojio drugo mjesto pojedinačno, a ujedno i zlatnu medalju na ekipnom prvenstvu zajedno s AK Varaždin!

– Za mene je jedna od najtežih, ali i najposebnijih utrka do sada. Svi koji me poznaju znaju koliko odricanja stoji iza ovakvih rezultata – rekao je Hlebar.

Svi koji poznaju Brunu Hlebara znaju da se radi o skromnom, ali iznimno discipliniranom sportašu. Nakon višemjesečnog intenzivnog treniranja i priprema, Hlebar je stao na start i odlučio dati sve od sebe. I uspio je, te tako ostvario plan za ovu godinu da dođe do državne medalje.

– Veliko hvala mojoj obitelji, prijateljima iz TK PPSJ-a i AK Varaždin, te mom treneru Josipu "Laciju" Lackoviću koji uvijek vjeruje u mene i stoji uz mene u najtežim trenucima. On zna kroz što prolazimo – jer je i sam to prošao – poručio je Hlebar.

Brojnim čestitkama priključili su se i

iz Općine Veliki Bukovec

– Ovo je rezultat koji ne dolazi slučajno – iza njega stoje veliki trud, odricanje, disciplina i ljubav prema sportu. Bruno je još jednom pokazao koliko se upornošću i radom mogu pomaknuti granice i ostvariti vrhunski rezultati. Ponosni smo što ovakvi sportaši dolaze upravo iz našeg kraja i što svojim uspjesima predstavljaju našu općinu na najbolji mogući način. Općina će i dalje poticati ovakve rezultate, trud i zalaganje naših mještana jer upravo su ovakvi primjeri motivacija svima da se uključe u sport, rekreaciju i zdrav način života – ističu u Općini Veliki Bukovec.



Podravina na korak do sna

Nogometaši Podravine gotovo desetljeće nisu uspjeli izboriti plasman u finale Županijskog nogometnog kupa. Put su im često presijecali iznenađujući porazi, ali i kvalitetni suparnici poput Varteksa i Bednje, koji već godinama igraju značajnu ulogu u županijskom nogometu.

Ova sezona, međutim, mogla bi donijeti prekretnicu.

U prvoj utakmici polufinala, odigranoj u sjajnoj atmosferi pred oko 600 gledatelja u Čičkovini, Podravina je minimalnim rezultatom 1:0 svladala domaći Razvitak. Jedini pogodak na susretu postigao je Lovro Huzjak u 44. minuti.

Unatoč turbulentnim tjednima uoči utakmice, Podravina je djelovala kao ozbiljna i organizirana momčad. Susret

je bio kvalitetan, a domaćin je pokazao niz vrlina – probojnost i eksplozivnost, no to nije bilo dovoljno za pozitivan rezultat.

U redovima Podravine posebno se istaknuo Dominik Draguljić, dok je vratar Edi Kovačić briljirao na голу. S dva izvanredna obrambena poteza, nalik refleksima legendarnog Envera Marića, spasio je svoju momčad gotovo sigurnih pogodaka.

Uzvratna utakmica, koja će odlučiti putnika u finale, igra se 13. svibnja na Gradskom stadionu, gdje se očekuje jednako uzbudljiv i neizvjestan dvoboj.

Vrijedi istaknuti i promjenu na klupi Podravine – momčad sada vodi Dražen Crnković, koji je naslijedio Tomicu PISAČIĆA nakon njegova kratkog, manje od dvomjesečnog mandata u Ludbregu.



Ludbreg bio domaćin Plazma Sportskim igrama mladih

Plazma Sportske igre mladih, i to 30. sezona, održava se diljem Hrvatske, a najveća sportsko-amaterska manifestacija u Europi posjetila je i Ludbreg. Kroz natjecanja, igru i druženje, Plazma Sportske igre mladih već tri desetljeća potvrđuju kako amaterski sport razvija zdrave navike, samopouzdanje i timski duh kod djece i mladih.

Završno natjecanje u graničaru i atletici za mlade sportaše u Ludbregu, uz partnerstvo s Gradom Ludbregom i Varaždinskom županijom, održano je u Sportskom Centru Podravina Ludbreg (Stadion NK Podravina). Pobjednici iz atletike i graničara ostvarili su pravo plasmana na Telemach Dan sporta koji će se održati u Novom Marofu 7. svibnja u 10:00 sati, gdje će imati priliku izboriti plasman na Državnu završnicu, koja se ove godine održava u Rijeci.

Okupljene sudionike u ime Grada Ludbrega pozdravio je predsjednik Gradskog vijeća Darko Jagić, zaželjevši djeci puno uspjeha u natjecanjima.

"Drago mi je vidjeti vas u ovako velikom broju. Uživajte u igri, druženju i sportu, a neka najbolji pobijedi" – poručio je Jagić.

U kategoriji 2017. godište i mlađi u utrci na 60 metara najbolji su bili:

Gita Schubert, Mia Sudec i Katrin Štefanec u ženskoj kategoriji te Fran Škvorc, Šimun Blažin i Nikša Švogelj u muškoj kategoriji.

U starijoj kategoriji 2015. godište i mlađi najbolji rezultat ostvarili su:

Petra Pavala, Rebeka Hlad-



nić i Lara Bogdan u ženskoj kategoriji te Petar Sušec, Borna Magić i Erik Čanaki u muškoj kategoriji.

"U Varaždinskoj županiji natjecanja smo započeli programom Zero Waste – Budi dio igre – Čuvajmo naš planet, jer želimo djeci od najranije dobi približiti važnost odgovornog odnosa prema okolišu. Tijekom ove, jubilarne 30. sezone, djeca iz cijele županije imaju priliku potpuno besplatno sudjelovati u čak deset sportskih disciplina: od nogometa, rukometa i odbojke do šaha, stolnog tenisa, atletike i mnogih drugih, čime im nastojimo omogućiti što više prilika za kretanje, druženje i razvoj sportskog duha" – istaknuo je koordinator Plazma Sportskih igara mladih Mario Bauer.

U napetim utakmicama graničara (2015. godište i mlađi) pobjedu je odnijela ekipa Hobotnice (Ludbreg), ispred ekipe Bombardiro Crocodilo (Sveti Đurđ), a treće mjesto osvojila je ekipa Tralalero Tra-

lala (Sveti Đurđ).

Organizaciju događaja dodatno je istaknula i dobra suradnja lokalnih sportskih dijonika. Zadovoljstvo nije krio ni predsjednik Zajednice sportskih udruga Grada Ludbrega Krešimir Horvat, istaknuvši kako je ovo tek početak jedne lijepe sportske priče.

"Ovo je prvi put da Zajednica sportskih udruga Grada Ludbrega u suradnji s Gradom organizira ovakav događaj, ali sigurno ne i posljednji. Veselimo se već idućoj godini, kada želimo ovaj događaj dodatno proširiti i pretvoriti ga u pravi cjelodnevni sportski dan" – rekao je Horvat.

Plazma Sportske igre mladih i ove će godine okupiti više od 140.000 djece i mladih, potvrđujući status jedne od najvažnijih sportskih manifestacija za mlade u Europi, a ovakvi trenuci najbolji su pokazatelj da Ludbreg nije samo mjesto sportskih događanja, već i grad koji ulaže u djecu, njihovo zajedništvo i zdravo odrastanje.



Piše: Aleksandar Horvat

Tam negdi 70-ih let sam bil klippan ze svojom družbom v Kalnički. Ali nesmo bili mi nikaj preveč posebno, osim kaj smo bili škvadra z iste vulice. A takvi kakvi smo bili mi, bila je cela generacija. Bili smo malo hendikepirani jer smo ne imeli mobitele. I kaj buš, se se je delalo „ručno“. Vezda neki den sam se zmisllil kak smo se, med ostalim hurmalijama, fest bavili z brojalicama, bajalicama i nabrajalicama i drugim pesmicama. E o tomu bum denes malo lamenteral.

Te ritmičke, melodične i stihovane pesmice su služile za kojekaj. Za igru, zabavu, za kratiti vreme, za hurmalije, ali i za važne stvari kak odrediti ko kaj dela ili ne dela. Evo, sigurno se si zmislite ove zabave, prime mo se v kolo: „Ringa ringa raja, / puna zdela jaja, / došo čika baja, / pa pojeo jaja, / jaja smo pojeli, / zdelu smo potrli, / jedno jaje muć, / a mi djeca čuč!“ To su v glavnom puce forserale. Z danešnje perspektive je malo čudno kak nam je to moglo biti zabavno ponavlati. Ovima z mobitelima je to smešno i malo naporno. Onda je bilo ono „Išo medo u dućan, / nije reko dobar dan, / ajde medo van, / nisi reko dobar dan. // Došo medo drugo dan, / pa je reko dobar dan, / evo medo šećera, / da ti bude večera!“ Onda ona masovka, dve grupe, jeni prema drugima: „Došla majka s kolodvora, / dija dija de! / Što će majka s kolodvora, dija dija de! / Traži jednu kćerku, dija dija de!“ i tak dale. To je cela mala drama. Obično bi se posvadili jer je saki znal drugačke reči, ali dobro je bilo dok je trajalo. Imeli smo i one male igrice na prste, to je bilo za zabavlati klince: „Kriš kraš (kral) Matijaš, pikec, lakec, poč, poč, poč“, ili ona kaj broji prste od palca (kak ja pamtim): „Of ide v lov, of za njim, of pušku nosi, of kruha prosi, od ide mizu, mizu, mizu!“ Denešnja deca to v glavnom ne znaju. Dok to nekomu pokažeš gleda te kak da si mu mobitela fkral.

Bile su tu i rekreativne igre, v prirodni, dok smo bos prašili okolo. Staneju si v krug, obrneju se prema nuter i počučneju. Jen je viška. On dojde pred nekoga i veli: „Pošto kumče lonče?“, a of se stane i odgovara: „Po petak, po šestak, baš ti ga ne dam, / ni za litru vina, ti si kuma strina!“, i na „strina“ obadva geneju bežati okoli kruga, svaki na drugu stranu, ko prvi dobeži do praznoga mesta, taj se čučne, a ko je zakesnil ide dalje „Pošto kumče lonče?“ Trik je bil v tomu da si su zebrał nekoga koga buš mogel preteći i da se na drugi strani kruga ne zabušite. Ova je igra čak negda v školi bila službena na tjelesnomu, a navijanje



OKOŠ, BOKOŠ...

je bilo na najjake. Zmislim se da se prašilo na veliko, tu gde je ve školski park. A bila je dobra i ona Preko zlatnog mostića. Dvoje staneju jen prema drugomu i primeju se z obadve ruke, pak ih zdigneju v zrak. Ostali ideju v krug kak pod mostić i onda bajaju: „Preko zlatnog mostića, (onda ide još nekaj, bla, bla, ne pamtim, stari sam), ko je zadnji taj je naš!“ Most se spusti i nekoga zarobi a on bira jel bu zlatna jabuka ili hruška (ili nekaj drugo zlatno). Kaj zbereš, na tu stranu staneš, iza onoga kaj drži mosta. Dok se svi zredaju, onda se klasično potežeju. To potezanje je itak bilo bezveze, jer su se puce navek rivale držati mostića, a dok se potezalo ne su se mogle držati za roke niti sekundu. A dečkima je to bilo fest dobro jer smo navek pocurili i glumili heroje.

E, a najzanimljivije su bile brojalice, za odrediti ko v igri ispada ili ko nekaj prvi počne. Si znaju dobro poznatu fintu kak jako jako na brzinu zebrał med dva: „Par, nepar, bim, bam, bus!“ Na bus saki pokaže na jedni roki od 1 do 5 prsti. Dok se to zbroji, dobi se par ili nepar. Pobjedi on koji je... aha, onda se ide još jempu, jer se zabilo na početku dogovoriti ko je par, a ko nepar. Dale, za igru lovci, skrivači i druge igre v brojalicama se stalo v krug i onda se po krugu doteknulo ili pokazivalo decu po redu. Ko je zišel na zadnji slog ili reč, te je otpal ili je bil zebriani. Znači če je trebalo odrediti ko bu prvi žmereal, bilo je na priliku; „Eci peci pec, / ti si mali zec, / a ja mala prepeli-

ca (vjeverica), / eci peci pec!“ Na koga je pokazal zadnji pec, te je žmereal. Te tri reči „Eci peci pec“, su i denes skorom sinonim dok očes reči da se nemreš odlučiti, jel buš Radlera z grejpom ili z limunom. Kak nas je nigdar ne bilo dvajst nego pet šest, nekoji su znali fintu kak i gde početi kaj su nekoga točno zebrał. Negda bi rekel, pe-ci, a negda peci, za jen pokaz. Ali, da bi zbegli gubljenje vremena, to smo šenkali, bilo je ipak najbolje da se „žmirač“ ili „lovec“ zbere mom z prve.

Druga popularna brojalice je dobro poznata „En ten tini, / sava raka tini, / Sava raka tika taka, / bija baja bum!“ Če bi se igrali skrivače, na bum si postal „žmirač“. I on, žmirač, je imal svoju lajnu za reči. Dok bi odbrojil do kolko je dogovoreno, v glavnom do tridesti, onda bi vikal, „Ko se nije skrio, / magariac je bio, / iza pika oko pika nema, ja idem!“ I na kraju, vu ti igri je legendarna lajna „Pik spas za mene!“ Moram tu spomenuti i ono simpatično „Potral si lončeka!“ V skrivačima si ne trebal nekoga zapraf najti nego si ga mogel zdaleka videti, jer si itak moral dobežati do pika i reči na priliku „Pik spas za Štefa, tam si za škednjom!“ Strateška finta je bila da su si nekoji „skrivači“ zamenili majice ili kape, pak su namjerno negdi „virili“, i dok bi žmirač vikal „Pik spas za Štefa, iza stavice kurzinja!“, Jožek bi skočil iza te stavice v Štefovi majici i si bi te razdragan oba-vestili da si potral lončeka, tj, da si našel krivoga. A dok si ti išel bliže kaj buš siguran čiji je

zamusikani gubec, si drugi su se od nekud spuknuli i spasili se. Skrivači, jako dobra igra na friškomu zraku. Retko bi posvadili jer je se bilo jasno, jedino je bilo sporno je li Pik spas ili Tri spas...

Redeše smo koristili i neko je menje poznate brojalice: „Jen dva do neba, / tri četiri po sekiri, / pet šest, biće ples, / sedam osam do pol osam, / devet deset, ti si mali črni pesek!“ Pesek je postal „žmirač“ ili „lovec“. Ili je išel po žvakače.

Protiv varanja na brojalicama najjaka varijanta za fest slučajnu slučajnost bila brojalice Okoš bokoš. To je trajalo, ali je bilo sigurno da se nigdar ne zna ko bu na kraju zišel. Procedura ide ovak. Stane se v krug i saki pred sebe pruži roke z stisnutim šakama. Jeden broji: „Okoš bokoš, prdne kokoš, / pita baja kolko tebi treba jaja!“ i ze svojom desnom šakom kak z batom lagano vudara po drugim šakama u krug. Pri sebi namesto šake kaj je zauzeta sebe malo trkne v bradu. Na čiji šaki stane dok reče „jaja“, te mora reči broja do 10, napamet, te broj se odbroji v krug i do koje šake dojde, ta se skriva za hrbet. Onda se ponavlja „okoš bokoš“ od one šake koja je na redu. Tak saki z dve šake ima dva života i ispal je tek dok zgubi obadva. On se mekne i ide se dalje z ostatkom, ko ostane zadnji z jednom šakom te je zebriani. Kak se nigdar ne zna kojega bu ko broja zmisllil, to je bilo dosta sigurno da bu slučajno. Morje je toga još bilo, nesam niti se nabrojil, nema

placa. „Prva ura bije, vještice još nije...“, onda „Čoro, Čoro, slušaj sada...“, onda „Enci, menci, na kamenci...“, i tak, nastavite niz, koji pamтите.

Veliju mi deca z osnovne škole da su se vučili nekaj od toga vu vrtiču, tu i tam nekaj sitno v školi, a nekaj pri hiži. Ringa raja je mednarodni standard. I vidim znaju za to, čuli su za to, znaju čak za Okoš bokoš, jer su jim valda ipak prenesli. Ima tu od sakoga još pet šest verziji. No ono v čemu je razlika - denes to nišče ne koristi v praksi. Ili jaaaaako malo koristi. Decu se vu vrtič i v školu pela z autom ili z autobusom, na igrališta se ide v pratnji, hodanje jeni k drugima v dvorišče je zastarelo, a o igranju negdi v parku ili šumarku da ne govorim. Mi smo se igrali kaj smo se igrali i to nam je trebalo znati jer je bil del igre. Kak hmiražu igre, tak z njima i brojalice. Nekak se čini da če bi decu, kak nas negda, pustili same kaj bi celi den landrali po šumici, letali z biciklima i gacali po Bednji, već bi jih vidli zgubljenim. A dok jim daš mobitela, furt su na oku, nikam ne zgineju. I nema tomu pomoći, treba si priznati da se staro ne bu vrnulo. Veseli me kaj se moj mlajši vnuk lepo nasmeje na kriš kraš matijaš. Zato se to nesme pozabiti. Če kaj znate, rečite deci, načite jih. Negda smo na tomu rasli, znači da vredi.

A. Horvat (4/2026)

Sljedeći broj Ludbreških novina izlazi 29. svibnja.