

LUDBREŠKE

LIST GRADA LUDBREGA

BESPLATNI PRIMJERAK

BROJ 232 / GODINA XXI. 7. RUJAN 2026.

novine



LUDBREG PONOVRNO SPOJIO TISUĆE

Dan kad svi putevi vode u Centar svijeta... str. 16 - 17.

LUDBREŠKI SEJEM

Predstavilo se 67 izlagača

Ponovno održano i
svečano otvorenje.
str. 11.



CARLO ACUTIS

Novi stanovnik našeg svetišta

Mladi svetac blizak
novim generacijama.
str. 15.



BORNA VALJAK

Pozvan u Barcinu akademiju

Uzbuđenje u obitelji
Valjak ne jenjava.
str. 30.



SARA KOLAK

Ludbreg imao puno razloga za slavlje

Otvoren mural i
Sportski park 'Sara
Kolak'. str. 28 -29.



Tvoje mjesto. Tvoje novine.



Ludbreške novine



ludbreske-novine@czkidn.hr

Ludbreg dobiva novo mini kružno raskrižje

MUP OSIGURAO VIŠE OD 42 TISUĆE EURA

Grad Ludbreg i Ministarstvo unutarnjih poslova sklopili su sporazum o sufinanciranju sanacije raskrižja Gundulićeve ulice, Trga slobode i Ulice Damira Hrastića Dade. Postojeće četverokrako raskrižje kod NK Podravina i sportskog parka preuredit će se u mini kružno raskrižje, čime će se povećati sigurnost svih sudionika u prometu. Procijenjena vrijednost radova iznosi 61.033,75 eura s PDV-om. Ministarstvo unutarnjih poslova, u sklopu Nacionalnog programa sigurnosti cestovnog prometa Republike Hrvatske za 2026. godinu, osigurat će najviše 42.723,61 euro, odnosno 70 posto vrijednosti radova. Preostali dio financirat će Grad Ludbreg, koji će ujedno biti nositelj investicije, provesti postupak javne nabave te ugovoriti izvođenje radova i stručni nadzor. Projektom je predviđena prenamjena postojećeg raskrižja u mini rotor s provoznim, asfaltiranim središnjim otokom. Građevinski zahtav bit će razmjerno malen, a obuhvatit će prilagodbu rubnjaka, uređenje pješačkih prijelaza, postavljanje nove horizontalne i vertikalne prometne signalizacije te poboljšanje javne rasvjete. Uz pješačke prijelaze postaviti će se i zaštitni stupići kako bi se spriječilo nepropisno parkiranje vozila. Očekuje se da će novo prometno rješenje usporiti vozila, učiniti raskrižje preglednijim i omogućiti sigurnije kretanje vozača, biciklista i pješaka. Posebna pozornost posvećena je pristupačnosti osobama s invaliditetom i smanjene pokretljivosti. Prema podacima Policijske uprave varaždinske, na predmetnom raskrižju od 2021. do 2025. godine zabilježena je jedna prometna nesreća s materijalnom štetom. Ipak, zbog blizine srednje škole, sportskih sadržaja i novih stambenih objekata, kao i očekivanog povećanja intenziteta prometa, lokacija je prepoznata kao potencijalni sigurnosni rizik, osobito za djecu i mlade. Radovi bi trebali započeti i završiti u roku od godine dana od potpisivanja sporazuma. Realizacijom projekta Ludbreg će dobiti sigurnije i funkcionalnije raskrižje, prilagođeno prometnim potrebama ovog dijela grada.

LUDBREŠKE
novine

Nakladnik: CZKI "D. N." Ljubreg
Glavna urednica: Iva Havaić
Grafička urednica: Matea Maltarić
Redakcija: Iva Havaić, Matea Maltarić, Dražen
Vadunec, Neven Jerbić, Amelija Šasek, Željka
Namesnik

Kontakt: Centar za kulturu i informiranje
'D. Novak',
Trg Sv. Trojstva 19, Ludbreg

Telefon: 042 / 306 130
ludbreske-novine@czkidn.hr
iva.havaic@ludbreg.hr

Tisak: Tiskara Zagreb

BRZOM INTERVENCIJOM SPRIJEČEN POMOR RIBE U LUDBREŠKIM RIBNJACIMA

ZBOG IZRAZITO NISKOG VODOSTAJA STANJE JE POSTALO ZABRINJAVAJUĆE, NO NAKON PROKOPAVANJA PROPUSTA VODA SE VRATILA U RIBNJAKE

Nizak vodostaj u ludbreškim ribnjacima krajem je kolovoza zaprijetio ozbiljnim posljedicama za riblji fond. Posebno zabrinjavajuće bilo je stanje u ribnjaku s fontanom, ali i u ostalim ribnjacima i okolnim vodotocima, u kojima se razina vode znatno spustila. Postojala je opasnost od pomora ribe, no veća šteta izbjegnuta je zahvaljujući brzom intervenciji ribičkog društva i komunalnog poduzeća Lukom.

Očišćeni su postojeći te prokopani novi proputi kako bi se omogućio bolji dotok vode. Prema riječima Krešimira Horvata, direktora Komunalnog poduzeća Lukom, ribnjaci su se nakon izvedenih radova ponovno napunili vodom, pa se ne očekuju štetne posljedice za riblji fond.



- Uspjeli smo spriječiti veću tragediju koja se mogla dogoditi. Ribnjak je ponovno pun, a ribiči mogu nastaviti loviti i uživati - kazao je Horyat.

SUŠA ZAPRIJETILA JELENSKOJ I SRNEĆOJ DIVLJAČI

Lovci kopali jame i 'bunare'

Ekstremne ljetne vrućine i dugotrajna suša ove su godine stvorile probleme i divljači na ludbreškom području. Posebno su pogođene jelenska i srneća divljač, kojima su potrebne veće količine vode, pa su članovi Lovackog društva Srnjak Ludbreg tijekom ljeta uređivali pojilišta i dovozili vodu. Istodobno se pripremaju i za tradicionalno natjecanje u gađanju glinenih golubova, koje će se održati u sklopu ludbreške Svete nedjelje.

Kako je u razgovoru za Radio Ludbreg istaknuo predsjednik Lovačkog društva Srnjak Ludbreg Antun Novota, posljedice visokih temperatura i suše itekako su se osjetile u lovištima.

– Ove ekstremne vrućine nisu djelovale samo na ljude, usjeve i biljke, nego vrlo rigorozno i na životinje. Najviše je tu u pitanju bila jelenska i srneća divljač. One trebaju dosta velike količine vode s obzirom na svoju masu pa je divljač u tim ekstremnim vrućinama i sušama počela migrirati prema područjima gdje ima vode – rekao je Novota.

Lovci su stoga krenuli u akciju osiguravanja dodatnih izvora vode. Na području Bolfana i Čukovca, odnosno Markovčica, kopali su jame koje bi divljači trebale služiti kao pojišta. U Markovčici su na nekoliko mjesta uspjeli doći do vode.



– Napravili smo lijepi prilaz da životinje mogu doći i sve tri jame su pune vode – opisao je Novota.

U Bolfanu je situacija bila znatno teža. Zbog izrazite suše kopanjem nisu uspjeli doći do vode, pa su morali pronaći drugo rješenje.

– U Bolfanu nismo mogli doći do vode, prevelika je suša. Zemlja je predugo bila bez vode i bez vlage. Ali smo onda u te iskopane jame dovezli velike cisterne vode i napunili ih. Baš sam neki dan kontrolirao i vidim tragove

da divljač uzima vodu, tako da smo doskočili tome – kaže predsjednik ludbreškog lovačkog društva.

Presušili su i pojedini potoci. Novota je kao primjer naveo potok Segovina u Bolfanu, u kojem trenutačno nema vode. U šumskim područjima ipak su ostale lokve u kojima životinje mogu pronaći potrebnu vodu.

– U šumi potoci ne teku, ali ima lokava gdje divljač može pronaći vodu. Nastojali smo nekako pomoći tim životinjama – dodao je.

LUDBREG - HODOČASNIČKO SREDIŠTE

Sveta nedjelja i ove je godine u Ludbreg privukla velik broj hodočasnika i posjetitelja, potvrdivši značaj grada kao jednog od najvažnijih hrvatskih hodočasničkih središta.

Varaždinski župan Anđelko Stričak rekao je kako hodočasnici već stoljećima dolaze u Ludbreg vođeni

vjerom, nadom i zajedništvom, vrijednostima koje su, kako je poručio, duboko utkane u hrvatsku tradiciju i nacionalni identitet. Posebno je naglasio važnost međusobnog poštovanja, solidarnosti i odgovornosti u vremenu brojnih izazova. Ludbreški gradonačelnik Dubravko Bilić naglasio je kako se samo

u subotu u Ludbregu okupilo oko 50 tisuća ljudi, dok je još veći broj hodočasnika stigao i na središnje nedjeljno slavlje. Dodao je kako se vjernici iz godine u godinu vraćaju u Ludbreg te da Grad, u suradnji s Varaždinskom biskupijom, ulaže velike napore u organizaciju i prihvata brojnih posjetitelja.

ZAVRŠNA KONFERENCIJA PROJEKTA 'DIGITAL COMMUNICATION MAKEOVER POWERED BY GENZ' U POLJSKOJ

Hrvatski digitalni ambasadori predstavili su rezultate rada u četiri lokalne zajednice

Od 4. do 8. kolovoza 2026. godine u Murzasichleu u Poljskoj održana je Završna konferencija međunarodnog Erasmus+ projekta „Digital Communication Makeover powered by GenZ“ čiji je cilj bio unaprijediti komunikaciju između mladih, odnosno Generacije Z i lokalnih donositelja odluka putem društvenih mreža Instagram i TikTok.

Domaćin završne konferencije bila je poljska organizacija Fundacija Coronat, dok je hrvatski partner na projektu bila Udruga SUMA. Hrvatsku je predstavljala delegacija od 16 sudionika, po tri digitalna ambasadora i jedan predstavnik donositelja odluka iz svake od četiri uključene lokalne zajednice: Đurđevca, Križevaca, Ludbrega i Općine Koprivnički Ivanec. Hrvatski tim predvodila je Ivana Vranar, koordinatorica projekta ispred Udruge SUMA.

Na završnoj konferenciji svaki je hrvatski grad i općina predstavio svoj „digitalni makeover“ - početno stanje komunikacije s mladima, aktivnosti provedene tijekom projekta te ostvarene rezultate. Posebna pažnja bila je usmjerena na korištenje Instagrama i TikToka, platformi koje su mladima posebno važne za informiranje i komunikaciju.

Nakon predstavljanja svih lokalnih projekata, Grad Križevci osvojio je nagradu za najbolji digitalni makeover. Time je prepoznat uspješan rad digitalnih ambasadora i suradnja mladih s predstavnicima Grada



Sudionici završne konferencije

Križevaca u unapređenju digitalne komunikacije.

Uz prezentacije lokalnih rezultata, program konferencije uključivao je interaktivne radionice, panel-rasprave, razmjenu primjera dobre prakse i aktivnosti međunarodnog umrežavanja. Sudionici iz Hrvatske i Poljske razgovarali su o mogućnostima daljnjeg uključivanja mladih u procese donošenja odluka te o tome kako digitalne alate koristiti za stvaranje otvorenije i dvosmjerne komunikacije.

Jedan od važnih rezultata projekta je i Digitalna publikacija primjera dobre prakse, koja je predstavljena na završnoj konferenciji. Publikacija donosi iskustva iz Hrvatske i Poljske, preporuke za lokalne vlasti,

mlade i organizacije, pregled korištenih digitalnih alata, naučene lekcije te modele koji se mogu primijeniti u drugim lokalnim zajednicama.

Projekt „Digital Communication Makeover powered by GenZ“ pokazao je da mladi mogu biti mnogo više od publike kojoj se lokalne vlasti obraćaju. Kroz ulogu digitalnih ambasadora postali su aktivni kreatori sadržaja, partneri u komunikaciji i poveznica između lokalnih donositelja odluka i Generacije Z.

- Kroz projekt smo željeli pokazati da se komunikacija između mladih i donositelja odluka može mijenjati kada mladima damo prostor, povjerenje i odgovornost. Digitalni ambasadori pokazali su koliko mogu doprinijeti svojim zajednicama, a posebno nas veseli što će razvijeni modeli i digitalna publikacija ostati dostupni i nakon završetka projekta“, istaknula je Ivana Vranar, koordinatorica projekta.

Aktivnost je dio projekta Digital Communication Makeover powered by GenZ u okviru programa Erasmus+, oznaka: 2024-3-PL01-KA154-YOU-000291207.

Sufinancirano sredstvima Europske unije. Iznesena mišljenja i stavovi odražavaju isključivo stav autora i ne moraju se podudarati sa stavovima Europske unije.



Co-funded by
the European Union



VIŠE MJESTA I BOLJI UVJETI ZA NAJMLAĐE

Dječji vrtić Radost u novu pedagošku godinu s tri nova dnevna boravka i 44 nova mjesta

Grad Ludbreg uspješno je realizirao projekt rekonstrukcije i dogradnje Dječjeg vrtića Radost prema Ugovoru o dodjeli bespovratnih sredstava za projekte koji se financiraju iz Mehanizma za oporavak i otpornost: Dogradnja, rekonstrukcija i opremanje Dječjeg vrtića Radost Ludbreg, NPOO. C3.1.R1-I1.01.0244. Dječji vrtić Radost Ludbreg proširen je za tri nova dnevna boravka, čime je osigurano mjesto za još 44 djece. Za roditelje i djecu to znači veći vrtićke kapacitete, više prostora te kvalitetnije uvjete za igru, učenje i svakodnevni boravak. Realizacijom projekta dodatno su unaprijeđeni uvjeti za organizaciju predškolskog odgoja, kao i svakodnevni rad odgojitelja i ostalih zaposlenika vrtića.

Ravnateljica Dječjeg vrtića Radost Zvezdana Jadačić ističe kako su u vrtiću zadovoljni novim prostorima.

-Novi prostori donijeli su nam više mogućnosti za organizaciju aktivnosti,

igru i učenje, ali i ljepše i funkcionalnije radno okruženje za naše odgojitelje. Zadovoljni smo što smo dobili prostor koji će nam omogućiti kvalitetniji svakodnevni rad i još bolje uvjete za djecu - rekla je Zvezdana Jadačić.

Gradonačelnik Dubravko Bilić naglašava kako su ulaganja u djecu i obitelji među najvažnijim gradskim projektima.

- Posebno su nam važni projekti koji se izravno tiču djece i kvalitete života naših obitelji. Ovom investicijom napravili smo još jedan važan korak u podizanju standarda predškolskog odgoja u Ludbregu. Upravo su takva ulaganja važna jer njihov učinak građani osjećaju neposredno u svakodnevnom životu - istaknuo je gradonačelnik Bilić.

Projekt je završen, vrtić redovno radi, a novi prostori dočekali su početak nove pedagoške godine. Uskoro slijedi i službeno otvorenje dograđenog dijela Dječjeg vrtića Radost.

Projekt je sufinanciran iz Mehanizma za oporavak i otpornost putem natječaja iz Nacionalnog plana oporavka i otpornosti 2021. - 2026., s ukupno odobrenih bespovratnih sredstava u iznosu od 487.358,15 eura, dok je preostali iznos od 685.730,90 eura osiguran iz Proračuna Grada Ludbrega. Ukupna vrijednost radova dogradnje i rekonstrukcije iznosi 1.173.089,05 eura.

„Financira Europska unija – NextGenerationEU. Izneseni stavovi i mišljenja samo su autorova i ne odražavaju nužno službena stajališta Europske unije ili Europske komisije. Ni Europska unija ni Europska komisija ne mogu se smatrati odgovornima za njih.“



Financira
Europska unija
NextGenerationEU



ELEKTRIČNI ROMOBILI SVE ČEŠĆI U LUDBREGU RODITELJIMA PRIJETI KAZNA DO 920 EURA AKO DIJETE SUDJELUJE U PROMETU PROTIVNO PROPISIMA

Na prometnicama Varaždinske županije tijekom prvih šest mjeseci ove godine zabilježene su 583 prometne nesreće, što je osam posto više nego u istom razdoblju prošle godine, kada su evidentirane 542 nesreće. Istodobno je zabilježen pad broja teških prometnih nesreća, ali i porast broja poginulih osoba, upozorio je samostalni policijski službenik Prometne policije Policijske uprave varaždinske Dražen Serini gostujući na Radio Ludbregu.

U prvih šest mjeseci dogodilo se 35 teških prometnih nesreća, što je 30 posto manje nego lani, no život su izgubile četiri osobe, jedna više nego u istom razdoblju prošle godine. Smanjen je i broj teško ozlijeđenih osoba, dok je broj lakše ozlijeđenih u blagom porastu. Posebno zabrinjava podatak da je 109 prometnih nesreća, odnosno gotovo 19 posto, uzrokovano vožnjom

pod utjecajem alkohola. Policija stoga ponovno apelira na vozače da ne sjedaju za upravljač nakon konzumacije alkohola, već koriste alternativne oblike prijevoza. Na području Grada Ludbrega u prvih je šest mjeseci evidentirano 29 prometnih nesreća, u kojima je pet osoba teško, a devet lakše ozlijeđeno. Serini je u razgovoru poseban naglasak stavio na električne romobile, kojih je sve više i na ludbreškim ulicama.

– Prije svega, vozači moraju poznavati prometna pravila i znati gdje se električnim romobilom smiju kretati. Romobili se prvenstveno voze biciklističkim stazama i trakama, a ako njih nema, mogu prometovati zonama smirenog prometa ili površinama namijenjenima pješacima, pritom prilagođavajući brzinu brzini hoda pješaka i vodeći računa o njihovoj sigurnosti – pojasnio je.

Podsjetio je i da se električnim romobilima može prometovati samo određenim cestama na kojima je brzina ograničena na 50 kilometara na sat ili manje, i to isključivo ako je takva vožnja dopuštena prometnom signalizacijom. U protivnom, sudjelovanje u prometu nije dopušteno.

Policija upozorava i na odgovornost roditelja.

– Električni romobil je vozilo i odgovornost je na roditelju. Roditelj mora znati da dijete koje nema propisanu dob, odnosno ima manje pod 14 godina, nema pravo upravljati takvim vozilom. Ako dijete sudjeluje u prometu na električnom romobilu protivno propisima, roditelj može biti kažnjen novčanom kaznom do 920 eura, a vozilo se može i oduzeti – upozorio je Dražen Serini.

Na prometnicama Varaž-



dinske županije u prvoj polovici 2026. zabilježeno je sedam prometnih nesreća u kojima su sudjelovali vozači električnih romobila. Nažalost, jedan je smrtno stradao, jedan zadobio teške ozljede, a dvoje lakše.

Iz Policijske uprave varaž-

dinske pozivaju sve sudionike u prometu, posebno tijekom ljetnih mjeseci kada je broj električnih romobila povećan, da poštuju prometne propise i odgovornim ponašanjem pridonose većoj sigurnosti prometa na našim cestama.

Postavljanje kipa Carla Acutisa, uređenje prilaza svetom Vinku i novi teniski tereni VJERSKI, VINSKI I SPORTSKI TURIZAM U LUDBREGU



Ludbreg je uoči Dana ludbreške Svete Nedjelje dobio nekoliko novih sadržaja kojima je proširio svoju turističku ponudu. Uz postavljeni kip Carla Acutisa u duhovnom parku svetišta, uređene su stepenice prema svetom Vinku, dok bi novi sportski tereni trebali pridonijeti daljnjem razvoju sportskog turizma.

Novi sadržaj trebao bi dodatno obogatiti ponudu Ludbrega kao odredišta vjerskog turizma, ali i privući mlade posjetitelje kojima je život Carla Acutisa, poznatog po korištenju suvremenih tehnolo-

logija u širenju vjerskih sadržaja, osobito blizak.

Istodobno je uređen i prilaz području kod kipa svetog Vinka. Nove stepenice iz smjera restorana Arabella vode prema vidikovcu i sjenici, čime taj prostor postaje pristupačniji posjetiteljima. Uz sjenicu su osigurani voda, električna energija i sanitarni čvor, pa lokacija može služiti za vinogradarska događanja, stručna predavanja i turističke posjete.

Treći važan sadržaj predstavljaju novi teniski tereni u blizini parka koji je nedavno

dobio ime Sare Kolak. U Ludbregu već treniraju različite sportske ekipe i reprezentacije, među kojima su rukometaši, košarkaši i nogometaši, pa se očekuje da će dodatna infrastruktura omogućiti organizaciju novih priprema, natjecanja i sportskih susreta.

Novi vjerski, vinogradarski i sportski sadržaji pokazuju da Ludbreg turističku ponudu nastoji razvijati tijekom cijele godine. Dani ludbreške Svete Nedjelje bit će prva velika prilika da se dio tih novosti predstavi građanima, hodočasnici i drugim gostima.

Varaždinska županija uložila 763 tisuće eura u pet novih vozila hitne medicine



Nastavni zavod za hitnu medicinu Varaždinske županije dobio je pet novih vozila ukupne vrijednosti 762.955,50 eura, četiri za sanitetski prijevoz i jedno za hitnu medicinsku pomoć. Vozila su već u uporabi, a bit će raspoređena u Varaždinu te ispostavama u Ludbregu, Novom Marofu i Ivancu. Opremljena su aktivnim zračnim ovjesom, koji povećava udobnost i sigurnost pacijenata, osobito osoba s ozljedama kralježnice. Ravnatelj Zavoda Tomislav Benjak naglasio je važnost obnove voznog

parka, čija su vozila prošle godine prešla više od 1,2 milijuna kilometara. Župan Anđelko Stričak spomenuo je da Zavod raspolaže s 47 vozila, od kojih je 26 nabavljeno u posljednjih pet godina, pa njihova prosječna starost iznosi oko pet godina. Zavod je prošle godine odradio više od 15 tisuća intervencija i sanitetskim prijevozom prevezao više od 52 tisuće osoba. Nova vozila omogućit će sigurniji i udobniji prijevoz pacijenata te bolje uvjete rada zdravstvenih djelatnika diljem Varaždinske županije.

GRADINA SLANJE – STARI GRADEC

Bogata arheološka baština Varaždinske županije

Skrivena u šumovitom području između Vinograda Ludbreških i Slanja, na sjevernim obroncima Kalnika, nalazi se monumentalna prapovijesna utvrda čije su razmjere isprva teško mogli povjerovati čak i arheolozi.

Gradina Slanje – Stari Gradec prostire se na približno 12,5 hektara, okružena je sustavom opkopa i golemih zemljanih bedema koji dosežu visinu do 14 metara, a prema dosadašnjim spoznajama riječ je o najvećoj prapovijesnoj gradini toga tipa u Republici Hrvatskoj.

Lokalitet su obišli župan Varaždinske županije Anđelko Stričak, ministar pravosuđa, uprave i digitalne transformacije Damir Habijan, ravnateljica Centra za upravljanje kulturnom baštinom Varaždinske županije – CUKUR dr. sc. Sandra Malenica, načelnik Općine Martijanec Branimir Nađ te dr. sc. Saša Kovačević iz Instituta za arheologiju, voditelj arheoloških istraživanja u Slanju, Martijancu i Jalžabetu.

Voditelj istraživanja dr. sc. Saša Kovačević istaknuo je kako su razmjeri lokaliteta iznenadili čak i same arheologe.

– Kada smo prvi put došli ovamo, čak ni kolege arheolozi nisu mogli vjerovati da je riječ o lokalitetu ovakvih razmjera. Gradina u Slanju prostire se na približno 12,5 hektara, a okružena je masivnim zemljanim bedemima koji na pojedinim mjestima dosežu visinu i do 14 metara. Za usporedbu, njezina je površina gotovo jednaka površini Kninske tvrđave, dok Grebengrad, jedna od najvećih srednjovjekovnih utvrda sjeverozapadne Hrvatske, zauzima svega oko pola hektara.



U obilasku terena

Već ti podaci dovoljno govore o monumentalnosti ovog lokaliteta. Uz samu gradinu nalazi se i nekropola pod tumulima iz starijega željeznog doba, koja nam zasad predstavlja veliku arheološku enigmu. Slanje pritom nije izoliran lokalitet, nego dio istoga kulturnog krajolika kojem pripadaju i iznimno važna nalazišta u Jalžabetu i Martijancu – objasnio je Kovačević.

Dodao je kako Institut za arheologiju istraživanjima pristupa cjelovito.

– Naš posao ne završava samim arheološkim istraživanjem. Već od početka razmišljamo o zaštiti lokaliteta, njegovu očuvanju i budućoj prezentaciji javnosti, kako bi se njegova vrijednost dugoročno sačuvala i približila ljudima – zaključio je Kovačević.

Ministar pravosuđa, uprave i digitalne transformacije Damir Habijan istaknuo je da ni sam nije očekivao lokalitet takvih razmjera u neposrednom susjedstvu.

– Ovo predstavlja izniman potencijal, prije svega za arheološka istraživanja, ali i za budući razvoj kontinentalnog turizma. Sama činjenica da

govorimo o lokalitetu površine oko 12,5 hektara dovoljno govori koliko je posla još pred arheolozima, ali istodobno i koliki se prostor otvara za stvaranje nove turističke ponude ovoga kraja – rekao je Habijan naglasivši kako značaj ovih otkrića prelazi lokalne okvire.



– Ovakvi lokaliteti nisu važni samo za Varaždinsku županiju ili sjever Hrvatske. S obzirom na njihovu vrijednost i koncentraciju na tako malom prostoru, riječ je o nalazišti-

ma koja m o g u imati značaj i u europskom kontekstu – istaknuo je ministar.

Župan Anđelko Stričak podsjetio je da sustavna arheološka istraživanja na području Varaždinske županije, koja vodi dr. sc. Saša Kovačević iz Instituta za arheologiju, traju već gotovo deset godina.

– Istraživanja su započela 2016. godine u Jalžabetu, gdje je istražena grobnica vladara istočnohalštatske kulture. Varaždinska županija potom se aktivno uključila u projekt, pripremila potrebnu dokumentaciju za rekonstrukciju i obnovu grobnice te za izgradnju interpretacijskog centra u njezinoj neposrednoj blizini. Nakon Jalžabeta istraživanja su nastavljena na području Martijanca, a sada i ovdje u Slanju. Svaki novi lokalitet donosi nam dodatna saznanja o tome kako su ljudi na ovom prostoru živjeli u 7., 6. i 5. stoljeću prije nove ere, zbog čega s velikim zanimanjem očekujemo nastavak istraživanja i nova otkrića – rekao je Stričak. Naglasio je da Županija želi

napraviti i korak više od samog istraživanja.

– Upravo zato osnovali smo Centar za upravljanje kulturnom baštinom Varaždinske županije – CUKUR. Naš cilj nije samo istražiti i zaštititi vrijedna kulturna i arheološka dobra, nego ih kvalitetno prezentirati i učiniti dostupnima javnosti. Ondje gdje je to moguće, želimo u tu priču uključiti i lokalno stanovništvo, njihove proizvode, tradiciju i djelatnosti, kako bi kulturna baština postala dodatna vrijednost i snažan poticaj razvoju ovoga kraja, osobito u području turizma – naglasio je župan.

Načelnik Općine Martijanec Branimir Nađ istaknuo je da nova otkrića potvrđuju iznimnu povijesnu slojevitost toga prostora.

– Otkrivanje i istraživanje ovog lokaliteta još jednom pokazuje koliko je naš kraj bogat povijesnom i kulturnom baštinom. Upravo zato razvijamo Interpretacijski centar Slane vode, nedaleko oдавде, gdje želimo povezati i predstaviti ova nalazišta te ih objediniti u kvalitetan i sadržajan turistički proizvod. Slane vode kroz povijest su bile važna predispozicija za naseljavanje ovoga prostora. Stoga nije slučajnost da danas upravo ovdje pronalazimo tako velik broj vrijednih arheoloških lokaliteta – istaknuo je načelnik Nađ.

Daljnja istraživanja zasigurno bi trebala odgovoriti na ključna pitanja o vremenu gradnje, načinu korištenja monumentalne utvrde i ljudima koji su njome upravljali. No već sada jedno je jasno: Slanje, Martijanec i Jalžabet zajedno čine arheološki krajolik kakav se po koncentraciji monumentalnih lokaliteta rijetko susreće, a njegovo istraživanje, zaštita i prezentacija otvaraju novu dimenziju kulturnog i turističkog razvoja Varaždinske županije.

Kada smo prvi put došli ovamo, čak ni kolege arheolozi nisu mogli vjerovati da je riječ o lokalitetu ovakvih razmjera.

Otac i sin ponovno zajedno predstavljali Varaždinsku županiju

DRŽAVNO NATJECANJE ORAČA

Najbolji hrvatski orači okupili su se početkom mjeseca u Delnicama na 22. Državnom natjecanju u oranju, gdje su svoje znanje, preciznost i vještinu odmjerili predstavnici iz cijele Hrvatske. Među njima su i ove godine bili predstavnici Varaždinske županije – otac i sin, **Krunoslav i Darijan Mužić** iz Svetog Petra u Općini Mali Bukovec. Krunoslav Mužić natjecao se u kategoriji plugova premetnjaka, dok je njegov sin Darijan predstavljao Varaždinsku županiju u kate-

goriji plugova ravnjaka. Pravo nastupa na državnom natjecanju izborili su osvajanjem prvih mjesta na 20. Županijskom natjecanju orača Varaždinske županije, održanom u srpnju.

Krunoslav je jedan od najiskusnijih hrvatskih orača i višestruki županijski prvak, dok Darijan uspješno nastavlja očevim stopama te se iz godine u godinu potvrđuje kao jedan od najperspektivnijih mladih natjecatelja. Iako se ove godine nisu našli među pobjednicima držav-

nog natjecanja, njihov nastup predstavlja još jednu potvrdu kvalitete varaždinskih poljoprivrednika i predanog rada na očuvanju tradicije natjecateljskog oranja. Članovi Udruge za organizaciju natjecanja orača Varaždinske županije i Županijski savez poljoprivrednih udruga istaknuli su se bogatom ponudom hrane i pića lokalnih proizvođača. Uz vina, prirodne sokove, varaždinsko bučino ulje, ludbreški hren, domaće sireve i suhomesnate proizvode, štand Varaždinske županije je bio posjećen i zbog već tradicionalne, sarme.



Veliki Bukovec traži kandidate za javna priznanja

PRIJEDLOZI SE PRIMAJU DO 13. RUJNA



Općina Veliki Bukovec otvorila je postupak predlaganja kandidata za dodjelu javnih priznanja u 2026. godini. Povjerenstvo za dodjelu javnih priznanja objavilo je javni po-

ziv, a prijedlozi se mogu podnijeti do 13. rujna.

Kandidate mogu predlagati fizičke i pravne osobe, ustanove, udruge građana te općinski načelnik. Priznanja su namije-

njena pojedincima, ustanovama, organizacijama i drugim subjektima koji su svojim radom, djelovanjem i rezultatima pridonijeli razvoju, promidžbi i ugledu Općine Veliki Bukovec.

Ove godine dodjeljivat će se četiri vrste priznanja – Počasni građanin Općine Veliki Bukovec, Nagrada Općine Veliki Bukovec, Zlatna plaketa Općine Veliki Bukovec i Zahvalnica Općine Veliki Bukovec.

Titula počasnog građanina namijenjena je osobama koje su svojim djelovanjem osobito pridonijele gospodarskom i društvenom razvoju Općine ili promicanju njezina ugleda. Nagrada Općine dodjeljuje se građanima za najvrjednije rezultate ostvarene tijekom protekle godine u područjima poput znanosti, gospodarstva, prosvjete, kulture, umjetnosti, sporta, zdravstva, socijalne skrbi i humanitarnog djelovanja. Zlatna plaketa namijenjena je fizičkim i pravnim osobama koje su višegodišnjim radom ostvarile značajne rezultate u područjima važnima za Općinu i njezine stanovnike, dok se Zahvalnica može dodijeliti domaćim i stranim fizičkim i pravnim osobama te donatorima koji su na poseban način pridonijeli razvoju i ugledu Velikog Bukovca.

Što prijedlog mora sadržavati?

Uz podatke o predlagatelju i kandidatu potrebno je priložiti obrazloženje za sluga zbog kojih se kandidat predlaže za priznanje. Za fizičke osobe prilaže se životopis, a za pravne osobe relevantni podaci o poslovanju i druge reference. Prijedlogu se može priložiti i dokumentacija koja potvrđuje navedene rezultate i zasluge, primjerice dosadašnja priznanja, objavljeni radovi ili novinski članci.

Prijedlozi se dostavljaju u pisanom obliku na adresu Općina Veliki Bukovec, Povjerenstvo za dodjelu javnih priznanja Općine Veliki Bukovec, Dravska 19, 42231 Mali Bukovec, uz naznaku na omotnici „Prijedlog za dodjelu javnih priznanja“.

Potrebni obrasci nalaze se na web stranici Općine Veliki Bukovec.

OPĆINA MARTIJANEC

U tijeku javni uvid u raspolaganje poljoprivrednim zemljištem u vlasništvu RH



Općina Martijanec objavila je javni uvid u prijedlog 1. izmjena i dopuna Programa raspolaganja poljoprivrednim zemljištem u vlasništvu Republike Hrvatske na području Općine Martijanec.

Javni uvid traje od 27. kolovoza do 10. rujna 2026. godine, a svi zainteresirani prijedlog mogu pregledati u prostorijama Općine Martijanec, svakog radnog dana od 7 do 15 sati.

Građani i druge zainteresirane osobe tijekom trajanja javnog uvida mogu dostaviti svoje prijedloge i primjedbe. Za sudjelovanje je potrebno ispuniti Obrazac sudjelovanja u savjetovanju, kojemu se prema potrebi mogu priložiti i dodatni dokumenti.

Ispunjeni obrazac s eventualnim privitkom potrebno je dostaviti najkasnije do 10. rujna 2026. godine na adresu elektroničke pošte martijanec@opcina-martijanec.hr.

Iz Općine Martijanec pozivaju sve zainteresirane da se uključe u postupak javnog uvida te svojim prijedlozima i primjedbama sudjeluju u izradi konačnog dokumenta.

PROGRAM ZA SVE GENERACIJE

Spektakl na nebu okupili velik broj posjetitelja u Velikom Bukovcu

DJELOMIČNA POMRČINA SUNCA, MAGIČNI ZALAZAK, A ONDA I SUZE SVETOG LOVRE

Nebo se u srijedu 12. kolovoza pretvorilo u pravu pozornicu u kojoj su na poseban način uživali oni koji su došli u Agroturizam Požgaj u Velikom Bukovcu. Bile su tu obiteljske radionice, druženje sa životinjama, žongliranje, vatreni show i glazba, a za organizaciju ovog zanimljivog događanja pobrinuli su se Općina Veliki Bukovec i Turistička zajednica područja Centar svijeta. Najmlađi su mogli uživati i u besplatnom jahanju uz Ranch Mesec, upoznati domaće životinje, sudjelovati u tematskim radionicama te na radionici žongliranja naučiti svoje triкове. Nakon zalaska Sunca uslijedio je show žongliranja s vatrom, a potom su se svi mogli opustiti na balama sijena ili dekcama i promatrati spektakl na nebu.

Već drugu godinu zaredom imamo ovo zaista posebno događanje koje će zasigurno postati tradicija. Bila je ovo dobra prilika da se svi malo opuste od svakodnevice i uživaju u prelijepim prizorima na nebu. Drago mi je da je i ove godine stigao veliki broj mještana Velikog Bukovca, ali i posjetitelja iz Ludbrega, okolnih općina, pa i iz Varaždina i Koprivnice – rekao je načelnik Ivan Modrić.



Promatranje spektakla na nebu



VISOKE TEMPERATURE NISU SPRIJEČILE DOBRO RASPOLOŽENJE

Unatoč vrućinama, Kapela Podravska uživala u seoskim igrama

NK Poljoprivrednik organizirao je tradicionalne seoske igre. Iako je zbog toplinskog vala tijekom poslijepodneva bilo manje posjetitelja, s padom temperatura igralište se ispunilo, a natjecanja su započela u odličnoj atmosferi.

Posjetitelji su se okušali u nekoliko zabavnih disciplina. U muškom kuglanju najbolji je bio **Zvonko Triplat**, ispred **Leona Grabrovca** i **Kristijana Amadorija**, dok je u ženskoj konkurenciji slavila **Goga Amadori**, drugo mjesto osvojila je **Ivanka Golec**, a treće **Emily Sabol**.

Titulu najbržeg u ispijanju piva osvojio je **Ivan Triplat**, ispred **Frana Hrupeca** i **Darka Šartaja**. U stolnom tenisu najuspješniji je bio **Božo Amadori**, drugo mjesto pripalo je **Matiji Vargi**, a treće **Stjepanu Raku**. U atraktivnom ного-pikadu pobjedu je odnio **Leon Grabrovec**, ispred **Alena Vnučeca** i **Gorana Varge**.

Uz sportski dio programa, posjetitelji su uživali u bogatoj gastronomskoj ponudi, koja je uključivala kobasice, kebab, kuhani kukuruz i osvježjenje, a druženje je potrajalo do večernjih sati.

Iz NK Poljoprivrednik zahvalili su svim sudionicima i gostima na dolasku, Udruzi 'Kapelske žene' na pomoći u organizaciji te tvrtki **360EventsOsijek** na atraktivnom ного-pikadu koji je dodatno obogatio ovogodišnji program seoskih igara.



'Vugorkovo' u Kapeli Podravskoj

BLAGOSLOV I ZAHVALA ZA PLODOVE ZEMLJE

Na oltaru povrće, voće, pogače, kruh, kukuruz, tikve, grožđe, vino, te mnogi drugi jesenski plodovi, kao zahvala za plodnu podravsku zemlju. Tako se u Kapeli Podravskoj u Općini Veliki Bukovec svake posljednje nedjelje u kolovozu održava proštenje poznato i po nazivu 'Vugorkovo'.

- 'Vugorkovo' je tradicionalno prošenje kod nas u Kapeli i održava se posljednje nedjelje u kolovozu. Središnji dio je blagoslov plodova zemlje, a ujedno se na ovaj način čuva naša tradicija i sve ono što smo naslijedili od naših starih, od običaja pa do plodne zemlje. S obzirom na razvijenu poljoprivredu u našem kraju, a posebice nekadašnju

veliku proizvodnju krastavaca, odnosno vugorki, kako ih mi zovemo, još u vrijeme grofova Drašković počelo se slaviti 'Vugorkovo' - ispričala nam je Lea Zdelar ispred Udruge Kapelske žene koje su oltar kapelice ukrasile jesenskim plodovima.

- Mještani na blagoslov donose kukuruz, tikve, vugorke, paprike, razno drugo povrće, cvijeće, kao znak zahvalnosti za urod te ujedno i molitvu za plodnu i dobru godinu. Vugorkovo tako čuva naše običaje, povezanost mještana sa zemljom i poljoprivredom - rekla nam je Lea.

Svečanu misu i blagoslov plodova u kapeli Presvetog Trojstva služio je župnik Josip Vidović.



'Vugorkovo' se obilježavalo još u vrijeme grofova Drašković



UZ ANTUNOVO OD SADA OBILJEŽAVAJU I ROKOVO

Selnik prvi put svečano obilježio sv. Roka

Selnik je poznat po tradicionalnom obilježavanju Antunova, blagdana svetog Antuna Padovanskog kojem je posvećena tamošnja kapela, a ove je godine vjerski život mjesta obogaćen još jednom proslavom. U nedjelju, 16. kolovoza, u Selniku je prvi put svečano obilježeno i Rokovo.

Kip svetog Roka nalazi se na glavnom oltaru kapele svetog Antuna Padovanskog, odmah uz kip njezina zaštitnika. Njegovo mjesto na oltaru svjedoči da je i sveti Rok u prošlosti ovog kraja bio cijenjen svetac i zagovornik, pa se ove godine rodila ideja da se njegov blagdan obilježi posebnim misnim slavljem.



Selničani pripremili okrepu za sve

Bila je to prilika da se okupljeni približe upoznaju sa životom svetog Roka, poznatog po vjeri, hrabrosti i milosrđu, osobito prema bolesnima i potrebitima. Njegov životni put predstavljen je i kao primjer ustrajnosti u vjeri u trenucima bolesti, teškoća i životnih kušnji. Na završetku misnog slavlja upućena je zajednička molitva da po zagovoru svetog Roka svi prisutni budu obdareni vjerom, zdravljem duše i tijela te životnom snagom. Nakon duhovnog dijela proslave uslijedilo je druženje. Selničani su se pokazali kao pravi domaćini i pripremili okrepu za sve sudionike, a poseban doprinos dale su članice Udruge žena Selnik, koje su pripremile različite vrste domaćih štrukli. Uz njih se nudilo piće, ali i tradicionalni gverc. Selnik je tako uz dobro poznato i tradicionalno Antunovo ove godine dobio još jednu svečanu proslavu koja je okupila mještane.

TRADICIJA DOBROTE NASTAVLJENA

I ove godine građani podržali Fond za potporu teško oboljelih

Udruga Žene iz Centra svijeta i ove je godine obilježila spomendan Svetog Roka – dobrotvora.

Na Gradskoj tržnici u Ludbregu članice Udruge su 19. kolovoza predstavile Fond za potporu teško oboljelih, koji već 19 godina pruža pomoć članovima kada se zbog bolesti nađu u teškoj životnoj situaciji.

Štand je bio otvoren od 9 do 12 sati, a građani su imali priliku približe se upoznati s radom Fonda, ali i podržati njegovo djelovanje donacijama te kupnjom unikatnih suvenira

koje izrađuju članice Udruge. Iz Udruge ističu kako su zadovoljne odazivom građana te zahvaljuju svima koji su ih tijekom prijedpodneva posjetili i svojim prilogom podržali nastavak njihova humanitarnog djelovanja. Fond za potporu teško oboljelih djeluje već 19 godina, dok se akcija povodom spomendana Svetog Roka organizira otprilike posljednjih deset godina. Sveti Rok odabran je upravo zbog njegove povezanosti sa zaštitom oboljelih, a predstavljanje na tržnici prilika je da se građanima približi ono što Fond radi tijekom cijele godine. Fond svojim članovima pomaže pri nabavi lijekova koji nisu na teret HZZO-a, ortoped-



Iz Udruge ističu kako su zadovoljne odazivom građana

skih i drugih pomagala te kod određenih troškova povezanih s liječenjem i operacijama. Pomoć se ne isplaćuje u novcu, već Fond izravno podmiruje račune. Važan dio njihova djelovanja čine i bolesnički kreveti kojih Fond trenutačno ima 15, a koji stalno cirkuliraju među osobama kojima su potrebni. Ove godine pomagali su i pri nabavi slušnog aparata, a uključili su se i u humanitarnu akciju za malu Anđelinu. Današnja akcija još je jednom bila prilika da se u sklopu obilježavanja Rokova podsjeti na važnost solidarnosti i međusobne pomoći, ali i na činjenicu da iza Fonda stoji gotovo dva desetljeća kontinuiranog pomaganja teško oboljelima.

MOBILNA AMBULANTA Svakog petka u Velikom Bukovcu

S radom je počela druga mobilna ambulanta obiteljske medicine, koja će tijekom tjedna obilaziti šest lokacija na području Varaždinske županije. Uz Veliki Bukovec, dolaziti će u Margečan, Novu Ves Petrijanečku, Ščepanje, Bisag i Leskovec Toplički. O pacijentima skrbi tim koji čine liječnik Leon Čačić, medicinska sestra Barnardica Padarić i vozač Damir Peharda.

Kako je istaknuo rav-

natelj Doma zdravlja Varaždinske županije doc. dr. sc. Jurica Veronek, mobilna ordinacija po pružanju usluga ne razlikuje se od klasične ordinacije obiteljske medicine, a cilj je liječnički tim približiti stanovnicima sredina u kojima liječnika nema ili im je dolazak do ordinacije otežan.

Mobilna ambulanta posebno je namijenjena starijim osobama, kroničnim bolesnicima, slabije pokretnim i

nepokretnim osobama te stanovnicima manjih naselja. Dosadašnje iskustvo prve mobilne ambulante pokazalo je da se građani najčešće javljaju radi kontrole krvnog tlaka, šećera u krvi i rada srca, ali i zbog različitih zdravstvenih tegoba i problema s pokretljivošću.

– Ova se ordinacija ni na koji način ne razlikuje od pružanja usluga u ordinacijama liječnika obiteljske medicine. Time

smo cijeli tim približili korisnicima u sredinama u kojima liječnika nema ili je put do liječnika otežan zbog udaljenosti, nedostatka prijevoza ili smanjene pokretljivosti – istaknuo je Veronek.

Dvije mobilne ambulante vrijedne su ukupno 320.000 eura, a nabavljene su putem EU projekta financiranog iz Nacionalnog plana oporavka i otpornosti 2021. – 2026.

Za stanovnike Velikog Bukovca najvažnija je in-



formacija da će mobilna ambulanta biti dostupna svakog petka od 8 do

13:30 sati u Dravskoj ulici 44a, ispred društvenog doma.

IZLOŽBA FOTOGRAFIJA 'STRUGA NEKAD I STRUGA DANAS'

Posjetitelji se 'vratili u prošlost'

Na izložbi je predstavljeno oko stotinu fotografija sačuvanih u obiteljskim albumima mještana.

U Društvenom domu u Strugi 15. kolovoza održana je izložba fotografija „Struga nekad i Struga danas“, koja je posjetitelje vratila u prošlost mjesta te prikazala život njegovih stanovnika od dvadesetih do devedesetih godina prošlog stoljeća. Na izložbi je predstavljeno oko stotinu fotografija sačuvanih u obiteljskim albumima mještana. Fotografije su svjedočile o ljudima, običajima, školi, sportu, crkvi, starom toku Drave i brojnim događajima koji su obilježili povijest Struge.

Posebnu vrijednost izložbi dale su usporedne fotografije nekadašnjeg i današnjeg izgleda mjesta, koje je snimila studentica multimedije. Ideju za izložbu pokrenula je umirovljena učiteljica Franciska Horvat, koja je, listajući stare obiteljske albume, pronašla fotografije koje su je potaknule da uspomene podijeli sa sumještanima. U realizaciju ideje uključile su se članice Udruge žena iz Struge, koje su fotografije prikupljale, razvrstavale i pripremle za izlaganje. Izložene fotografije bile su raspoređene prema različitim temama. Posjetitelji su mogli vidjeti kako je Struga nekad izgledala, kako se živjelo uz



Dravu, gdje su se nalazile bare, kako su izgledale ulice i kuće te koliko se mjesto tijekom desetljeća promijenilo. Predstavljene su i školske generacije, poznate osobe iz Struge te fotografije povezane sa svakodnevnim životom njezinih stanovnika. Posebnu pozornost privukla je fotografija učenika prvog i trećeg razreda, snimljena u vrijeme kada su se u školi održavala kombinirana odjeljenja. Na fotografiji su sva djeca bosa. Među njima je i Franciska Horvat, kojoj je učiteljica Ivka Gregorinčić bila uzor te je upravo zahvaljujući njoj i sama odabrala učiteljski poziv. Uz fotografije je bila izložena



Fotografije su svjedočile o ljudima, običajima, školi, sportu, crkvi, starom toku..

i restaurirana školska klupa iz nekadašnje stružanske škole. Klupu je prilikom prenamjene školske zgrade sačuvala jedna mještanka, obnovila je i tako joj podarila novi život. Taj je vrijedan predmet mnoge posjetitelje podsjetio na školske dane i generacije koje su u Strugi završile prva četiri razreda osnovne škole. Među najstarijim izlošcima bila je fotografija glavne ulice iz 1926. godine. Nekadašnja neasfaltirana i blatnjava cesta, okružena malim kućama, danas izgleda potpuno drukčije, a nekadašnje kućice zamijenile su veće obiteljske kuće i katnice. Posjetitelji su mogli doznati i

niz zanimljivih podataka o povijesti mjesta. Struga se prvi put spominje 1493. godine, dok je 1598. imala devet kućanstava. Godine 1948. u mjestu su živjela 892 stanovnika, prema posljednjem popisu bilo ih je 538, a danas ih je nešto više od 350. Struga je prepoznatljiva i po kapelici svete Barbare, koja je zaštićeni objekt, te kapelici svete Ane s dva zvonika, koju su mještani prozvali „Dravskom katedralom“. Mjesto je poznato i po dugoj tradiciji uzgoja graha, uz koji se veže šaljiva izreka mještana: „Naši oko nas sadili su ruže, a mi grah. Kad prodamo grah, kupimo si ruže.“

Piše: Željka Namesnik

Istaknute osobe

Na izložbi su predstavljene i istaknute osobe podrijetlom iz Struge. Mjesto je dalo pet učitelja, jednog pilota, liječnika koji je radio u Vojnoj bolnici u Beogradu, dva veterinaru i dva doktora znanosti. Među poznatim sportašima istaknut je Ignac Horvat, zvani Doc, nekadašnji hrvatski reprezentativac Jugoslavije. Izložba je podsjetila na važnost čuvanja starih fotografija, predmeta i obiteljskih uspomena. Mještani su bili pozvani donijeti i vlastite fotografije te zajednički prepoznati osobe, mjesta i događaje iz prošlosti. Tako je izložba postala mjesto susreta, razgovora i oživljavanja brojnih uspomena. „Tko je iz Struge, uvijek je za Strugu“, poruka je kojom se može sažeti trud svih koji su sudjelovali u pripremi izložbe. Starijim je generacijama pružena prilika da se prisjete nekadašnjeg života, dok su mlađi mogli upoznati bogatu povijest mjesta i spoznati koliko je važno sačuvati naslijeđe svojih predaka.

HRVATSKI CRVENI KRIŽ
GRADSKO DRUŠTVO CRVENOG KRIŽA
LUDBREG

AKCIJA DARIVANJA KRVI U LUDBREGU

UTORAK,
08.09.2026.

RESTORAN „ČRN-BEL“
LUDBREG

OD **09:00** DO **12:00** SATI

NA AKCIJU OBAVEZNO PONESITE
OSOBNJE, ZDRAVSTVENE I ISKAZNICE DDK.

Radujemo se Vašem dolasku!

*Daruj krv.
Spasi život.*



*Malo za tebe.
Mnogo za druge.*

DARUJTE KRV
ZA LJUBAV
PREMA ČOVJEKU
KOJEMU ĆE VAŠA
KRV SPASITI
ŽIVOT!

5. CENER TRI RIJEKE

VELIKI BUKOVEC, SRK "LINJAK"

Utrka makadamskim i šumskim putevima
uz rijeke Plitvicu i Dravu.

13.09.2026. **10:00 H**

10 KM | **4 KM** | **DJEČJE UTRKE**



BOGATI STARTNI
PAKET



PRIZNANJA I
NAGRADE
ZA NAJBRIŽE



FINIŠERSKE
MEDALJE
i proglašenje
po kategorijama



HRANA I PIĆE
NAKON UTRKE



Utrka Cener Tri Rijeke



Utrka Cener Tri Rijeke



NOVIH 39 VATROGASACA U LUDBREŠKOJ REGIJI

Kroz dvomjesečni program polaznici su upijali znanje od iskusnih predavača i vježbatelja



Da program nije jednostavan pokazuje i broj od 16 polaznika koji nisu uspjeli položiti ispite.



Početkom ovog vrućeg ljeta svoj je završni ispit za stjecanje temeljnog zvanja „vatrogasac“ steklo 39 članova dobrovoljnih vatrogasnih društava s područja cijele ludbreške regije. Time je nastavljen dugogodišnji trend zajedničke organizacije ovakvih programa od strane Vatrogasne zajednice grada Ludbrega i vatrogasnih zajednica općina Mali Bukovec, Martijanec, Sveti Đurđ i Veliki Bukovec, uz podršku od strane Vatrogasne zajednice Varaždinske županije.

Samim predavanjima koja su održana u vatrogasnim domovima DVD-a Ludbreg i DVD-a Mali Bukovec pretходило je uvodno upoznavanje s osnovama vatrogastva u okviru matičnih dobrovoljnih vatrogasnih društava, pri čemu za neke od članova to gotovo i nije trebalo, s obzirom na višegodišnji staž

u redovima vatrogasne mladeži. Voditelj programa i jedan od predavača bio je Jurica Havaić, pomoćnik županijskog vatrogasnog zapovjednika za regiju Ludbreg, dok je većina ostalih predavača bila iz VZO Sveti Đurđ, predvođena općinskim vatrogasnim zapovjednikom Stjepanom Kovačekom.

Kroz relativno naporan dvomjesečni program polaznici su upijali znanje od strane iskusnih predavača i vježbatelja, prošavši gradivo iz 8 predmeta, od organizacije vatrogasne službe do provedbe požarnih i tehničkih intervencija. Da program nije jednostavan pokazuje i broj od 16 polaznika koji nisu uspjeli položiti ispite, no važniji je podatak kako je svoje prvo operativno zvanje u dobrovoljnom vatrogastvu uspješno steklo 39 polaznika.

Valja reći kako je čak 16 njih iz Vatrogasne zajednice općine Mali Bukovec, među kojima 9 iz DVD-a Županc. Spomenuto odjeljenje vatrogasaca iz Županca postalo je temelj ponovno aktiviranog DVD-a Sveti Petar, a koji

je nakon nekoliko godina stagnacije ponovno započeo s radom. S područja Vatrogasne zajednice grada Ludbrega program je završilo 14 vatrogasaca, 6 ih je bilo s područja Vatrogasne zajednice općine Sveti Đurđ, dok su 3 osposobljena vatrogasca s područja Vatrogasne zajednice grada Varaždinske Toplice. – ističe Stjepan Kovaček.

Uspješno završen program u Ludbreg ukazuje na znatan interes mladih za aktivnim radom u vatrogastvu, bez obzira na sve strože propise i manjak slobodnog vremena, čime se nastavak humane tradicije dobrovoljnog vatrogastva u ludbreškom kraju, započete osnivanjem DVD-a Ludbreg daleke 1869. godine.

PET DJELATNICA CRVENOG KRIŽA LUDBREG OTIŠLO U MIROVINU

NAKON MNOGO GODINA HUMANITARNOG RADA

Pred sam završetak projekta 'Zaželi', u Gradskom društvu Crvenog križa Ludbreg oprostili su se od pet dugogodišnjih djelatnica koje odlaze u zasluženu mirovinu. Od početka rujna umirovljenice su Ružica Kelin, Ljubica Rupec, Božica Gašparić, Ružica Lovasić i Nevenka Tenčić.

Tijekom godina rada pomagale su brojnim korisnicima, a njihov posao često je značio mnogo više od pomoći u svakodnevnim obvezama. Za mnoge su bile osoba za razgovor, podrška i poznato lice čiji se dolazak s veseljem očekivao.

Iz Gradskog društva Crvenog križa Ludbreg ističu kako se njihov doprinos ne može

mjeriti samo radnim satima i prijeđenim kilometrima, već prije svega povjerenjem koje su izgradile i brigom koju su svakodnevno pružale ljudima kojima je pomoć bila potrebna.

– Projekt može završiti. Radni odnos može završiti. Humanost koju ste ostavile iza sebe ne završava. Ona ostaje živjeti u ljudima kojima ste pomagale – poručili su im ravnateljica Mirjana Jerbić i djelatnice Gradskog društva Crvenog križa Ludbreg.

Uz zahvalu za godine predanog i humanog rada, kolegicama su poželjele da u mirovini uspore, posvete se sebi i svojim najdražima te uživaju u novom životnom poglavlju



Nije prošlo bez 'oprostajke'

34. LUDBREŠKI SEJEM

67 izlagača predstavilo svoje proizvode

U sklopu tradicionalne manifestacije Dani ludbreške Svete nedjelje održan je 34. Ludbreški sejem, koji je i ove godine u središte Ludbrega privukao brojne izlagače i posjetitelje. Svoje proizvode i usluge predstavljalo je 67 izlagača, među kojima su obrtnici, obiteljska poljoprivredna gospodarstva, mali proizvođači, ali i ludbreške tvrtke.

Ovogodišnje izdanje posebno je i zbog povratka službenog otvorenja Ludbreškog sejma, čega posljednjih godina nije bilo. Upravo su tu činjenicu pozitivno dočekali i brojni posjetitelji, zadovoljni što je manifestaciji s dugom tradicijom ponovno dano otvorenje kakvo, prema njihovu mišljenju, i zaslužuje. Program otvorenja dodatno su obogatili članovi ludbreških udruga, Ludbreške mažoretkinje i Twirling klub, Puhački orkestar i KUD "Anka Ošpuh". Okupljenima se obratio gradonačelnik Ludbrega Dubravko Bilić, koji je podsjetio da je riječ o već 34. izdanju manifestacije te naglasio povezanost Ludbrega s gospodarstvom i proizvodnjom.

– Ludbreg je grad gospodarstva, grad proizvodnje, grad vrijednih ruku i vrijednih ljudi, a to se najbolje vidi upravo po tradiciji ovoga sajma, 34. po redu – rekao je Bilić.

Naglasio je kako ovogodišnjih 67 izlagača pokazuje da interes za Ludbreški sejem postoji među različitim skupinama proizvođača i gospodarstvenika.

– Puno je ovdje obrtnika, OPG-ova i malih gospodarstava, ali isto tako i ludbreških tvrtki koje su odlučile izložiti svoje proizvode. Svima zahvaljujem na dolasku i želim im uspješnu ovu proštenjarsku, ali i prodajnu Svetu nedjelju – rekao je gradonačelnik.

Bilić je zahvalio i ludbreškim udrugama koje su se uključile u program, naglasivši kako su one važan partner Grada tijekom cijele godine.

– Grad je tu za njih cijele godine, a kada treba gradu, naše udruge su tu. Stoga zahvaljujem našim mažoretkinjama, Puhačkom orkestru i KUD-u koji svojim nastupima uveličavaju ovaj važan događaj za Grad Ludbreg – poručio je.

Govoreći o Svetoj nedjelji, gradonačelnik je podsjetio kako je Ludbreg kao grad proštenja prepoznat diljem Hrvatske i šire te izrazio želju da manifestacija nastavi dobivati nove sadržaje i dodatnu prepoznatljivost. Ludbreški sejem službeno je otvorila zamjenica



Ludbreške mažoretkinje



KUD Anka Ošpuh



Puhački orkestar grada Ludbrega

župana Varaždinske županije Silvija Zagorec, koja nije skrivala zadovoljstvo atmosferom, velikim brojem okupljenih posjetitelja i interesom izlagača.

– Zaista je lijepo danas biti ovdje s vama, u Centru svijeta, u gradu Ludbregu, mjestu koje ima bogatu povijest, snažan identitet i ono što je prvenstveno bitno, veliko srce – poručila je Zagorec.

Posebno je naglasila atmosferu koja Ludbreški sejem razlikuje od drugih manifestacija.

” Tradicija stvaranja i rada ovdje je zaista dugotrajna.

– Ovaj Sejem zaista je poseban jer ima posebnu energiju, ima šarm i ima dušu. Sve te tri komponente ispunjavate upravo vi, dragi posjetitelji, svi koji sudjelujete u programu, a prvenstveno izlagači. Ludbreški sejem pozornica je kreativnosti, inovativnosti te predstavljanja proizvoda i usluga – kazala je.

Prema riječima zamjenice župana, upravo su ljudi i njihova radišnost jedan od najvećih aduta ludbreškog kraja.

– Na ovom području žive vrijedni, radišni i marljivi ljudi. Tradicija stvaranja i rada ovdje je zaista dugotrajna. Ljudi prepoznaju inovativnost, ulažu u svoje znanje i obrazovanje te stvaraju kvalitetne proizvode i usluge zahvaljujući svojim vrijednim i marljivim rukama – naglasila je Zagorec.

Osvrnula se i na više od tri desetljeća dugu tradiciju Ludbreškog sejma, istaknuvši da ovakve manifestacije imaju vrijednost koja nadilazi samo izlaganje i prodaju proizvoda.

– Ovdje se sklapaju prijateljstva, ovdje se radi na zajedništvu i upravo su ti neposredni kontakti, ti posebni i vrijedni trenuci, pravo malo bogatstvo – rekla je zamjenica.

Čestitala je svima uključenima u organizaciju te izrazila uvjerenje da Ludbreški sejem ima lijepu budućnost, posebno s obzirom na broj posjetitelja i interes izlagača.

– Želim vam još puno uspješnih Ludbreških sejmova. Vjerujem da vam predstoji lijepa budućnost, a u to sam sigurna kada vidim ovako velik broj okupljenih i toliki interes izlagača koji ovdje žele izlagati. Neka živi tradicija, neka živi baština i neka živi zajedništvo – zaključila je Silvija Zagorec te službeno otvorila ovogodišnji 34. Ludbreški sejem.

KORAK PO KORAK DO MARIJE BISTRICE

Hodočašće koje povezuje generacije

Deseci kilometara pod nogama, visoke temperature, umor, ali i molitva, druženje i osjećaj zajedništva koji se teško može opisati.



Vjernici iz ludbreškog kraja i ove su godine pješice krenuli prema Mariji Bistrici, nastavljajući tradiciju koja iz godine u godinu okuplja sve više sudionika, posebno mladih.

Pješačko hodočašće iz Ludbrega prema nacionalnom svetištu Majke Božje Bistričke organizirano je četvrtu godinu. Prve godine hodočasnici su propješačili dio puta, dok je ovo treća godina u kojoj prelaze cijelu dionicu do

Marije Bistrice. Ideja je nastala na temelju iskustva sličnog hodočašća iz Ivanca, a u početku je, zbog zahtjevnosti puta koji traje gotovo dva dana, postojala i određena bojazan hoće li se ljudi odazvati.

Pokazalo se, međutim, da kilometri nisu prepreka. Grupa možda nije brojna, ali iz godine u godinu stvara se jezgra hodočasnika koji se vraćaju.

Nije sada neki veliki odaziv, ali malo-po-

malo. Evo, jedna mala grupica ljudi ima, desetak ljudi – istaknuto je vlč. Kristijan Stojko koji je i sam hodočastio.

Među sudionicima ima i onih kojima ovo nije prvi put. Jasenka Smok Hrelja na put prema Mariji Bistrici krenula je drugu godinu zaredom.

Prekrasan je osjećaj. To je mala žrtva koju bilo tko od nas može dati, a znači jako, jako puno – kazala je.

Posebno pamti proš-

30. GODINA FESTIVALA DUHOVNE GLAZBE U LUDBREGU

GENERACIJE SE MIJENJAJU, ALI DUH 'DUGE' OSTAJE ISTI

Pjesma, zajedništvo, duhovnost i mladenačka energija obilježili su jubilarno, 30. izdanje Festivala duhovne glazbe DUGA u Ludbregu u organizaciji Pjevačkog društva mladih 'Trinitas.'

Festival koji već tri desetljeća okuplja mlade oko duhovne glazbe još je jednom pokazao da njegova vrijednost nije samo u pjesmama izvedenima pred publikom, nego i u prijateljstvima, susretima i zajedništvu koje nastaje tijekom priprema i samog nastupa.

Među okupljenima na ludbreškom svetištu su se mogla prepoznati i lica nekadašnjih članova koji su tijekom godina bili dio festivalske priče. Upravo je taj susret generacija jedan od detalja koji je posebno razveselio **Angelu Mesarić**, članicu festivalskog zbora.

Stvarno je nešto posebno. Vidjeli smo već i na misi poznata lica, starije članove. Stvarno mi je drago da se ovo održalo i da je svake godine sve bolje. Svake godine pokušava se podići na neku novu razinu i zapravo doprijeti do čim više ljudi – rekla je Angela.

A što je zapravo DUGA? Kada ju je trebalo svesti na samo tri pojma, nije dugo dvojila – ljubav, Krv Kristova i prijateljstvo.

Prijateljstvo je riječ koja se provlačila i kroz razgovor s ostalim mladim članovima zbora. **Dajana Harambaša** festivalskom se zboru pridružila drugu godinu zaredom. Iskustva sada već ima, no prije nastupa ipak priznaje – malo treme postoji.

Iza šezdesetak minuta pjesme pred publikom krije se puno više vremena provedenog na probama. Pripreme su, kaže,



bile zahtjevne i duge, ali istodobno zanimljive, a učile su se i nove pjesme. Pozitivna trema nije zaobišla ni onoga koji je ove godine imao nešto veću odgovornost.

Marcel Dodlek je upravo na jubilarnom izdanju prvi put preuzeo ulogu voditelja festivalskog zbora. S DUGOM je, međutim, već dobro upoznat.

Osjećaj je odličan. Već sam prijašnjih godina svirao klavir na festivalu, tako da mi je čast ovog puta prvi put biti i voditelj – kazao je uoči nastupa.

Pod njegovim se vodstvom ove godine okupilo četrdesetak članova festivalskog zbora.

Broj je to koji možda najbolje pokazuje da DUGA, unatoč svojih 30 godina, nije festival koji živi samo od uspomena. I dalje privlači mlade koji su spremni



uložiti vrijeme u probe, stati pred publiku i kroz glazbu prenijeti ono što njima ovaj festival predstavlja. A upravo je to bila i Marcelova želja uoči nastupa.

Volio bih da publika s ovog festivala ponese prije svega duhovni sadržaj koji imamo za ponuditi, a onda i ovo naše mladenaštvo i naš duh koji je, mislim, zarazan. Probat ćemo

to prenijeti kroz naše pjesme – poručio je.

Možda se upravo u toj rečenici krije i odgovor na pitanje kako jedan festival ima tako lijepu i dugu tradiciju.

DUGA nisu samo pjesme koje se izvode jedne festivalske večeri. Iza njih ostaju probe, poznanstva, prijateljstva i generacije koje su kroz festival

prošle, a potom svoje mjesto prepustile nekim novim mladim glasovima.

Trideset godina kasnije DUGA tako i dalje ima ono što joj je potrebno za nastavak priče – mlade ljude, pjesmu i zajedništvo. A ako je suditi prema ovogodišnjoj energiji, pred njom je još mnogo lijepih festivalskih godina.



logodišnje hodočašće tijekom kojeg se putem ispovjedila. Kako kaže, upravo joj je to iskustvo donijelo veliko olakšanje i želju da ponovno krene na put, pa su joj ove godine i kilometri bili lakši.

Ovogodišnji put bio je dodatno zahtjevan zbog visokih temperatura. Organizatori zato posebnu pozornost posvećuju sigurnosti sudionika, a uz hodočasnike je i vatrogasac koji može pomoći i prevesti osobu ako zbog umora ili zdravstvenih tegoba ne može nastaviti hodati. Unatoč vrućini, svi su uspješno svladali prvi dio puta.

Prva dionica od Ludbrega do Podruta duga je čak 39 kilometara.

Nakon noćenja slijedi još približno 24 kilometra do Marije Bistrice. Put tako nije samo fizički izazov, već gotovo dva dana zajedničkog hodanja tijekom kojih se izmjenjuju molitva, razgovor, tišina i međusobna podrška.

Posebno veseli što se hodočašću priključuje sve više mladih. Prema riječima sudionika, ove ih je godine čak dvostruko više nego ranijih godina.

– Sjeme je posijano pa sada polako raste. Dobra je atmosfera i stvaraju se lijepa prijateljstva. Druženje, moli-

tva, zajedništvo – poručili su hodočasnici.

Upravo zato mladima poručuju da pješačko hodočašće ne doživljavaju isključivo kao gotovo dva dana molitve.

– Preporučila bih svima, pogotovo mladima, da nemaju nekakvu averziju prema tome jer nije to samo molitva i samo vjerski aspekt, nego puno više od toga – kazala je Jasenka Smok Hrelja.

Najmlađa među ovogodišnjim hodočasnici- ma bila je 12-godišnja Graciela. Iako priznaje da je put bio dug i ponešto težak, na pitanje bi li ga preporučila svojim vršnjacima odgovorila je bez dvojbe – da.

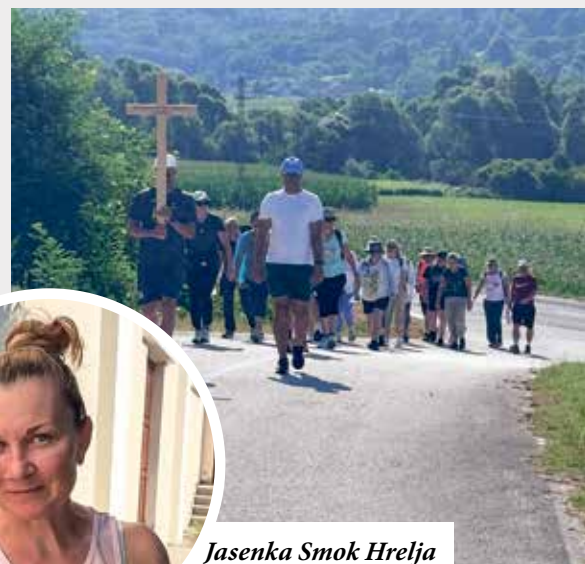
Najzahtjevniji joj je bio upravo prvi dan i 39

prijeđenih kilometara.

A upravo završetak puta najbolje objašnjava zašto se mnogi, unatoč umoru i desecima kilometara, iz godine u godinu vraćaju.

– Kakav je osjećaj doći na cilj? Neopisiv. Jako poseban. Ispuni srce i dušu, prođu trnci kroz tijelo. To je nešto što može doživjeti samo onaj tko prođe, pa onda zna. I to nosi sa sobom i nekako ga uvijek tjera iznova – opisala je Jasenka.

Pješačko hodočašće tako za Ludbrežane nije samo put od Ludbrega do Marije Bistrice. Svaki prijeđeni kilometar postaje dio



Jasenska Smok Hrelja

osobnog iskustva, ali i zajedničke priče u kojoj se isprepliću vjera, žrtva, prijateljstvo i druženje.

A sudeći prema sve većem broju mladih koji se priključuju, tradicija koja je započela prije nekoliko godina tek dobiva svoje nove korake.

PRVO HODOČAŠĆE U DANIMA SVETE NEDJELJE

Hodočasnički dan u Ludbregu okupio bolesnike, osobe s invaliditetom i one koji o njima brinu

LUDBREG U Svetištu Predragocjene Krvi Kristove u Ludbregu, u nedjelju, 30. kolovoza, održan je hodočasnički dan bolesnika, osoba s invaliditetom, karitativnih djelatnika, medicinskog osoblja i djelatnika Crvenog križa Ludbreg koji je okupio brojne hodočasnike iz različitih udruga, župnih karitativnih zajednica i društava.



Vlač. Dragutin Goričanec

sveta ispovijed.

Okupljene je prije mise pozdravio vlač. Petar Mlakar.

U središtu homilije vlač. Dragutina Goričanca bile su Isusove riječi: „Tko hoće za mnom, neka se odrekne samoga sebe, neka uzme svoj križ i neka ide za mnom.“ Kao primjer dubokog sjedinjenja s Kristovom patnjom izdvojio je svetog Franju Asiškoga, čija se 800. obljetnica smrti ove godine obilježava u Crkvi. Naglasio je kako sveti Franjo nije želio upoznati samo bol Kristove muke, već prije svega ljubav kojom ju je

Krist prihvatio. Vlač. Goričanec osvrnuo se i na bolesnike koji zbog svoga zdravstvenog stanja više ne mogu sudjelovati na misnim slavljinama koliko bi željeli. Poručio je kako i tada mogu ostati snažno povezani sa životom Crkve.

– Kada se dođe u stanje da se ne može ići na misu onoliko koliko bi osoba htjela, neki zbog toga plaču i jako im je teško. Ali tada imamo priliku, kad smo ozbiljno bolesni, sjediniti se s Isusovom žrtvom i doprinosti spašavanju svijeta u duhovnom zajedništvu sa svima koji s ljubavlju i radošću dolaze na svete mise i tako uzvraćaju Isusu ljubav – naglasio je.

Nakon mise težim bolesnicima podijeljen je sakrament bolesničkog pomazanja, dok su ostali hodočasnici mogli primiti pojedinačni blagoslov.

Hodočasnički dan završio je druženjem i zajedništvom uz prigodni domjenak koji je pripremila zajednica Caritasa ludbreške župe, uz donaciju Grada Ludbrega.

SVI CAMINO PUTOVI VODE U LUDBREG

Centar svijeta postao novo hodočasničko čvorište



U Ludbreg dolazi ruta Camino Podravina, dok iz njega kreću Camino Međimurje i novootvoreni Camino Centar svijeta prema Varaždinu. Time se Centar svijeta sve snažnije profilira kao mjesto susreta različitih Camino pravaca i polazište za nastavak hodočasničkog puta. Na dionici Martijanec – Jakopovec u nedjelju, 30. kolovoza, okupili su se brojni hodočasnici svih dobi, od obitelji s malom djecom do iskusnih hodočasnika i onih koji su na Camino krenuli prvi put. Hodočasnički dan započeo je okupljanjem u Martijancu i svetom misom, nakon koje su sudionici krenuli prema Jakopovcu.

Tijekom puta prikupljali su Camino pečate u svoje hodočasničke putovnice te upoznavali mjesta, krajolik i sakralnu baštinu kroz koju nova ruta prolazi. U suradnji sa Župom Svetog Martina Martijanec i Župom Svete Elizabete Ugarske Jalžabet realizirano je otvaranje rute, a obje su župe hodočasnici pružile gostoprimstvo tijekom ove dionice. Na cilju, kod crkve sv. Jakova u Jakopovcu, hodočasnike su dočekale žene iz Jakopovca i članice Udruge žena Kelemen te ih nakon prijeđenog puta okrijepile domaćom hranom i osvježanjem. Takvi susreti daju Caminu posebnu vrijednost jer povezuju hodočasnike s ljudima, mjestima i zajednicama kroz koje prolaze.

– Nova ruta prirodno se nadovezuje na dugu hodočasničku i duhovnu tradiciju Ludbrega, poznatog po Svetištu Predragocjene Krvi Kristove, ali i na njegov identitet Centra svijeta. Otvaranje nove rute održano je u sklopu programa Ludbreške Svete Nedjelje, najvećeg tradicionalnog proštenja u Hrvatskoj, čime je na poseban način povezana višestoljetna hodočasnička tradicija Ludbrega s europskom tradicijom Camino putova. Upravo spoj postojeće hodočasničke baštine i mreže Camino putova stvara dodatne mogućnosti za razvoj vjerskog, kulturnog i održivog turizma na području cijele destinacije. – rekla je Karin Golubić, direktorica Turističke zajednice područja Centar svijeta.

Projekt provodi Turistička zajednica područja Centar svijeta u suradnji s Bratovštinom svetog Jakova, uz podršku Hrvatske turističke zajednice, koja projekt sufinancira iz Fonda za udružene turističke zajednice. Razvoj nove rute dio je aktivnosti usmjerenih na povećanje hrvatskih Camino dionica u prepoznatljivu hodočasničku mrežu te razvoj održivog i cjelogodišnjeg turističkog proizvoda na području Centra svijeta.

Stjepan Lach gostovao u Ludbregu

DUHOVNIM KONCERTOM UVEO PUBLIKU U DANE SVETE NEDJELJE

U posebnom ozračju Zavjetne kapele Svetište Predragocjene Krvi Kristove u Ludbregu održan je duhovni koncert Stjepana Lacha. Koncert je bio dio duhovne pripreme za proslavu ludbreške Svete nedjelje, a glazba i molitveno ozračje okupili su vjernike i posjetitelje uoči središnjih dana jedne od najvažnijih ludbreških manifestacija.

Stjepan Lach pred ludbrešku je publiku stao u utorak, 1. rujna, nakon večernjeg misnog slavlja koje je u Zavjetnoj kapeli predvodio pater Stjepan Ivan Horvat. Nakon mise program se nastavio glazbom, a Lach je za ovu prigodu pripremio duhovni repertoar kojim je publiku poveo kroz nešto mirniju i intimniju večer u Svetišu.

Bio je to ujedno njegov povratak u Ludbreg nakon dugo vremena, ali i prvi nastup u ludbreškom Svetišu Predragocjene Krvi Kristove. Iako je, kako je ispričao uoči koncerta, Ludbreg posjećivao još kao dijete, ovoga puta stigao je u sasvim drugačijoj ulozi – kako bi pjesmom pridonio duhovnoj pripravi za Svetu nedjelju.



Publika pevala zajedno s Lachom

Duhovna glazba nije tek povremeni izlet u njegovoj glazbenoj karijeri. Prati ga još od mladosti i studentskih dana, kada je bio član crkvenih zborova u Zagrebu. Nastupao je

i na festivalu duhovne glazbe Bonofest, a njegov je glas ostao zapamćen i kao dio himne Susreta hrvatske katoličke mladeži održanog 2014. godine u Dubrovniku. Iako ga šira publika

poznaje i po pop repertoaru, posljednjih godina sve se češće vraća upravo duhov-

nim skladbama. Upravo je takav repertoar dobro pronašao svoje mjesto u Zavjetnoj kapeli. Umjesto klasične koncertne atmosfere, večer je protekla u znaku glazbe koja se prirodno nadovezala na misno slavlje i program duhovne pripreme. Publika je doista uživala u koncertu. Pjevala je zajedno sa Stjepanom, slavila, a na kraju i zaplesala. Poseban dio večeri bila je sama završnica koncerta kada je Lach prišao dvjema djevojčicama u prvim redovima i prepuštao im mikrofon.

VATROGASCI HODOČASTILI U LUDBREŠKO SVETIŠTE

VATROGASNA TRADICIJA



U sklopu proslave Dana ludbreške Svete nedjelje, u nedjelju 30. kolovoza održano je tradicionalno hodočašće vatrogasaca u Svetište Predragocjene Krvi Kristove u Ludbregu.

I ove godine okupili su se vatrogasci iz ludbreškog kraja, ali i drugih sredina, nastavljajući dugogodišnju tradiciju zajedničkog dolaska u Ludbreg. Središnji dio hodočašća bilo je misno slavlje koje je predvodio ludbreški župnik vlč. Petar Mlakar.

Susret je, osim zajedničke molitve, bio prilika za druženje i jačanje prijateljstva među vatrogascima te podsjetnik na vrijednosti zajedništva, međusobnog povjerenja i spremnosti na pomoć koje povezuju vatrogasce.

Posebna zahvala za potporu i doprinos organizaciji upućena je Vatrogasnoj zajednici Varaždinske županije te Krunoslavu Kosiru i njegovoj obitelji, kao i svim vatrogasnim društvima i zajednicama koji su sudjelovali u ovogodišnjem hodočašću.

SVETI ČETVRTAK

MISNO SLAVLJE U KAPELI SV. KRIŽA

Kapela sv. Križa u dvorcu Batthyany u četvrtak navečer ponovno je bila središte okupljanja brojnih vjernika i hodočasnika. Misnim slavljem koje je predvodio umirovljeni varaždinski biskup Josip Mrzljak započelo je Sveto trodnevje u čast Predragocjene Krvi Kristove.

Tradicionalni 'Sveti četvrtak', 3. rujna, okupio je vjernike koji su ispunili kapelu, atrij i prostor oko dvorca Batthyany.

S biskupom Mrzljakom slavili su ludbreški župnik in solidum vlč. Kristijan Stojko, ovogodišnji propovjednik fra Zlatko Vlahek, tajnik Hrvatske provincije sv. Jeronima franjevac konventualaca i profesor liturgike na Filozofsko-teološkom institutu Družbe Isusove u Zagrebu, te drugi svećenici.

Prije početka mise okupljene je pozdravio vlč. Kristijan Stojko, podsjetivši kako je u središtu ovih dana otajstvo Predragocjene Krvi Kristove.

– U njoj nam se daruje sam Krist da nas čisti, ozdravi od svih naših duhovnih rana i vrati u zajedništvo s Bogom i ljudima – poručio je Stojko.

Biskup Mrzljak u homiliji je govorio o značenju Predragocjene Krvi Kristove za život vjernika, usporedivši je s ljudskom krvlju koja je nužna za život tijela. Istaknuo je kako Kristova Krv čisti od grijeha, krijepi i daje snagu za ustrajnost na putu vjere.

Naglasio je i kako okupljanje u Ludbregu nije samo prisje-



Relikvija u procesiji prenesena do Zavjetne kapele

Poseban trenutak večeri uslijedio je nakon misnog slavlja kada je relikvija Krvi Kristove u svečanoj procesiji prenesena iz dvorca Batthyany do Zavjetne kapele Svetište Predragocjene Krvi Kristove, gdje je izložena na štovanje.

Biskup Josip Mrzljak, svećenici i okupljeni vjernici potom su u poklonstvu pjevali pohvale i molitvu Večernje u čast Svete Krvi. Program Svetog četvrtka završen je molitvom Getsemanske ure, a Ludbreg je tako ušao u Sveto trodnevje i završne dane uoči središnje proslave Dana ludbreške Svete nedjelje.

ćanje na euharistijsko čudo iz prošlosti, već prilika za obnovu osobne vjere kroz sakrament pomirenja i Euharistiju.

– Neka nam ova večerašnja pobožnost i svi ovi dani budu zaista pomoć i okrepa na našem životnom putu prema vječnosti – zaključio je biskup Mrzljak.

MINISTRANTI I VJEROUČITELJI HODOČASTILI U LUDBREG

Blagoslovljen kip svetog Carla Acutisa

Ludbreško Svetište Predragocjene Krvi Kristove 3. rujna je okupilo ministrante i vjeroučitelje na tradicionalnom hodočašću, a ovogodišnji susret imao je i poseban trenutak – otvoren je i blagoslovljen kip svetog Carla Acutisa, mladog sveca kojeg se često ističe kao osobito bliskog novim generacijama..



Svec u tenisicama blizak novim generacijama

Da Carlo Acutis može biti zanimljiv upravo djeci i mladima pokazale su i reakcije ministranata koji su sudjelovali na hodočašću. Nekima je ovo bio prvi susret s njegovom životnom pričom.

Paula Kuharić, koja na hodočašće dolazi već treću godinu zaredom, kaže kako joj je posebno zanimljivo misno slavlje zbog velikog broja ministranata i svećenika.

– Meni je najbolja misa jer to nije baš obična misa, nego je s puno svećenika i puno ministranata – kazala je Paula.

Barbara Kanjer iz Beletince za Carla Acutisa čula je i prije dolaska u Ludbreg, ponajviše zahvaljujući maminoj teti koja je časna sestra i koja joj je darovala njegove sličice.

– Čula sam za njega. Znam da je bio jako nadahnut Bogom, da je puno išao na svetu misu i da je napravio jednu lijepu videoigru. Mamina teta je časna i dala mi je njegove sličice – ispričala je Barbara.

Posebno joj je zanimljivo, dodala je, što je svetac postao mladić koji je živio u vremenu bliskom današnjoj djeci i mladima, koristio tehnologiju i internet te živio svakodnevicom koja im je lako prepoznatljiva. Na pitanje može li joj upravo zbog toga Carlo biti uzor i motivacija, odgovorila je jasno – može.



Blizak mladima

Da je upravo ta bliskost s današnjim načinom života velika prilika za približavanje vjere mladima smatra i vjeroučiteljica Kata Nakić. Kako je istaknula, djeci je lakše predstaviti sveca koji se služio tehnologijom koja je i njima dio svakodnevice.

– Lakše im ga je približiti jer im je bliska tehnologija kojom se i on služio. Napravio je i web stranicu o euharistijskim čudima, a na njoj je svoje mjesto pronašao i naše ludbreško svetište – kazala je Nakić.

Prisjetila se kako je prije nekoliko godina, kada se o Carlu Acutisu počelo više govoriti, očekivala da bi interes za njegov život među djecom mogao brzo splasnuti. Dogodilo se upravo suprotno.

– Mislila sam da će se o njemu kratko govoriti i da će, kao i mnogi sveci, djeci s vremenom postati manje poznat. Međutim, kada sam dolazila u razred i sljedećih godina, vidjela sam da je i dalje popularan i da ga učenici poznaju. Nije im netko potpuno dalek – istaknula je vjeroučiteljica.

Iako tehnologija i život mladog čovjeka Carla čine posebno zanimljivim novim generacijama, Nakić smatra da je srž njegove priče ipak u nečem drugom – njegovom odnosu prema euharistiji.

– Posebno bih istaknula to što je volio euharistiju, što je volio Isusa. Baš je čeznuo za Njim. To mi je posebno važno i za mlade i za djecu. Svi mi koji radimo u vjeronauku, i u školi i u crkvi, nastojimo razvijati upravo tu ljubav prema Isusu. Jer kada čovjek nekoga voli, lakše mu dolazi, želi biti s njim i sve mu se više približavati – poručila je Nakić.

Novi kip Carla Acutisa tako će u ludbreškom svetištu ostati kao trajni podsjetnik na mladog sveca čija priča na mladima razumljiv način povezuje njihov svakodnevni svijet s vjerom, ali i kao mjesto na kojem će ga buduće generacije ministranata, vjeroučenika i hodočasnika moći još bolje upoznati.

SVETI PETAK ZAPOČEO SVEČANOM PROCESIJOM

Hodočastili vojska, policija i branitelji

U sklopu programa Ludbreške Svete nedjelje, u petak, 4. rujna, održano je 27. pokrajinsko hodočašće Hrvatske vojske, policije i branitelja u Svetište Predragocjene Krvi Kristove. Središnje misno slavlje predvodio je vojni ordinarij Jure Bogdan u zajedništvu s varaždinskim biskupom Božom Radošem.

Hodočašće je započelo svečanom procesijom od župne crkve Presvete Trojstva do Zavjetne kapele Predragocjene Krvi Kristove. Po dolasku u svetište zapovjednik hodočašća, bojnik Goran Šarlija, zajedno s načelnicima PU varaždinske Predragom Benčićem i PU međimurske Ivanom Sokačem, zapalio je zavjetnu svijeću 27. pokrajinskog hodočašća.

Uslijedila je pobožnost križnoga puta, a potom i središnje euharistijsko slavlje koje je predvodio vojni ordinarij Jure Bogdan u koncelecijaciji s varaždinskim biskupom Božom Radošem, vojnim i policijskim kapelanima te drugim svećenicima. Okupljene je na početku pozdravio ludbreški župnik Kristijan Stojko, dok je liturgij-

ska pjevanje predvodila policijska klapa „Sveti Mihovil“.

Na tradicionalnom hodočašću okupili su se djelatnici policijskih uprava iz Zagreba, Varaždina, Međimurja, Krapinsko-zagorske, Bjelovarsko-bilogorske i Koprivničko-križevačke županije, pripadnici Hrvatske vojske, među kojima pripadnici 2. mehanizirane bojne „Pume“ i Počasno-zaštitne bojne, te hrvatski branitelji i članovi obitelji poginulih i nestalih branitelja.

Sudjelovali su i pripadnici Pravosudne policije i Civilne zaštite, djelatnici Hrvatskog Crvenog križa te pripadnici povijesnih postrojbi Husarske garde Varaždinske županije i Pukovnije Orehovečki.

Hodočašću su se pridružili i brojni vjernici Varaždinske biskupije, a tijekom programa bila je omogućena i sveta ispovijed.

Ovogodišnje hodočašće dio je višednevnog vjerskog programa Ludbreške Svete nedjelje, čija će središnja hodočasnička slavlja tijekom vikenda u Ludbreg ponovno okupiti brojne vjernike.



Njihova procesija posebno je dojmljiva



SLAVLJE PREDRAGOCJENE KRVI KRISTOVE NA SVETU SUBOTU

Stigli vjernici iz brojnih župa



Tisuće hodočasnika iz Hrvatske, Slovenije i Mađarske okupile su se u subotu, 5. rujna, u Ludbregu na tradicionalnoj Svetoj suboti, dan uoči središnje proslave Predragocjene Krvi Kristove.



Tijekom dana sudjelovali su u misnim slavljinama i pobožnostima na prostoru Svetišta Predragocjene Krvi Kristove.

Središnje misno slavlje u 11 sati na prostoru ispred Zavjetne kapele Hrvatskog sabora predvodio je varaždinski biskup Bože Radoš, u zajedništvu s umirovljenim biskupom Josipom Mrzljakom, generalnim vikarom Varaždinske biskupije Antunom Perčićem, domaćim župnicima in solidum Kristijanom Stojkom i Petrom Mlakarom te stotinjak svećenika Zagrebačke metropolije i drugih krajeva. Brojni hodočasnici u Ludbreg su pristigli organizirano iz svojih župa, dok su neki do Svetišta stigli i pješice, nastavljajući dugogodišnju tradiciju hodočašća uoči Svete nedjelje.

Prije početka mise okupljene je pozdravio župnik Kristijan Stojko. Posebnu dobrodošlicu uputio je hodočasniciima koji su

prevalili brojne kilometre, kao i osobama s invaliditetom, obiteljima, djeci i mladima, starijima i bolesnima, redovnicama, bogoslovima, volonterima i članovima molitvenih zajednica.

– Vaša prisutnost podsjeća nas da pred Bogom nitko nije malen, zaboravljen ili manje vrijedan – svaki je čovjek ljubljeno Božje dijete – poručio je Stojko obraćajući se osobama s invaliditetom.

U misno slavlje okupljene je uveo biskup Radoš, pozvavši hodočasnike da u molitvu unesu svoje zahvale, nakane, brige i životne teškoće.

– Otvorimo svoju dušu i srce Gospodinu, neka On čita ono što je u svakom pojedinom srcu zapisano: naše zahvale, nakane, molitve, žalosti, tjeskobe, križeve i imena dragih osoba – poručio je biskup na početku slavlja.

Na završetku mise župnik Stojko zahvalio je svim hodočasniciima na

dolasku te podsjetio da je ludbreška župna crkva Presvetog Trojstva, u kojoj se čuva relikvija Predragocjene Krvi Kristove, trenutačno u temeljitoj obnovi. Hodočasnike je pozvao da, u skladu sa svojim mogućnostima, pomognu obnovu crkve.

– Hvala vam što svojim molitvama gradite ovo Svetište i što ga nosite u svojim srcima. Hvala vam za svaki dar kojim pomažete njegovoj obnovi – rekao je Stojko.

Nakon misnog slavlja hodočasnici su ophodom oko oltara u Zavjetnoj kapei, gdje je bila izložena relikvija, iskazali štovanje Predragocjenoj Krvi Kristovoj. Program Svete subote nastavljen je u poslijepodnevnom satima euharistijskim klanjanjem i pobožnošću Križnoga puta, čime je nastavljena duhovna priprava za Svetu nedjelju, središnji dan godišnje proslave Predragocjene Krvi Kristove u Ludbregu.



Višestoljetna po i hrvatskih insti karakter koji nad

Neke se tradicije čuvaju u zapisima

Ludbreška Sveta nedjelja pripada ovima drugima. Više od šest stoljeća početak rujna ovdje donosi prizor koji povezuje prošlost i sadašnjost, procesiju, zvuk pjesme i molitve, brojne hodočasnike te susret ljudi koji u Ludbreg dolaze iz vjere, poštovanja prema tradiciji ili jednostavno zbog osjećaja pripadnosti događaju koji je odavno prerastao granice grada. Središnje euharistijsko slavlje u Nacionalnom svetištu Predragocjene Krvi Kristove bilo je vrhunac desetodnevne manifestacije Sveta nedjelja, koja pod pokroviteljstvom Hrvatskoga sabora povezuje vjerske, kulturne, gospodarske i sportske sadržaje.

U središtu svega ipak ostaje ono zbog čega Ludbreg stoljećima zauzima posebno mjesto na karti hrvatskih svetišta, štovanje Predragocjene Krvi Kristove, čiji počeci sežu do euharistijskog čuda iz 1411. godine.

Pred Zavjetnom kapelom Hrvatskoga sabora našli su se jedni

uz druge hodočasnici i domaći vjernici, crkveni velikodostojnici, predstavnici državne, regionalne i lokalne vlasti te ljudi iz javnog i društvenog života. Različite službe, različiti životni putovi i različiti razlozi dolaska, ali zajednički prostor susreta, upravo onakav kakav Ludbreg na Svetu nedjelju već generacijama predstavlja.

Svečano misno slavlje predvodio je splitsko-makarski nadbiskup i metropolit mons. Zdenko Križić, a okupljene je kao domaćin pozdravio varaždinski biskup mons. Bože Radoš.

U slavlju su sudjelovali i bjelovarsko-križevački biskup mons. Vjekoslav Huzjak, pomoćni zagrebački biskup mons. Mijo Goršić te varaždinski biskup u miru mons. Josip Mrzljak. Nazočni su bili i tajnik Apostolske nuncijature u Republici Hrvatskoj mons. Alvar te mons. Darijo Pariš, tajnik nuncijature u Zambiji, kao i brojni svećenici, redovnice, redovnici i bogoslovi.

Biskup Radoš u dobrodošlici nije zaboravio ni one bez kojih Sveta nedjelja ne bi imala svoje pravo lice, vjernike ludbreške župe i brojne hodočasnike koji su pristigli u svetište. Pozdrav je uputio i svima koji su slavlje pratili iz svojih domova putem medija. Prenosili su ga Hrvatska radiotelevizija, Hrvatski radio, Hrvatski katolički radio i Radio Marija, čime je zajedniš-



Povezanost vjere, povijesti i tradicija daje Svetoj nedjelji prilazi uobičajeno proštenje

ima, a neke žive zato što im se ljudi iznova vraćaju

o iz Ludbrega preneseno daleko izvan prostora svetišta.

Domaćinstvo ludbreškog svećeništa povijesno je povezano i s hrvatskim saborom, pa su središnjem slavlju nazočili brojni predstavnici javnog i političkog života. Među njima je bio varaždinski župan Anđelko Stričak, kao i izaslanik predsjednika Hrvatskoga sabora i predsjednika Vlade Republike Hrvatske. Nazočan je bio i međimurski župan Matija Posavec, kao i gradonačelnik Ludbrega i saborski zastupnik Dubravko Lelić sa suradnicima.

Svečanosti je nazočila i zastupnica varaždinskog župana Marija Zagorec, kao i saborski zastupnici, članovi Gradskoga sabora i predsjednik Ludbrega Marko Jagić, članovi Županske skupštine Varaždinske županije te gradonačelnici i načelnici susjednih gradova i općina. Okupili su se i brojni drugi predstavnici kulturnog, političkog i društvenog života, potvrđujući važnost Svete nedjelje u Ludbregu, ali i svoje snažno vjersko značenje, ima i važnu društvenu, političku i kulturnu dimenziju. Ono što se prve rujanske nedjelje događa u Ludbregu teško je odvojiti od događaja iz 1411. godine.

Prema predaji, tijekom mise u kapelici ludbreškog dvorca biskup je posumnjao u stvarnost pretvorbu kruha i vina u Kristovo tijelo i krv. Tijekom



Župni zbor

slavlja dogodilo se čudo koje ga je duboko potreslo, a relikvija je nakon toga brižno čuvana. Vijest o događaju proširila se daleko izvan Ludbrega i stigla do Rima. Nakon ispitivanja okolnosti dopušteno je javno štovanje relikvije, čime je započela tradicija koja traje više od šest stoljeća. Uz povijest svetišta usko je povezan i zavjet hrvatskih staleža i redova iz 1739. godine. U vrijeme kada je ovim krajevima harala kuga, predstavnici tadašnje hrvatske vlasti zavjetovali su se da će, prestane li pošast, u Ludbregu podići kapelu. Zavjet je dugo ostao neispunjen. Njegovo ostvarenje kasnije je poticao i blaženi Alojzije Stepinac, no rat i desetljeća koja su uslijedila ponovno su odgodili njegovu

realizaciju. Zavjetna kapela Hrvatskoga sabora konačno je dovršena 1994. godine.

Upravo ta višestoljetna povezanost vjere, povijesti i hrvatskih institucija daje Svetoj nedjelji karakter koji nadilazi uobičajeno proštenje. Središnja poruka propovijedi nadbiskupa Zdenka Križića bila je usmjerena prema iskustvu bliskom gotovo svakom čovjeku, sumnji. Polazeći od priče o svećeniku koji je prije ludbreškog čuda sumnjao, nadbiskup je podsjetio kako sumnja nije nužno suprotnost vjeri. Ona može biti dio puta čovjeka koji traži odgovore, osobito u trenucima patnje, nesigurnosti i životnih kušnji. Govorio je o čovjeku koji vjeruje, a ipak postavlja pitanja; koji se nada, ali



ponekad ne vidi izlaz; koji traži Božju blizinu upravo onda kada mu se čini da je ona najudaljenija.

U tom je kontekstu podsjetio i na velike osobe kršćanske tradicije koje su prolazile kroz vlastite duhovne tame, svetu Malu Tereziju i Majku Tereziju iz Kalkute. Poruka je bila jednostavna i bliska svakodnevnom iskustvu, čovjek ne mora imati odgovor na svako pitanje da bi nastavio vjerovati, kao što ne mora vidjeti cijeli put da bi učinio sljedeći korak. Drugi snažan naglasak propovijedi bio je posvećen samoj simbolici krvi. Kada čovjek čuje riječ „krv“, najčešće pomisli na ranu, bol, nasilje ili smrt. No u kršćanskom razumijevanju Kristova krv ponajprije je znak života i dara.



Nadbiskup Zdenko Križić

Upravo je pojam darivanja povezao duhovnu poruku slavlja s vrlo konkretnim, svakodnevnim životom.

Darovati sebe drugome ne znači nužno učiniti nešto veliko i izvanredno. To se događa kada čovjek svoje vrijeme posveti usamljenome, kada strpljivo sasluša osobu koja pati, oprosti onome tko ga je povrijedio, žrtvuje se za obitelj, bdije uz bolesnoga ili savjesno i pošteno obavlja posao kojim služi drugima.

U propovijedi su zato posebno spomenuti majke i očevi, djedovi i bake, liječnici, medicinske sestre, svećenici, redovnici i redovnice,

učitelji, volonteri te susjedi koji pomažu jedni drugima. To su ljudi koji možda nikada neće biti proglašeni herojima, ali svakodnevno daruju nešto što im nitko ne može vratiti, svoje vrijeme, snagu, strpljenje i dio vlastitoga života.

Upravo je ta misao otvorila prostor u kojem poruka Svete nedjelje prestaje biti isključivo vjerska i postaje univerzalno ljudska. Jer neovisno o tome dolazi li netko u Ludbreg kao hodočasnik, gost ili promatrač, vrijednost solidarnosti, brige za bližnjega i spremnosti da se pomogne drugome razumljiva je svakome. Misao slavlja i ove godine pjesmom je uvećao Mješoviti župni zbor Presvetog Trojstva, pod ravnanjem s. Kristine Cenkovčan, dok je za orguljama bio Marcel Dodlek. Važno je spomenuti i stvaralaštvo dugogodišnjeg voditelja i dirigenta zbora te skladatelja maestra Antuna Kranjčeca, čije su skladbe također utkane u glazbeni identitet liturgijskih slavlja. Kad procesija prođe, kada utihne pjesma, ugase se mikrofoni i hodočasnici polako krenu svojim kućama, ostaje pitanje što od poruke koju su čuli nose sa sobom.

Ovogodišnja je bila posebno jasna, život dobiva vrijednost kada nije življen samo za sebe. U vremenu u kojem se često govori o razlikama i podjelama, pred Zavjetnom kapelom našli su se ljudi različitih službi, generacija i životnih iskustava. Biskupi i svećenici, politički predstavnici, redovnici i redovnice, obitelji, hodočasnici, volonteri, domaćini i gosti dijelili su isti prostor. Netko je došao iz duboke vjere, netko zbog obiteljske tradicije, netko zbog službene dužnosti, a netko zbog što je Sveta nedjelja jednostavno neodvojivi dio Ludbrega i njegova identiteta.

Možda je upravo u tome razlog zbog kojeg ova tradicija traje toliko dugo. Više od šest stoljeća nakon događaja koji je Ludbreg učinio poznatim mjestom hodočašća, ljudi se ovdje i dalje okupljaju oko pitanja koja nisu ostarjela: kome vjerujemo, što ostavljamo iza sebe i koliko smo vlastitoga vremena, snage i srca spremni darovati drugome.

Jer Sveta nedjelja traje nekoliko dana, središnje slavlje nekoliko sati, ali njezina prava poruka počinje tek nakon povratka kući, u načinu na koji ćemo već sutra pogledati čovjeka pokraj sebe.

VRELO NADAHNUĆA

Susret riječi, vjere i svjetlosti u Ludbregu

Četrnaesti Festival duhovnoga stvaralaštva i predstavljanje zbornika „Vrelo nadahnuća“ ponovno su u Ludbregu okupili književnike, pjesnike, likovne i glazbene stvaratelje.

U kinodvorani Centra za kulturu i informiranje „Dragutin Novak“ izmjenjivali su se stihovi, proza, glazba, molitva i svjedočanstva, povezujući umjetničko stvaralaštvo s duhovnom baštinom grada poznatog po euharistijskom čudu. Program je moderirala Matea Maltarić, a na kraju su dodijeljena priznanja najboljim autorima. Glavna nagrada za najbolje djelo duhovne tematike pripala je pjesniku Vinku Paviću.

Postoje susreti nakon kojih ostaju fotografije i zapisani podaci, a postoje i oni nakon kojih čovjek sa sobom ponese riječ, stih ili misao koja ga prati još dugo nakon što se svjetla u dvorani ugase. Upravo takav susret već četrnaest godina nastoji biti ludbreško „Vrelo nadahnuća“.

Festival duhovnoga stvaralaštva i predstavljanje istoimenog zbornika i ove su godine pokazali da pisana riječ može biti mnogo više od umjetničkog izraza, može postati prostor susreta čovjeka s čovjekom, ali i čovjeka s vlastitom nutrinom i Bogom. Ta je misao bila prisutna od samoga početka programa, kada je okupljenima upućena dobrodošlica uz poruku da se posredstvom umjetnosti „tragovima nadahnuća i umijeća“ hodočasti ludbreškome euharistijskom vrelu i prilazi jednih drugima. „Vrelo nadahnuća“ već četrnaest godina iz Ludbrega pronosi glas o kulturi poštovanja i dostojanstva, a njegovu dugovječnost omogućili su zajedništvo autora, uredništva, Grada Ludbrega, Centra za kulturu i informiranje, Radio Ludbrega i ludbreške župe.

Okupljene je pozdravio gradonačelnik Ludbrega Dubravko Bilić, podsjetivši da četrnaest izdanja već predstavlja ozbiljnu tradiciju. Zahvalio je autorima, uredništvu i svima koji od početka skrbe o projektu te istaknuo da njegova vrijednost nije samo u tome što svake godine rezultira novom knjigom. Govoreći o Svetoj nedjelji i značenju euharistijskog čuda za Ludbreg, gradonačelnik je istaknuo da grad kroz različite programe nastoji pratiti i nadopunjavati vjerska događanja te svim posjetiteljima pružiti sadržaje



primjerene važnosti dana u kojima Ludbreg prima brojne hodočasnike. „Vrelo nadahnuća“ pritom je prepoznao kao jedan od programa koji na osobit način povezuju duhovnu tradiciju grada s kulturom i umjetnošću. Prisjetio se i početaka projekta, njegove skromne polazišne točke, ali velike želje i iskrene ideje koja se tijekom godina razvijala unatoč dvojabama i poteškoćama.

„Jasminka nije odustala. Radio nije odustao, sad Centar za kulturu i informiranje nije odustao i Grad nije odustao. I sad, evo, plodovi su tu - kazao je Bilić, dodavši kako vjeruje da „Vrelo nadahnuća“ na pravi način objedinjuje ono što Ludbreg kroz suradnju različitih institucija i ljudi nastoji stvarati.

Poželio je Festivalu još mnogo godina i novih zbornika.

„Želim mu da raste, da se razvija, zajedno s Gradom, zajedno s Crkvom -poručio je gradonačelnik, čestitavši svim autorima zastupljenima u zborniku.

Duhovnu dimenziju večeri dodatno je produbio ludbreški župnik vlč. Kristijan Stojko, koji je „Vrelo nadahnuća“ povezo s onime što Ludbreg stoljećima čini mjestom molitve i hodočašća - štovanjem Predragocjene Krvi Kristove. Podsjetio je na događaj iz 1411. godine i na stoljeća tijekom kojih hodočasnici dolaze u Ludbreg pokloniti se Kristovoj Krvi, zahvaliti, moliti i tražiti snagu za vlastiti život.

-Mnoštvo ljudi dolazi ovdje tražiti snagu za svoj život, ne samo gledati, nego i dobiti snagu, pokloniti se, zahvaliti Bogu za njegovu ljubav - rekao je vlč. Stojko.

Govoreći pred okupljenim



Jasminka Vugrinec, Iva Havačić i Matea Maltarić

umjetnicima, stvaralaštvo je povezao s djelovanjem Duha Svetoga. Kao što se molitvom posvećuje prostor, tako se i kroz slikanje, pjesmu i prozu ono što čovjek nosi u sebi pretače u djelo koje može dotaknuti drugoga. „Duh Sveti puše gdje hoće“, podsjetio je župnik, naglasivši da je Duh uvijek stvaratelj te da stvara i danas, u ovom vremenu i ovim krajevima. „Sva ova duhovna stvaralaštva koja proizlaze iz svakoga od vas također doprinose da se ova vijest o čudu Krvi Kristove i dalje širi - poručio je Stojko, čestitajući autorima i svima čiji su radovi objavljeni u novom zborniku.

Ovogodišnje „Vrelo nadahnuća“ podijeljeno je u pet cjelina koje je likovno oblikovala umjetnica Sonja Đurkin, dugogodišnja suradnica projekta. Provodni motiv zbirke jest svjetlo - svjetlo nade i vjere, svjetlo sjećanja i baštine, svjetlo molitve i Božje blizine. Upravo se svjetlo u različitim oblicima pojavljivalo kroz cijelu večer. Nekada kao vjera, nekada kao sjećanje na roditelje i pretke, kao oprost, kao nada u trenucima patnje, a nekada jednostavno kao tiha sigurnost da čovjek ni u najtežim trenucima nije sam. Posebno snažnu poveznicu Ludbrega, obitelji, vjere i sjećanja donio je tekst književnice Snježane Novotny, koja nije

mogla nazočiti programu. U njezinu se zapisu uspomena na baku prepliću s pričom o ludbreškom čudu i spoznajom koja dolazi tek s godinama: U tekstu se svakodnevno i sveto gotovo neprimjetno dodiruju, obična kuhinja može postati kapelica, vrt psalam, a čaša vina podsjetnik na to da se sveto nerijetko skriva upravo u onome što svakodnevno dodirujemo. Na kraju ostaje spoznaja da ono što je dotaknuto „ljubavlju, vjerom i sjećanjem postaje neprolazno“. Na samu povijest ludbreškoga čuda vratila je pjesma „1411.“ Kristine Mesec Barulek, koja kroz nevjericu, strah i sumnju pokušava približiti dramatičnost trenutka koji će najbližima poslije obilježiti Ludbreg. Snažnu poruku oprosta donio je Darko Foder u pjesmi „Raširene ruke“. Čovjek često povrijedi drugoga, teško izgovara „oprosti“, a upravo su, poručuju stihovi, raširene ruke i otvoreno srce put prema pomirenju. Pjesma završava pogledom prema Kristu i njegovim riječima s križa kao najvišem primjeru ljubavi koja prašta. Toplinu i autentičnost zborniku ponovno je dao kajkavski govor. Svoje su radove predstavile Terezija Krušec i Mirjana Vujec, pokazujući da zavičajna riječ može nositi jednako snažnu univerzalnu i duhovnu poruku.

Jedan od najnežnijih trenutaka programa bilo je prisjećanje Nade Jačmenice na roditelje, njezine „sijede zaljubljene anđele“. Slika roditelja koji su se cijeloga života držali za ruke, pogledom, rukom i mislima, prerasta u priču o ljubavi koja se ne završava smrću. Sličnu duhovnu vertikalu donijela je pjesma Vinka Pavića „U naručju Božje tišine“. Riječ, dom i majčine ruke u njoj postaju tri slike svetosti. Majčine ruke pjesnik naziva „najstarijim hramom koji poznajem“, mjestom topline „u kojoj strah ne može ostati“.

Postoje susreti nakon kojih ostaju fotografije i zapisani podaci, a postoje i oni nakon kojih čovjek sa sobom ponese riječ, stih ili misao koja ga prati još dugo nakon što se svjetla u dvorani ugase.

Glazbeni okvir cijelom su susretu dali članovi Trinitasa, dok su nastupili i zagrebački glazbenici Ivo na Bunčić i Josip Čulumović, izvođači pjesmu za koju je tekst napisala Vesela Dujmić. Pred završetak programa okupljenima se obratila glavna urednica zbornika Iva Havačić, zahvalivši prije svega autorima koji su uredništvu povjerili svoje radove. Posebnu zahvalnost uputila je Jasminki, bez čijeg dugogodišnjeg angažmana, kako je naglasila, projekta ne bi bilo, kao i Aleksandru Horvatu, Sonji Đurkin, Gradu Ludbregu, ludbreškoj župi, djelatnicima Centra za kulturu i informiranje i Radio Ludbrega te članovima Trinitasa.

-Neka večerašnje nadahnuće ne ostane samo među stranicama ove knjige. Ponesite ga u svoje domove, u svoje riječi i susrete i podijelite ga i s drugima - rekla je Havačić.

Završnica susreta bila je rezervirana za priznanja autorima čiji su se radovi posebno istaknuli. Mirjana Vujec dobila je priznanja za najbolji rad na kajkavskom narječju, dok je priznanje za najbolji prozni rad pripalo Nadi Jačmenici. Priznanje za ljepotu likovnoga stvaralaštva primio je Mihael Grbeš, a najvažnije priznanje ovogodišnjeg Festivala otišlo je pjesniku čiji su stihovi tijekom večeri govorili o riječi, domu, majčinim rukama i Božjoj tišini.

Glavna nagrada za najbolje djelo duhovne tematike pripala je Vinku Paviću. Budući da nije mogao doputovati u Ludbreg, program je pratio putem Radio Ludbrega, a priznanje će mu biti uručeno prvom prilikom.

IZABRALA JE OBITELJ, ISTODOBNO RADEĆI PUNO RADNO VRIJEME

Ruža Zlatar: 'Možda jesam stijena, ali stijena koja ima srce'



'Padala sam na koljena, ali svaki sam put ponovno ustala, jača i čvršća.'

'To je moj život. To živim i drugačije ne znam.'

obitelji, sretni su i nasmijani. Neki me zovu mama ili mamica. To mi je istodobno teško i lijepo jer moja Melita nikada nije izgovorila riječ „mama“. Danas tu riječ čujem kao nagradu za sve što sam učinila i što još činim – kaže Ruža.

Posebno pamti susret s korisnikom koji je, nakon majčine smrti i boravka u udomiteljskoj obitelji, stigao u organizirano stanovanje Udruge.

– Prišao mi je, pomilovao me po licu i rekao: „Ja više nemam svoju mamu. Sada ste vi moja mama.“ To mi je izmamilo suze koje sam pokušala sakriti. Bila sam neizmjereno sretna. Upravo je to smisao mog rada, djelovanja i postojanja – prisjeća se Ruža Zlatar.

Iako je njezina motivacija duboko osobna, posao koji obavlja zahtijeva veliku profesionalnu i pravnu odgovornost. Udruga je pružatelj socijalnih usluga i djeluje u sustavu nadležnog ministarstva. Skrb o više od 80 korisnika i ima 45 zaposlenih.

– Ponekad nas poistovjećuju s udrugama koje djeluju isključivo kroz povremene aktivnosti. Kod nas se živi svakoga dana. Odgovorni smo za korisnike, zaposlenike, projekte, izvješća i cjelokupno poslovanje. To zaista nije mala stvar – naglašava.

Svaki inspekcijski nadzor, dodaje, donosi strepnju, ali dosadašnji rezultati daju joj razlog za ponos.

– Mogu uzdignute glave reći da je sve bilo u redu. Da je drugačije, osjećala bih kao da sam izdala vlastiti život. Povjerenje korisnika i njihovih obitelji smatra najvrjednijim priznanjem. Prisjeća se riječi jedne korisnice osobne asistencije kojoj je došla predstaviti novu asistenciju.

– Kada je otvorila vrata i ugledala me, rekla je: „Gospo-

do Ruža, vi ćete mi pružati uslugu osobne asistencije? Znam vas i znam za vašu

kćer. Došla sam u sigurne ruke.“ Treba li čovjeku veća nagrada od tih riječi? – pita Ruža Zlatar.

Tijekom desetljeća mnogo se toga promijenilo. Danas postoje osobna asistencija, pomoćnici u nastavi, status njegovatelja, inkluzivni dodatak i druge usluge. Ipak, zakonska prava sama po sebi ne rješavaju sve probleme. Potrebni su odgovorni roditelji, stručni zaposlenici, stabilno financiranje i zajednica koja razumije da skrb o osobama s invaliditetom traje svakoga dana.

Roditeljima koji su tek doznali da njihovo dijete ima teškoće u razvoju ili ozbiljnu bolest Ruža Zlatar poručuje da najprije sebi dopuste prihvatiti novu životnu stvarnost, ali da nikada ne izgube nadu. Njoj je u najtežim razdobljima, kaže, pomogla vjera.

– Kada sam se predala vjeri i molitvi, postala sam jaka. I danas imam mnogo energije, možda više nego neki mladi ljudi. Njezina poruka majkama stoga je jasna:

– Drage mame, nema predaje. Čujem kada kažete da više ne možete, ali možete. Kada je najteže, borba ide dalje. Slijedite svoje snove, borite se za svoje dijete i nikada nemojte odustati – poručuje Ruža Zlatar.

Ni ona, kaže, nikada nije odustala.

– Možda sam padala na koljena, ali svaki sam put ponovno ustala, jača i čvršća. Možda danas djelujem poput stijene, ali stijene koja ima srce. Srce koje plače i krvari, iako se to izvana ne vidi. Na licu moraju ostati snaga i hrabrost, kao i spremnost za daljnju borbu – zaključuje Ruža Zlatar.

► Posebno pamti susret s korisnikom koji je, nakon majčine smrti i boravka u udomiteljskoj obitelji, stigao u organizirano stanovanje Udruge. Prišao joj je i rekao: „Ja više nemam svoju mamu. Sada ste vi moja mama.“

Za Ružu Zlatar Udruga „Ludbreško sunce“ nikada nije bila samo organizacija, projekt ili radno mjesto. U njezin je nastanak utkala vlastito majčinstvo, životno iskustvo i gotovo pola stoljeća borbe za dostojanstvo osoba s invaliditetom. Na pitanje odakle i danas crpi snagu za iznimno zahtjevan i odgovoran rad, odgovara jednostavno: – To je moj život. To živim i drugačije ne znam. U Udrugu sam unijela sve što jesam. Ne znam gdje stati jer služim, a to je moj poziv – kaže Ruža.

Udruga obilježava 30 godina rada i postojanja, dok je Ruža Zlatar već 24 godine volenterski vodi kao predsjednica. Iza tih brojki nalazi se osobna priča obilježena brigom za kćer

Melitu, osobu sa stopostotnim invaliditetom.

U vrijeme kada je Melita odrastala nije bilo statusa roditelja njegovatelja, osobnih asistenata, pomoćnika u nastavi ni razvijenih socijalnih usluga kakve poznajemo danas. Roditelji su se najčešće nalazili pred surovim izborom: smjestiti dijete u ustanovu ili odreći se gotovo svega kako bi ono ostalo živjeti u obitelji. Ruža Zlatar izabrala je obitelj, istodobno radeći puno radno vrijeme.

– Trebalo je prihvatiti spoznaju da će cijeli život biti borba. Bilo je u mojem životu i crnih rupa, ali u toj sam borbi opstala. Držala me nada – prisjeća se. Melita je živjela 47 godina. Nije govorila, ali je, kaže njezina

majka, iznimno dobro prepoznavala ljubav.

– Sjaj u njezinim očima sve je govorio. To je samo trebalo znati pročitati. Kada bih danas ponovno morala birati, izabrala bih isto. Ponovno bih se odrekla svega i darovala svojem djetetu – kaže Ruža Zlatar.

Nakon Melitine smrti praznina nije nestala, ali je njezino mjesto u Ružinu životu dobilo novo značenje. Osobe koje žive u kućama organiziranog stanovanja danas doživljavaju kao svoju djecu. Te su kuće nastale upravo kao odgovor na pitanje koje proganja gotovo svakog roditelja djeteta s teškoćama: što će s našom djecom biti poslije nas?

– Melite više nema, ali tu su drugi ljudi koji danas žive u

SUSRET ISPUNJEN PRIJATELJSTVOM I ZAJEDNIŠTVOM

'I mi to možemo, pokaži što znaš'

U sklopu Dana ludbreške Svete nedjelje održan je tradicionalni susret osoba s invaliditetom u organizaciji Udruge „Ludbreško sunce“, pod pokroviteljstvom Grada Ludbrega. Susret je započeo okupljanjem sudionika na ludbreškom svetištu i sudjelovanjem u misnom slavlju. Okupio je više od stotinu članova i predstavnika udruga i zajednica iz Bjelovara, Đurđevca, Križeva-

ca, Koprivnice, Svetog Ivana Zeline, Lobora i Čakovca, kao i članove Zajednice Bartimej. Riječ je o zajednici koja djeluje pri Varaždinskoj biskupiji u sklopu pastorala za osobe s invaliditetom, a vodi je Leonardo Šardi. Nakon programa na svetištu druženje je nastavljeno zajedničkim ručkom u Kući sunca. U poslijepodnevnom dijelu svaka se udruga predstavila kratkim progra-

mom prema vlastitom izboru. Sudionici su izveli recitacije, pjesme, plesove i druge prigodne točke, pokazujući svoju kreativnost, zajedništvo i radost druženja. Svrha okupljanja bila je njegovanje prijateljstva, iskrenosti i empatije te jačanje povezanosti među osobama s invaliditetom, njihovim obiteljima, udrugama i lokalnom zajednicom. – Ovakvi nas susreti čine jačima i pokazuju



snagu ljudi koji, unatoč poteškoćama s kojima žive, svakodnevno na-

stoje biti aktivni članovi zajednice. Ovdje nema zavisti ni zloće,

već mnogo iskrenosti, ljubavi i prijateljstva, u duhu poruke „svi za jednoga, jedan za sve“ – kazala je Ruža Zlatar. Susret je završio glazbom i plesom, dijelom programa kojemu se sudionici uvijek posebno raduju. Kuća sunca još je jednom postala mjesto susreta, prihvatanja i zajedništva, potvrđujući vrijednosti za koje se Ruža Zlatar i Udruga „Ludbreško sunce“ zauzimaju već desetljećima. – To treba doći, vidjeti i doživjeti – poručili su organizatori nakon još jednog susreta ispunjenog radošću, prijateljstvom i ljubavlju.

LUDBREG I OKOLICA ITEKAKO PRIVLAČE TURISTE, A SEZONA TRAJE CIJELE GODINE

Bajkoviti Svijet Vila privlači domaće i strane goste, a uskoro se tamo otvara i adrenalinski park

► Budite se uz cvrkut ptica, prizore i mirise netaknute prirode, a kroz dan možete uživati u svemu što nudi moderan način života, od bazena, sauna, pa do rekreacije na padel igralištu. Navečer se opet sve umiri, sve je nekako mistično i umirujuće, na nebu se vide sve zvijezde, a mjesecina obasjava uski puteljak i obližnju šumu.

Sve to možete doživjeti u Agroturizmu Svijet Vila obitelji Namjesnik u Rivalnu, naselju u sastavu Općine Martijanec.

Rivalno je nekad bilo mjesto od oko 140 stanovnika, sada broji svega tridesetak, a Svijet vila nalazi se na samom rubu naselja. Kompleks se sastoji od vanjskog bazena površine 60 m², okruženog modernim vilama i raznim sadržajima za zabavu, proslave i opuštanje, a tu je naravno i kutak za najmlađe.

- Kapacitet naših vila iznosi 14 plus 6 osoba. Kuće su moderno opremljene te sadrže sve što vam je potrebno za bezbrižan odmor u prirodi – govori nam Robert Namjesnik.

Sve je počelo prije oko 6 godina kad je počela izgradnja objekata na obiteljskom imanju.

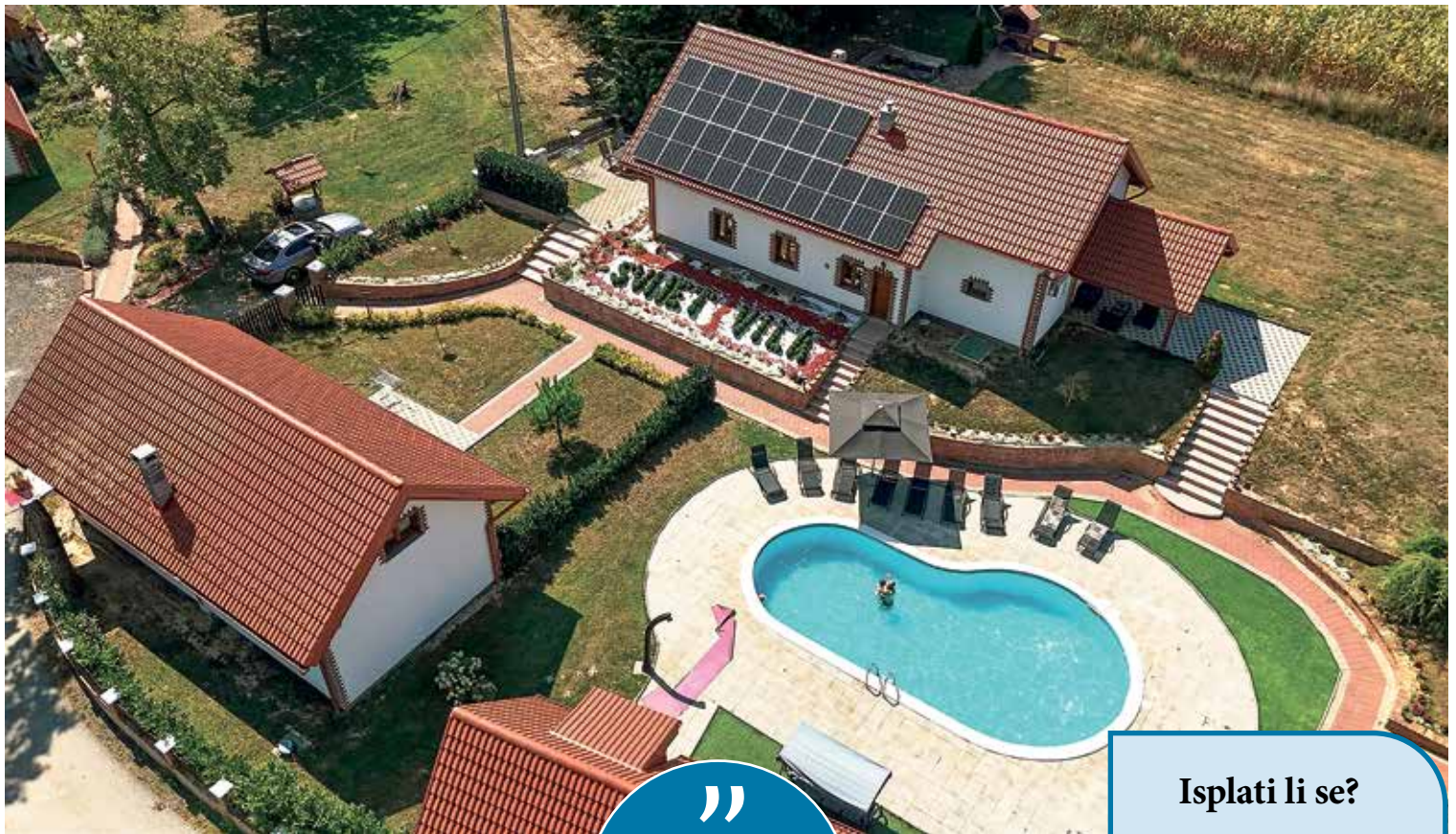
Zanimljivo, većinu poslova obavili su sami.

- Na tom mjestu imali smo djedovinu, a onda smo kupili i susjednu parcelu, potom i drugu susjednu parcelu. Samim time obitelj Namjesnik posjeduje skoro 20 hektara površine. Koncept je osmišljen da cjelokupna obitelj sudjeluje u samom doprinosu Agroturizma sa svojim proizvodima – kaže Robert.

Podsjetimo da je obitelj Namjesnik dugogodišnji svjetski prvak u medu, a sad uz med posjeduju i otprilike 1200 sadnica kestena Marona. Shodno tome započela je i ideja razvoja turizma na Agroturizmu.

Njihov Svijet Vila popunjen je skoro cijele godine, što je još jedan dokaz da turizam na kontinentu živi, ne samo kroz ljeto, nego kroz sva godišnja doba, a ujedno je i dokaz ono što mi svi ovdje znamo – da imamo što ponuditi, od netaknute prirode do ideja koje nadilaze sve one ustaljene obrasce o hrvatskom turizmu. Nemamo more, ali zato imamo prirodu, šume, rijeke i divlje i netaknute puteve, a prije svega, imamo vrijedne ljude koji su spremni ideje pretvoriti u stvarnost.

Dolaze im strani gosti, ali i domaći.



Robert Namjesnik

„Većina gostiju nam se vraća, što je najvažnije.“

što im djeca rade u blizini. Također, moći će se vidjeti i što se događa u unutarnjem dijelu šume na airsoftu ili na paintballu, s obzirom da je cjelokupni koncept osmišljen da bude povezan kamerama i ekranima, da ljudi mogu s jednog mjesta promatrati što se događa u pojedinim dijelovima Adrenalinskog parka – kaže Namjesnik.

Uz padel bit će i multifunkcionalno igralište, te će se cjelokupni „sportski“ dio Agroturizma Svijet Vila upotpuniti sa kućicom za druženje gostiju, te modernim, modularnim šankom za pripremu vlastitog jela ili pića. Samim time planiraju napraviti koncept gdje njihovi gosti neće biti vezani na minutu dolaska i odlaska, nego će komotno moći uživati u njihovom sportskom centru po cijele dane zajedno sa svojom obitelji. Također, ponudu će upotpuniti i sa cikloturizmom gdje će se moći unajmiti bicikli ili pak quadovi.

- Mi radimo od 1. siječnja do 31. prosinca i to pobija teze da hrvatski turizam živi samo ljeti. Imamo složeno grijanje za hladne mjesece, klimu za tople, i sve popratne sadržaje koje gosti traže. I većina gostiju nam se vraća, što je najvažnije – kaže naš sugovornik.

Obitelj Namjesnik stalno razmišlja kako ponudu još dodatno poboljšati.

Zato su nedavno otvorili i padel igralište, koje nije namijenjeno samo gostima kuće za odmor, već svima koji se žele okušati u ovoj sve popularnijoj

rekreaciji. Dovoljno je samo na njihovoj web stranici rezervirati termin. Trenutno grade i moderan adrenalinski park koji bi trebao uskoro biti otvoren i na taj način, kaže Robert, dodatno će poboljšati ponudu.

- Adrenalinski park će također biti namijenjen za sve, ne isključivo goste. Prostirao će se na površini od gotovo dva hektara, a tu će biti i paintball i airsoft igralište, te „arena“ za različite tipove natjecanja. Cjelokupni Adrenalinski park je osmišljen tako da pruža sadržaje za sve generacije, od najmlađih do najstarijih, a tako je i segmentiran. To znači da ljudi na gornjem platou mogu vidjeti



Isplati li se?

I na kraju, pitali smo isplati li se kuća za odmor na kontinentu, posebice sada kada se u javnosti raspravlja o sve većim paušalima.

- Odgovor nije jednostavan. Isplati se, ali uz puno ulaganja i dodatnih sadržaja. Vjerujem da je izazovno ljudima koji su puno uložili, a sada nemaju gostiju kako su planirali. Iz prve ruke znam da je najteže onima koji imaju manje kapacitete jer je tržište zasićeno i nema dovoljno gostiju da bi se pokrili svi troškovi, posebno je važno naglasiti da ako kuće ne nude neki dodatni sadržaj dolazi do zasićenja kod stranih gostiju koji ostaju na dulji period – smatra Namjesnik.

Nakon što završe s izgradnjom Adrenalinskog parka i multifunkcionalnog igralište, obitelj Namjesnik ima u planu širenje gornjeg kapaciteta kuće, ali ne na stambeni dio, već namjeravaju proširiti ponudu u prostoru za druženja.

- Plan je da se stari štagalj koji je sada namijenjen za vanjski prostor za druženja zatvori drvenim stilom, te da se opremi sa jednom od najmodernijih kušaonica našeg kraja gdje ćemo ponuditi naše proizvode sa OPG-a. U prizemlje bi dakle došla sala, a gore bi došla otvorena galerija. Dakle, ne namjeravamo povećavati smještajne kapacitete, već dati dodatnu vrijednost i proširiti ponudu – kaže Namjesnik.

BARTOLOVO U LUDBREŠKIM GORICAMA

Klopotec se zavrtio, stepenice su otvorene, a paprikaš je polako nestajao

Koliko stepenica vodi do svetog Vinka? Točan odgovor zasad, čini se, ne zna nitko. Brojali su ih i članovi udruge vinogradara, i to nekoliko puta, ali svaki put dobili drugi rezultat. Ono što se, međutim, dobro znalo jest da se na vrhu isplati ostati.

Uz predavanje, zvuk klopoca, domaću glazbu, čašu vina i oko 200 porcija paprikaša, Udruga vinogradara Trsek obilježila je Bartolovo i pritom predstavila novouređeni prostor oko kipa svetog Vinka.

Bartolovo je i ove godine u ludbreškim goricama okupilo vinogradare, njihove prijatelje i goste, a tradicionalno podizanje klopoca ovoga je puta dobilo i dodatni razlog za slavlje. Svečano su otvorene uređene stepenice prema izletištu kod svetog Vinka, uređen je i okoliš te sanitarni čvor.

Predsjednik Udruge vinogradara Trsek Krešimir Horvat podsjetio je da iza svega stoji mnogo rada članova udruge, ali i pomoć Grada Ludbrega i Varaždinske županije.

– Stepenice su duge stotinjak metara, a broj stepenica bit će za nagradnu igru. Mi smo probali, jedno tri puta smo išli i svaki put je bila druga brojka – našalio se Horvat predstavljajući novouređeni prostor.

Dodao je kako je izletište rezultat višegodišnjeg rada članova Trseka, a uz stepenice je uređen i sanitarni prostor pa posjetitelji sada na jednom mjestu imaju sve potrebno za ugodno druženje u goricama.

Naravno, Bartolovo bez klopoca ne bi bilo Bartolovo. Prema starom običaju izabrani su i ljudi koji će tijekom iduće godine imati posebne zadatke u goricama. Za vincilira je odabran Zvonko Kirić, dok je uloga pudara pripala direktorici Turističke zajednice područja Centar svijeta Karin Golubić. Upravo je ona dobila čast pu-



stiti klopotec u pogon. Uz domaću popevku i zdravicu za dobar urod, klopotec se zavrtio i ponovno preuzeo svoj posao čuvara vinograda.

Da klopotec, međutim, nije dovoljno samo postaviti, podsjetio je i njegov autor Josip Havačić. Domaćinima je uz smijeh uputio malu „packu“ jer prošlogodišnji primjerak, kaže, nisu baš najbolje čuvali.

– Ostavili su ga vani sve dok se nije razletio. I sad sam ponovo imal posla. – poručio je u šali, dodajući da za dobar klopotec treba pravo drvo, ali i pravi vjetar.

A vjetra je ovoga puta bilo taman toliko da klopotec odmah pokaže što zna.

Nakon tradicije došao je red i na ono novo. Gradnik Ludbrega Bilić istaknuo uređeni prostor kod svetog Vinka stati dio šire izletničke priče Ludbrega.

– Ovo je zapravo uređenje šetnice od centra grada do svetog Vinka. Ovaj prostor pretvoren je u izletište. Ideja je da posjetitelji u budućnosti mogu autobusom doći do podnožja, a zatim se uređenom stazom popeti do svetog Vinka te nastaviti šetnju ludbreškim krajem. – rekao je Bilić.

Otvorenju je nazočila i zamjenica varaždinskog župana Silvija Zagorec, a nakon službenog dijela protokol je vrlo brzo prepuštao mjesto onome zbog čega su se mnogi očito također popeli

je u izletište. Ideja je da posjetitelji u budućnosti mogu autobusom doći do podnožja, a zatim se uređenom stazom popeti do svetog Vinka te nastaviti šetnju ludbreškim krajem. – rekao je Bilić.

Otvorenju je nazočila i zamjenica varaždinskog župana Silvija Zagorec, a nakon službenog dijela protokol je vrlo brzo prepuštao mjesto onome zbog čega su se mnogi očito također popeli

do svetog Vinka – druženju, glazbi, vinu i punim tanjurima.

A kod kotla je bilo ozbiljno. Ili barem onoliko ozbiljno koliko može biti kada treba nahraniti goste.

Kuhala se kombinacija vepriča i mlade divlje teletine, a posao je počeo još oko dva sata poslijepodne.

– Napravili smo negdje oko 200 porcija, a vidim da su ljudi dosta gladni – zaključio je glavni kuhar dok se oko podjele već stvarala gužva.

Da se na Bartolovo nije došlo samo zbog paprikaša, potvrdila je i Biserka Stančin, jedna od posjetiteljica.

Na pitanje što ju je privuklo u ludbreške gorce, odgovor je bio jednostavan – praktički sve.

– Dobra muzika, stepenice, klopotec... – nabrojila je Biserka, koja je na izletište kod sv. Vinka stigla po prvi puta u društvu kolegica.

A jesu li već prebrojale sve novouređene stepenice? Sudeći prema raspoloženju, taj zadatak ipak može pričekati neku drugu priliku. Uostalom, kad ih ni organizatori nakon tri pokušaja nisu uspjeli izbrojiti jednako, teško je taj posao zamjeriti gostima.

I tako je Bartolovo kod svetog Vinka ponovno spojilo ono što ludbreškim goricama najbolje pristaje – tradiciju i druženje. Klopotec će odsad ponovno tjerati ptice od grožđa, nove stepenice čekaju šetače i izletnike, a uređeni prostor kod svetog Vinka dobio je još bolje uvjete za buduća okupljanja.

A broj stepenica? Možda je najbolje da ih svatko dođe prebrojiti sam. Samo neka računa da ga na vrhu može dočekati gemišt – pa bi broj pri povratku mogao biti još drukčiji.

Pri Trseku

Tradicionalno druženje „Pri Trseku“ i ove je godine bilo dio programa Dana ludbreške Svete nedjelje. Udruga vinogradara Trsek Ludbreg otvorila je u četvrtak, 3. rujna, vrata svojeg vinskog podruma i terase te posjetiteljima ponudila domaća vina, hladne gemište i mjesto za predah od sajamske gužve. Predsjednik Udruge Krešimir Horvat istaknuo je kako lokalni vinari proizvode kvalitetna vina koja osvajaju priznanja na ocjenjivanjima.

„Većina gostiju nam se vraća, što je najvažnije.“



Biserka Stančin (u sredini) u društvu prijateljica



KONCERT KAO ZAHVALA SLUŠATELJIMA

Radio Ludbreg 60 godina proslavio uz Tragove i svoje slušatelje

Ni promjenjivo vrijeme nije pokvarilo raspoloženje.



Koncert Tragova

Šest desetljeća u eteru Radio Ludbreg obilježio je rođendanskom proslavom koja je 18. kolovoza okupila Ludbrežane i njihove goste. Glazbena čestitka za 60. rođendan stigla je od grupe Tragovi, čiji je koncert održan u novootvorenom Sportskom parku Sara Kolak.

Bila je to večer u znaku dvije velike obljetnice – 60 godina Radio Ludbrega i deset godina od osvajanja olimpijskog zlata ludbreške atletičarke Sare Kolak. Upravo je tim povodom održan program „Radijskih šezdeset – Sarinih deset“, kojim

su spojene dvije priče koje su tijekom desetljeća na različite načine obilježile Ludbreg. Program je započeo izradom prigodnog grafita, a nastavljen je svečanim otvorenjem novouređenog Sportskog parka Sara Kolak. Završnica večeri bila je

rezervirana za glazbu i rođendansko slavlje Radio Ludbrega.

Tragovi za glazbenu završnicu slavljeničke večeri

Na pozornicu su stigli Tragovi, a publika je imala priliku uživati u njihovim poznatim pjesmama. Koncert je tako postao svojevrsna rođendanska zabava radija koji već šest desetljeća svakodnevno ulazi u domove, automobile i radna mjesta svojih slušatelja. Ni promjenjivo vrijeme nije pokvarilo raspoloženje. Uz kišobrane, do-

bru glazbu i veselu atmosferu, publika je ostala uz pozornicu i zajedno s radijskom ekipom obilježila ovaj važan jubilej.

Šest desetljeća uz Ludbreg i ludbreški kraj

Radio Ludbreg tijekom 60 godina prošao je brojne tehnološke, programske i društvene promjene, no njegova je temeljna uloga ostala ista – biti izvor lokalnih informacija i prostor u kojem svoje mjesto imaju ljudi, događaji i priče ludbreškog kraja. Od prvih dana emitiranja do današnjeg programa,

generacije novinara, voditelja, tehničara i suradnika stvarale su program koji je pratio svakodnevicu svojih slušatelja – od lokalnih vijesti i servisnih informacija do sporta, kulture, zabave i glazbe. Proslava u Sportskom parku Sara Kolak bila je zato više od koncerta. Bila je prilika da se šest desetljeća radijske povijesti obilježi upravo s onima zbog kojih radio postoji – slušateljima. Uz pjesme Tragova i publiku koja je unatoč kiši ostala dio slavlja, Radio Ludbreg tako je zaključio svojih prvih 60 godina i krenuo prema novim radijskim desetljećima.

Ludbreška knjižnica i Znanje udružili snage oko Kerstnerovih djela

TELEVIZIJSKE SERIJE – MEJAŠI, GRUNTOVČANI, DIRIGENTI I MUŽIKAŠI’.

Gradska knjižnica i čitaonica Mladen Kerstner Ludbreg i izdavačka kuća Znanje potpisali su ugovor o zajedničkom objavljivanju knjige Mladena Kerstnera ‘Televizijske serije – Mejaši, Gruntovčani, Dirigenti i muži-kaši’. Ugovor su u četvrtak, 4. rujna, potpisali ravnatelj knjižnice Stjepan Stjepić i direktor Znanja Zvonimir Čimić.

Prvo izdanje knjige bit će tiskano u 500 primjeraka, a riječ je o još jednom važnom koraku u projektu kojim ludbreška knjižnica nastoji sačuvati, objediniti i približiti javnosti književnu ostavštinu Mladena Kerstnera.

Suradnja sa Znanjem trebala bi knjizi osigurati i

znatno širu dostupnost. Direktor Znanja Zvonimir Čimić istaknuo je kako će nakon objavljivanja knjiga biti dostupna u njihovim knjižarama, putem webshopa, ali i drugih knjižarskih lanaca s kojima surađuju.

– Projekt je kulturno prekrasan. Mi ćemo svojim uključivanjem pomoći da se ponudi knjižnicama i kupcima diljem Hrvatske – poručio je Čimić, pohvalivši dosadašnji rad na projektu.

Potpisivanjem ugovora tako je napravljen novi korak prema tome da Kerstnerovo stvaralaštvo, neraskidivo povezano s Ludbregom i Podravinom, kroz nova izdanja postane dostupno čitateljima diljem Hrvatske.



Potpisivanje ugovora - Stjepan Stjepić i Zvonimir Čimić

LJETO PUNO PUSTOLOVINA ZA LUDBREŠKE IZVIĐAČE

Od Vranskog jezera do Mljeta

Članovi Odreda izviđača Ludbreg ovog su ljeta ruksake napunili opremom, a s putovanja se vratili puni novih iskustava, znanja i prijateljstva. Kroz dvije ekspedicije mladi izviđači i njihovi voditelji istraživali su Vransko jezero, Murter, Kornate i Mljet.

Na šestodnevnu obrazovno-istraživačku ekspediciju područjem Vranskog jezera, Murtera i Kornata krenulo je petero mladih izviđača u pratnji troje voditelja. Upoznavali su prirodne posebnosti Vranskog jezera, posjetili vidikovac Kamenjak, Ornitološki rezervat Crkvine i kanal Prosika, ali i učili o problemu zaslaničavanja jezera i njegovu utjecaju na biljni i životinjski svijet.

Put ih je odveo i na Murter, gdje su upoznavali tradiciju drvene brodogradnje, osvojili najviši otočni vrh Raduč te obišli Jezera i Tisno. U kampu su sami postavljali logor i pripremali hranu, a uz izviđačke zadatke pronašlo se vremena i za kupanje, pjesmu, druženje uz gitare te nova prijateljstva. Njihovu je avanturu zapisima i fotografijama pratila mlada izviđačka novinarka i fotoreporterka Vanessa Srećman.

Nova ekspedicija potom je osmero voditelja Odreda izviđača Ludbreg odvela na Mljet. Sedam dana iskoristili su za istraživanje otoka, ali i usavršavanje orijentacije, topografije, planiranja pohoda te vođenja skupine.

Obišli su Malu Saplnaru, uvalu Limoni – Blace te Nacionalni park Mljet, gdje su istražili Veliko i Malo jezero te vrhove Veliki Gradac i Montokuc. Uz prirodne ljepote, posebno će pamtiti susret i druženje s francuskim katoličkim skautima, zaposlenicima Nacionalnog parka i



Ekspedicija Vransko jezero - Murter - Kornati



Ekspedicija Mljet

domaćinima u kampu.

Na povratku su zastali i u Tisnom kako bi proučili mogućnosti za buduća logorovanja mladih članova Odreda.

Dvije ekspedicije tako su spojile ono što izviđaštvo najbolje pred-

stavlja – boravak u prirodi, samostalnost, učenje kroz iskustvo, nova poznanstva i dobru dozu pustolovine. Znanja i iskustva prikupljena ovog ljeta sada će pronaći svoje mjesto i u budućim aktivnostima ludbreških izviđača.

Na Otoku mladosti održana Mala radionica mažoret plesa i twirlinga



Unatoč pomalo neizvjesnom vremenu, Otok mladosti u Ludbregu je u subotu, 22. kolovoza, bilo mjesto plesa, glazbe i dječjeg veselja. Održana je Mala radionica mažoret plesa i twirlinga, na kojoj su najmlađi imali priliku napraviti svoje prve korake u ovom atraktivnom sportu.

Mali sudionici okušali su se u osnovama mažoret plesa, vrtnji štapova i radu s pomponima. Kroz igru i zabavu upoznali su dio onoga što mažoret ples i twirling čini posebnima.

U prve pokrete uvele su ih trenerice Ena i Jelena, koje su djeci pokazivale osnovne elemente, pomagale im u svladavanju novih vještina i pobrinule se za veselu i opuštenu atmosferu. Radionica je bila i prilika da se mažoret ples i twirling približe djeci koja se s njima dosad nisu susrela, a organizatori vjeruju kako su među sudionicima možda bili i neki budući članovi koji će svoje prve korake s Otoka mladosti nastaviti na treninzima.

ISLAND ON THE AIR

Radio klub Ludbreg uspješno odradio IOTA ekspediciju na otoku Visu

Članovi Radio kluba Ludbreg odradili su još jednu uspješnu IOTA ekspediciju na otoku Visu, održanu od 22. do 30. srpnja 2026. godine. Ekspedicija je organizirana u suradnji s Radio klubom Josipovac, a glavni cilj bio je ostvariti što veći broj radioamaterskih veza s otoka te postići što bolji rezultat u međunarodnom IOTA natjecanju.

Tijekom šest dana aktivnosti radioamateri su ostvarili oko 3.000 veza, čime su nadmašili prošlogodišnji rezultat unatoč nepredviđenim poteškoćama.



Poseban doprinos dali su mladi operatori koji su ostvarili više od 200 veza kao Flora Fauna aktivatori otoka.

Na UKV frekvencija-

ma uspostavljeno je više od 50 veza, među kojima i pet iznimno zahtjevnih veza ostvarenih refleksijom od meteoritskih tragova. Dio članova

ekspedicije posjetio je i otok Biševo, gdje je iz lokatora iz kojeg se nije radilo više od dvadeset godina ostvareno 30 UKV veza.

Uz natjecateljski dio, ekspedicija je imala i edukativni karakter. Mladi radioamateri usavršavali su rad Morseovom abecedom, koja je

i danas važan dio radioamaterskih natjecanja i komunikacije, te sudjelovali u postavljanju antena i radio opreme, stječući vrijedno praktično iskustvo. Ludbreški Radio klub zahvaljuje Zajednici tehničke kulture Osijek na besplatnom ustupanju kombi vozila te tvrtkama Magić Infrastruktura i Oprema PIT na financijskoj potpori, bez koje bi provedba ekspedicije bila znatno zahtjevnija. U ekspediciji su sudjelovali Dominic (9A3CJU), Roko (9A3CLF), Simon (9A3CIY), Teo (9A9TJ), Tom (9A5TV) i Željko (9A3DF) iz Radio kluba Ludbreg (9A2L) te Mirela (9A3MYL), Buco (9A4EK) i Marin (9A5M) iz Radio kluba Josipovac (9A6K).

LUDBREG NA JEDAN DAN U RITMU INDIJE

Od joge i radionica do večernjeg plesnog spektakla

Ludbreška publika ponovno je imala priliku upoznati bogatstvo indijske plesne tradicije. U Centru za kulturu i informiranje „D. Novak“ gostovao je Shovana Narayan Kathak Dance Ensemble, koji je Ludbrežanima predstavio Kathak, jedan od najpoznatijih klasičnih plesnih stilova Indije.

Gostovanje u Ludbregu bilo je dio hrvatske turneje ansambla, a program nije bio ograničen samo na večernji nastup. Tijekom dana održane su i dvije radionice namijenjene svima koji su željeli pobliže upoznati povezanost pokreta, ritma, plesa i joge. Održana je radionica „Yoga & Kathak – Pokret i svjesnost“, na kojoj su sudionici kroz pokret upoznali elemente joge i tradicionalnog indijskog plesa. Uslijedio je „Kathak Masterclass – Technique, Rhythm & Movement“, namijenjen plesačima, članovima kulturno-umjetničkih društava, mažoretkinjama i instruktorima joge. Središnji dio programa uslijedio je u večernjim satima, kada je Shovana Narayan Kathak Dance Ensemble pred ludbreškom publikom izveo



program kojim je predstavio raskoš pokreta, ritma i izražajnosti karakterističnih za Kathak. Ansambl predvodi Shovana Narayan, jedna od najistaknutijih suvremenih predstavnica ovog indijskog klasičnog plesa. Tijekom dugogodišnje umjetničke karijere nastupala je u Indiji i diljem svijeta, a usavršavala se i kod

legendarnog majstora Kathaka Pandita Birjua Maharaja. Za svoj umjetnički doprinos 1992. godine primila je Padma Shri, jedno od najviših indijskih državnih odličja, a među brojnim priznanjima je i nagrada Sangeet Natak Akademi.

Shovana Narayan u svom radu njeguje tradicionalne temelje Kathaka, istodobno ih

povezujući sa suvremenim umjetničkim izrazom i drugim plesnim tradicijama. Posebno se ističu njezine međunarodne suradnje i projekti u kojima je Kathak povezivala s flamencom i zapadnim klasičnim baletom. Indian Council for Cultural Relations svrstava je u kategoriju „Outstanding“ umjetnika za Kathak. Nakon Ludbrega,

Shovana Narayan Kathak Dance Ensemble nastavlja hrvatsku turneju nastupima u Petrinji, Vodnjani i Hvaru.

Program u Ludbregu realiziran je uz potporu Veleposlanstva Indije u Zagrebu, Indian Council for Cultural Relations (ICCR), ACG-a Lukaps, Grada Ludbrega i Centra za kulturu i informiranje „D. Novak“.

JEDINSTVENA HVARSKA PROCESIJA

U LUDBREGU OTVORENA FOTOGRAFSKA IZLOŽBA SNJEŽANE POŽAR

Izložba je otvorena u sklopu programa Ludbreg petkom i Dana ludbreške Svete Nedjelje, a posjetitelji je mogu razgledati do 11. rujna.

Izložba je ostvarena u suradnji s Udrugom Žene iz Centra svijeta, a ludbreškoj publici donosi fotografski zapis procesije koja se već oko 500 godina održava u središnjem dijelu otoka Hvara. Uz fotografije ove svečanosti, autorica se predstavila i s fotografijama Hvara.

Autorica Snježana Požar iza sebe ima iznimno bogat fotografski i umjetnički put, a ovo je njezina 112. samostalna izložba. Izloženim fotografijama publici približava atmosferu, ljude i detalje ove jedinstvene vjerske tradicije. Procesija „Za križen“ povezuje šest hvarskih mjesta, iz kojih povorke istodobno kreću oko 22 sata. Kreću se kružnom rutom tako da se međusobno nikada ne susretnu, a nakon cjelonoćnog hoda svaka se povorka ujutro vraća u mjesto iz kojeg je kre-



Snježana Požar (u sredini)

nula. Posebnu ulogu u procesiji imaju križonoše, a biti odabran za tu zadaću na Hvaru predstavlja veliku čast. Tijekom noći prelaze oko 25 kilometara, uz molitvu, pjesmu i zaustavljanje u crkvama. Dio puta prolaze bosu ili samo u čarapama, noseći križ težak između 17 i 18 kilograma. Kako bi svojim fotoaparatom što vjernije zabilježila atmosferu procesije, Snježana Požar cijelu je rutu prošla

dva puta. U procesiji sudjeluju različite generacije, od djece do ljudi u dubokoj starosti, dok ih putem dočekuju mještani. Upravo spoj vjere, zajedništva i višestoljetne tradicije čini središnju temu izložbe otvorene u Ludbregu. Požar je završila Školu primijenjene umjetnosti u Zagrebu, a potom diplomirala filmsku montažu. Gotovo cijeli radni vijek provela je na Hrvatskoj radioteleviziji kao

filmska, a poslije i elektronička montažerka. Predavala je na Akademiji dramske umjetnosti, studentima novinarstva te u nekoliko zagrebačkih škola, a magistrirala je komunikologiju. Članica je Fotokluba Zagreb od početka 1960-ih. Tijekom desetljeća stvaralaštva samostalno je izlagala diljem Hrvatske, ali i u Parizu, Lisabonu, Mostaru, Ljubljani, Postojni i drugim europskim gradovima.

Iako je odlučila privesti izložbenu djelatnost kraju i posvetiti se pripremi svoje monografije, poziv u Ludbreg nije mogla odbiti. Članicama Udruge Žene iz Centra svijeta još je prošle godine obećala novu izložbu, a prethodno gostovanje u Ludbregu ostalo joj je u lijepom sjećanju.

– Prošli put kada sam imala izložbu u Ludbregu, u dvorcu, tako su me lijepo primili da jednostavno nisam mogla reći ne – rekla je Snježana Požar.

Izložba se može razgledati u dvorani Arheološkog parka Iovio do 11. rujna.



KONCERT MJEŠOVITOG PJEVAČKOG ZBORA PODRAVINA

Kombinacija sakralne i svjetovne glazbe

► U sklopu programa Dana ludbreške Svete nedjelje u petak, 28. kolovoza održan je tradicionalni koncert Mješovitog pjevačkog zbora Podravina. Riječ je o zboru s dugom i bogatom tradicijom, koji svojim djelovanjem već niz godina obogaćuje kulturni život Ludbrega i okolice. Posebno mjesto u njihovom godišnjem programu zauzimaju upravo Dani ludbreške Svete nedjelje. Ovogodišnji koncert održan je 28. kolovoza u kapeli Svetoga Križa u dvorcu Batthyany. Koncert se sastojao od dvaju dijelova. U prvom dijelu članovi zbora izveli su sakralne skladbe, dok je drugi dio programa bio posvećen svjetovnoj glazbi. Pažljivo odabranim repertoarom zbor je publici predstavio raznovrsnost svojega djelovanja te još jednom pokazao predanost njegovanju zbornog pjevanja i glazbene tradicije. Program su dodatno obogatili gosti iz Cirkovljana, a publika je imala priliku čuti i solističku izvedbu Nikol Kutnjak, mlade pobjednice glazbenog natjecanja „The Voice Kids“. Nastupi domaćina i gostiju pridonijeli su raznolikosti programa i svečanom ozračju večeri.

– Naš se zbor već niz godina uključuje u program Dana ludbreške Svete nedjelje. Ove smo godine pripremili lijep koncert sastavljen od sakralnog i svjetovnog dijela, a program smo dodatno obogatili nastupom naših gostiju iz Cirkovljana. Drago nam je što nas publika prati i podržava te što zajednički njegujemo zbornog pjevanje i glazbenu tradiciju – kazao je Novota.



Koncert 'Kroz generacije' PONOVRNO POVEZAO

MLADE GLAZBENIKE I NJIHOVE ISKUSNIJE KOLEGE

► Ludbreški glazbenici različitih generacija ponovno su se okupili na jednoj pozornici. U dvorani Centra za kulturu i informiranje Ludbreg. U ponedjeljak, 31. kolovoz, je održano 28. izdanje koncerta 'Kroz generacije', jednog od najdugovječnijih programa koji se tradicionalno održava uoči ludbreške Svete nedjelje.

Koncert već gotovo tri desetljeća okuplja glazbenike čiji su prvi glazbeni koraci vezani uz Ludbreg. Mnogi od njih svoje su obrazovanje započeli upravo u ludbreškoj glazbenoj školi, a potom nastavili u srednjim glazbenim školama i na akademijama, dok se dio nakon školovanja posvetio profesionalnom izvođenju i pedagoškom radu.

Upravo je susret različitih generacija posebnost ovog programa – od mladih glazbenika koji se publici predstavljaju prvi put do izvođača kojima je nastup na koncertu 'Kroz generacije' već postao tradicija.

Među onima koji su ove godine prvi put nastupili bila je Ian Novak. Za nastup se pripremala nekoliko mjeseci, a povratak ozbiljnijem sviranju nakon



duljeg vremena bio joj je poseban izazov.

– Pripremala sam se nekih dva do tri mjeseca. Dosta sam u tom periodu i putovala pa nisam bila u mogućnosti vježbati koliko sam htjela, ali uspjelo je – rekla je Ian, koja se ludbreškoj publici predstavila na saksofonu. Podršku su joj iz publike pružili obitelji i prijatelji.

Prvi nastup na koncertu 'Kroz generacije' imao je i Vanja Pepelko, koji svira trombon već

sedam godina. Priznao je da je prije izlaska pred domaću publiku bilo i malo treme.

– Bilo je malo treme. Nisam dugo svirao, ali dugo sam se pripremao tako da je zapravo bilo super – kazao je Vanja, dodajući da su ga iz publike bodrili obitelj i prijatelji. Svoje glazbeno obrazovanje započeo je u Ludbregu, gdje su mu profesori bili Marko Prepelić i Alen Vađunec.

Dok su za neke ovogodišnji nastupi bili premijerni, Alen

Uvijek ću se vrlo rado vratiti – istaknuo je Vađunec.

Svojem prvog nastupa donekle se sjeća – imao je otprilike 14 ili 15 godina, kaže. Danas, kao profesor, s druge strane pozornice prati nove generacije mladih ludbreških glazbenika.

– Uvijek me oduševljavaju mladi ljudi, pogotovo oni koji se nastavljaju školovati, koji upisuju srednje glazbene škole. Sada već imamo i akademičare – rekao je Vađunec, ne želeći nikoga posebno izdvojiti jer, kako kaže, „svi su super“.

Na ovogodišnjem koncertu nastupili su Ian Novak, Mihael Hižak, Lovro Povijač, Vita Murat, Marcel Dodlek, Doroteja Hegeduš, Martin Zdelar, Alen Vađunec, Veronika Brzica, Vedran Vađunec i Vanja Pepelko, uz klavirsku pratnju Juliana Martinčevića i Marije Dolores Grabant.

Koncert 'Kroz generacije' organiziraju Centar za kulturu i informiranje Ludbreg i Glazbeni odjel Osnovne škole Ludbreg, a njegovo 28. izdanje još je jednom pokazalo ideju

na kojoj program počiva od samih početaka – na istoj pozornici povezati one koji tek grade svoj glazbeni put i one koji su iz ludbreške glazbene škole već krenuli prema profesionalnim glazbenim vodama.



Vađunec koncertu se vraća već godinama. U 28 godina održavanja sudjelovao je na gotovo polovici izdanja.

– Svake godine dobijem poziv i vrlo rado se odazovem jer mislim da je ovo kvalitetan koncert koji već ima dugu tradiciju.

FOLKOFONIJA U LUDBREGU

Plesovi i običaji Litve i Italije



Trg Svetog Trojstva u Ludbregu postao je mjesto susreta različitih europskih folklornih tradicija zahvaljujući Festivalu Folkofonija, održanom u sklopu Dana ludbreške Svete Nedjelje. Ludbreškoj publici predstavile su se folklorne skupine iz Litve i Italije. Svojim koreografijama, glazbom i narodnim nošnjama gostujući su izvođači približili posjetiteljima kulturnu baštinu krajeva iz kojih dolaze. Domaći ludbreškog dije-

la međunarodnog festivala bila je Turistička zajednica područja Centar svijeta. Gostovanje stranih folklornih skupina još je jednom pokazalo koliko ovakvi programi pridonose kulturnoj razmjeni i obogaćuju sadržaj najveće ludbreške manifestacije. Nastupima skupina iz Litve i Italije publika je dobila priliku upoznati folklorni izričaj koji se razlikuje od hrvatske tradicije, ali se temelji na istoj želji za očuvanjem pjesme, plesa, glazbe i narodnih obi-

čaja. Festival je ujedno bio prigoda za druženje izvođača i domaćina te stvaranje novih kulturnih veza. Nakon programa Svete Nedjelje članove KUD-a očekuju pripreme za završnicu obilježavanja 50 godina djelovanja. Središnja obljetnička svečanost obuhvatit će dodjelu priznanja i zahvalnica te veliki koncert sadašnjih članova i veterana, kojim će biti predstavljeno bogatstvo rada Društva tijekom proteklih pet desetljeća.

LUDBERGA JE PONOVRNO BILA U GRADU

Kazališna predstava 'Legenda o Ludbergi' izvedena na otvorenom

Ne događa se često da se kazališne predstave odigravaju na otvorenom. No Turistička zajednica područja Centar svijeta organizirala je upravo predstavu na otvorenom. Predstava je održana u kasnijim poslijepodnevima na Svetu subotu na glavnom gradskom trgu, u krugovima Centra svijeta. Verziju priče o zaštitnici grada Ludbergi u maniri srednjovjekovnog pučkog kazališta napisali su Vid Balog i Damian Humski, a režirao ju je poznati redatelj Krešimir Dolenčić.

Uz već spomenute Vida Baloga i Damiana Humskog, u predstavi su glumili Tomislav Dunder, Denis Bosak, Josip Požgaj i Bela Grah. Glumačku podršku ostvarili su i članovi Kulturno umjetničkog društva Anka Ošpuh Ludbreg koji su statirali, plesali i zorno pjevali. Praćenje predstave potpuno bilo je potpuno besplatno za sve posjetitelje, a Grad Ludbreg je za ovaj najposjećeniji vikend osigurao besplatni autobusni prijevoz posjetitelja i besplatno parkiranje na području cijeloga grada.

-Videk i ja napisali smo Legendu o Picokima pa smo, na poziv gradonačelnika Bilića, napravili i uprizorili Legendu



o Ludbergi. Uzeli smo vitezovo odijelo iz vašeg muzeja i dali uloge mladim glumcima iz moje Akademije pa tvrdim da je ovo jedinstvena posveta Ludbergi u Centru svijeta. Predstavu smo dosad održali četiri puta u dvorani Centra za kulturu, a evo sada i vani na otvorenom. Nije nam zasmetalo niti što je pri kraju nestalo struje jer bolje da je nestalo struje nego da je padala kiša – rekao je Krešimir Dolenčić, redatelj predstave.

Ludbergin odabranik Arne stradao je u borbi protiv Tatara pa je ona odlučila živjeti sama i proizvoditi Ludbergino vino u čast svome Arneu. Ludbregu je



na promjenu stava htio nagovoriti vrag kojeg su na pozornici pošteno 'namlatile' naše cure iz KUD-a Anka Ošpuh.

Za one koji su propustili subotnji termin, istu izvedbu mogli su pogledati u repriznom terminu u nedjelju, 6. rujna, također u 17 sati na istom mjestu.

Piše: Dražen Vadunec

RUJAN U LUDBREGU

KINO

12 ruj Subota, 20:00 | 2 sata i 10 minuta

Magija 2

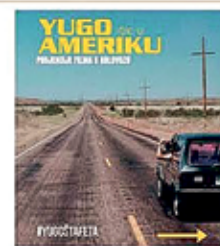
(fantazija, romansa)



13 ruj Nedjelja, 20:00 | 1 sat i 27 minuta

Yugo ide u Ameriku

(dokumentarni, film ceste) - Pula u gostima



19 ruj Subota, 20:00 | 1 sat i 46 minuta

Tony

(drama)



20 ruj Nedjelja, 17:00 | 1 sat i 31 minuta

Janko Strižić film: Budevasti kaos

(komedija, animirani, obiteljski) - Sinkronizirano



26 ruj Subota, 20:00 | 1 sat i 47 minuta

Pod svaku cijenu

(triler, kriminalistički)



27 ruj Nedjelja, 17:00 | 1 sat i 41 minuta

Ptica trkačica: Kojot protiv sustava

(akcija, avantura, animirani)



DOGAĐAJI

18. 9. Petak |

20:00 KONCERT WANTED 5

Lokacija: Otok mladosti

25. 9. Petak |

19:00 MALI PRINC - MJUZIKL ZA DJECU

Lokacija: Centar za kulturu Ludbreg - Ulaznica 5 €

27. 9. Nedjelja |

20:00 REDHERRING BAROQUE ENSEMBLE - VARAŽDINSKE BAROKNE VEČERI

Lokacija: Centar za kulturu Ludbreg

GAĐANJE NA GLINENE GOLUBOVE

VELIK ODAZIV LOVAČKIH DRUŠTAVA U LUDBREG

Vikend prije Svete nedjelje članovi Lovačkog društva Srnjak Ludbreg organizirali su tradicionalno međudruštveno gađanje na glinene golubove.

Gađanje letećih meta u disciplini trap održano je na streljani kod lovačkog doma na način da je u petak održan trening, a u subotu nastavak treninga i natjecanje u 'duplim desetkama' te u nedjelju pojedinačno natjecanje. Subotnji trening s terase lovačkog doma promatrao je ludbreški gradonačelnik Dubravko Bilić.

-Odziv lovačkih društava je bio uobičajeno velik, a i sa brojem posjetitelja smo zadovoljni. Kao i svake godine pripremili smo niz lovačkih specijaliteta te hladna pića tako da vjerujem da su svi zadovoljni ponudom. Za najboljeg strijelca u disciplini Fair Play nagrada je



Kod lovaca se uvijek dobro jede



bila posebno vrijedna. Radi se o lovačkoj pušci Sabati Rover Hunting 270 Win. Nagrada za najbolju ekipu u 'duplim desetkama' bila je termovizijski ciljnik Rix Optics Storm S2 koji omogućuje noćni lov – rekao je Antun Novota, predsjednik LD Srnjak Ludbreg.

Na natjecanju su sudjelovala lovačka društva iz triju županija: Varaždinske, Koprivničko-križevačke i Međimurske.

Prezentacija Rix Optics optičkih uređaja i pomagala za lov Ritoša trgovine održana je u nedjelju pobudivši velik interes lovaca. Naše ludbreške strijelce vodi i uvježbava Anđelko Botak. Svi naši lovci, za vrijeme ljetne žege bili su dodatno angažirani na više punktova po šumama, dostavljajući vodu žednim divljim životinjama.

Natjecanje se odvijalo u okviru Županijske lige, a osim sportskog dijela, naglasak je bio na druženju uz nedjeljnu živu muziku. Organizacija natjecanja od strane Lovačkog društva Srnjak Ludbreg bila je besprijekorna. Lovačko društvo Srnjak Ludbreg osnovano je 1946. godine i ove je godine proslavilo 80 godina uspješnog djelovanja.

Piše: Dražen Vadunec

'GRIZLO' SE I BORILO ZA SVAKI POEN

U Kućanu održan tradicionalni turnir na pijesku

Prema podacima Vijeća mjesnog odbora Kućan Ludbreški, ime 'Vitki jelen' prvi se put spominje prije točno šezdeset godina. Naime, od 1966. godine to je bio naziv nogometnog kluba koji je osim Kućančana okupljao i igrače iz Hrastovskog. Hrastoljončani su na treninge u Kućan dolazili pješke po vrtu, a trenirali su s krpenjačom. Šest desetljeća kasnije ime i dalje živi, danas kroz Udrugu mladih Vitki jelen i njihove brojne aktivnosti. U subotu, 22.

kolovoza, ponovno su veoma uspješno organizirali odbojkaški turnir na pijesku. Ovo je bio već njihov osmi turnir u odbojci na pijesku koji tradicionalno završava druženjem na velikoj vrtnoj zabavi uz Family Band. Kotizacija je iznosila 35 eura, a najbolje tri ekipe nagrađene su novčanim nagradama od 250, 150 i 100 eura te sa peharima. Da igračima i gledateljstvu ne bude prevruće pobrinuo se službeni spiker Nenad Zorman. Popularni Zvonča za gotovo svakog za kojeg zna da se neće ljutiti pronađe neku 'lijepu riječ'.

-Nemojte dolaziti preblizu njegove govornice, koja je smještena u debelom hladu, jer on je kak i oni stand-up komičari kaj si zaberu nekoga iz prvog reda pa ga zemeju na zub. Tak i Zvonča, ak vas zeme na zub



Ljudi se spremaju, sjedaju v auto i dolaze k nama na turnir, znači da se taj naš glas ipak čuje podosta dalje od Kućana.

v sekundi vas si zna ju. Nejte mu zameriti jer pušta najbolju muziku i brine da na turniru nikome ne bude dosadno – upozorili su organizatori gledateljstvo u najavi turnira na Fejsu.

Službeni spiker ovog puta nije morao u hlad jer je vrijeme poslužilo na način da su oblaci zaklonili Sunce što znači da je vrijeme za igru bilo idealno.

-Ekipe su nam ove godine došle iz Varaždinske, Međimurske, Koprivničko-križevačke, Virovitičko-podravске, Sisačko-moslavačke, Osječko-baranjske županije i Grada Zagreba. To je stvarno podatak za koji možemo reći nije loše za jedno malo mjesto s manje od dvjestotinjak ljudi. Jer ako se

iz svih tih krajeva ljudi spremaju, sjedaju v auto i dolaze k nama na turnir, znači da se taj naš glas ipak čuje podosta dalje od Kućana. To nam je i najbolji dokaz da se na turniru igrala odlična odbojka jer ekipe nisu došle samo na izlet nego se ovdje srazilo i borilo za svaki poen – rekao je Matija Novak ispred organizatora.

Ukupno je na turniru sudjelovalo šesnaest ekipa, a s ludbreškog područja dvije. Ekipu 'Ščele' iz Poljanca sačinjavali su Marko Crkvenčić, Aleksandar Stanković i Rafael Mamić. Ekipa 'Samo nekad' iz Ludbrega igrala je u sastavu Karla Majhen, Mislav Novota i Roko Vugrinec.

-Vidim tu neka poznata lica, ali i neke nove igrače. Turnir je jaki i svake godine sve jači. Mi smo tu manje-više rekreativno da podržimo rad udruge Vitki jelen i nemamo neka velika očekivanja što se rezultata tiče

– rekao je Roko Vugrinec.

Igralo se tri na tri, a sve utakmice sudio je Ozren Novak.

- Naša želja za sljedeći turnir je imati pitku vodu iz gradskog vodovoda te novu ogradu prema Bednji iz koje sada hidropakom vučemo vodu koja nije

dobra niti za pranje niti za piće – rekao je Matija Novak, predsjednik Udruge mladih Vitki jelen, na našem odlasku. Prve nagrade na turniru osvojile su ekipe osebujnih naziva 'Invalidi', 'Raspad sistema' i 'Lančić Knapić'. Piše: Dražen Vadunec

CRAZY HILL

NOVA RUTA. TRI KRAJA. JEDNA PRIČA.

Bic 2026.

20.09.2026.
NEDJELJA

LUDBREG
Trg Svetog Trojstva

120 KM
DUŽINA RUTE

+900 M
UKUPNI USPONI

CESTOVNA
(ASFALT)

ZAKUSKA & AFTER PARTY
UZ SVIRKU
TRIO KRUG

KALNIČKO GORJE • BILOGORA • PODRAVINA

SVE INFORMACIJE

UNIKATNA FINISERSKA MEDALJA

PRIZNANJE I POKLON ZA NAJBROJNIJU EKIPU

NAGRAĐA ZA NAJORIGINALNIJI OUTFIT

ORGANIZATOR:
ŠPORTSKO REKREATIVNO DRUŠTVO
BSV LUDBREG

SKENIRAJ ZA SVE INFORMACIJE!

Facebook event

EKIPNO EUROPSKO ZLATO AEROMODELARA

Nikola Frančić europski prvak

Hrvatsko aeromodelarstvo ostvarilo je veliki uspjeh na Europskom prvenstvu u F3K kategoriji održanom u Rumunjskoj.



Hrvatska reprezentacija vratila se kući s čak dvije zlatne medalje – ekipnom i

novi su ekipni prvaci Europe, dok je izniman rezultat u pojedinačnoj konkurenciji ostvario Nikola Frančić, osvajači naslov europskog prvaka.

Koliko je hrvatski nastup bio uspješan potvrđuje i činjenica da su se sva trojica reprezentativaca plasirala u fly-off, završni dio natjecanja u kojem se za naslov europskog prvaka nadmeće 12 najboljih pilota prvenstva.

Ovaj rezultat posebno je značajan i za Aeroklub

„Rudolf Fizir“ Ludbreg, čiji su članovi dvojica zlatnih reprezentativaca – Marko Damjanović i Nikola Frančić.

Važan doprinos uspjehu reprezentacije dali su i članovi ludbreškog Aerokluba koji su tijekom cijelog prvenstva bili uz natjecatelje. Filip Geci obnašao je dužnost izbornika reprezentacije, dok je Miljenko Frančić bio u ulozi pomagača. Dio hrvatske ekipe bili su i Dražen Brzaj te Dorothea Filipčić, zadužena za odnose s javnošću reprezentacije.

JOŠ JEDNA MEDALJA

Sara brončana na Mediteranskim igrama uz najbolji rezultat sezone



BRAVO SARA!

Nakon nedavno osvojenog naslova europske prvakinja, ludbreška atletičarka Sara Kolak nastavila je niz odličnih rezultata. Na Mediteranskim igrama u talijanskom Tarantu osvojila je brončanu medalju u bacanju koplja, pritom ostvarivši svoj najbolji rezultat ove sezone.

Kolak je do trećeg mjesta stigla hicem od 62,64 metra, čime je nadmašila i rezultat od 62,43 metra kojim je sredinom kolovoza osvojila europsko zlato u Birminghamu. Sara je od druge serije držala drugo mjesto, no konačni raspjet dogodio se u posljednjoj seriji. Španjolka Yulenmis Aguilar Martinez ranije je bacila 65,39 metara i postavila osobni rekord, dok

je srpska atletičarka Adriana Vilagoš u posljednjem pokušaju koplje poslala na 65,93 metra. Tim je hicem postavila novi rekord Mediteranskih igara i osvojila zlato. Aguilar Martinez tako je završila druga, dok je Kolak natjecanje zaključila na trećem mjestu i svojoj bogatoj kolekciji dodala još jedno međunarodno odličje.

Bronca iz Taranta dolazi nešto više od dva tjedna nakon velikog uspjeha u Birminghamu, gdje je Sara postala europska prvakinja. Rezultat od 62,64 metra ujedno potvrđuje njezinu odličnu formu u završnici sezone – u finalu Mediteranskih igara čak je tri puta prebacila granicu od 60 metara.

Kiša je padala, ali raspoloženje nije. Ludbreg je u utorak, 18. kolovoza, živio jednu od onih večeri koje se pamte – uz emocije, ponos, zagrljaje i mnoštvo osmijeha proslavljeni su veliki sportski uspjesi Sare Kolak, otvoren je Sportski park koji nosi njezino ime, predstavljen joj je posvećen mural, a Radio Ludbreg obilježio je velikih 60 godina postojanja.

Manifestacija simboličnog naziva „Radijskih šezdeset – Sarinih deset“ prvotno je trebala povezati dvije velike obljetnice – 60 godina Radio Ludbrega i deset godina od olimpijskog zlata koje je Sara Kolak osvojila u Rio de Janeiru 2016. godine. No, samo dva dana prije proslave stigao je razlog više za slavlje. Sara se iz Birminghama vratila kao nova europska prvakinja u bacanju koplja, naravno što je hicem od 62,43 metra osvojila zlato i tako deset godina nakon Rija ponovno stala na najvišu stepenicu velikog natjecanja. Vrijeme organizatorima nije išlo na ruku. Nad Ludbregom se spustio pravi ljetni pljusak, no kišobrani i mokra odjeća nisu bili razlog za odlazak kući. Brojni Ludbrežani ispratili su program do kraja. Posebno emotivan bio je susret Sare s bakom, koja pri susretu s unukom nije mogla suspregnuti suze.

Slavlje je počelo u Ulici bana Jelačića, gdje je predstavljen mural posvećen Sari Kolak a kojeg je oslikao Dino

POD KIŠOBR Ludbreg



Cvetinić. Otkrili su ga Sara i njezin trener i životni partner Mišel Žerak.

Sara je to prilikom okupljenima priznala kako proteklih deset godina nije uvijek bilo jednostavno. Bilo je uspona, ali i teških trenutaka, čekanja i ponovnog traženja puta prema vrhu. Upravo zato izrazila je nadu da će mural biti motivacija mladim sportašima – podsjetnik da se od svojih snova ne odustaje.

Sve se može. Ima puno loših trenutaka i teških dana, ali nemojte nikad prestat vjerovat u sebe, svoje snove i nemojte se nikad predati. Na-

dam se da bude vas ovaj graf i medalje podsjetil na to da je sve moguće. – poručila im je.

Nakon otvorenja murala, okupljeni su se uputili prema novom Sportskom parku Sara Kolak, gdje se nastavilo slavlje.

„Kad vidim svoje Ludbrežane, polako mi se vraća sve od prije deset godina“

Ondje su Saru ponovno dočekali brojni sugrađani, sportaši i djeca. Upravo je pogled na poznata lica i ljude koji su



Mural kao podsjetnik na put koji nije uvijek bio lagan

ANIMA, ALI PUNOG SRCA slavio svoju Saru!



Otvorenje Sportskog parka 'Sara Kolak'

je bodrili svih ovih godina kod nove europske prvakinje izazvao posebne emocije.

– Dok vidim svoje Ludbrežane, i sve ljude tu, i klince, i male i velike, rekla bih da mi se polako vraća sve, deset godina unatrag jer je bilo isto. Stvarno sam zahvalna da su i danas tu, da su me došli podržati, da su uvijek uz mene, da navijaju i da vjeruju u mene – rekla je Sara, dodajući kako joj nakon svega još treba vremena da postane potpuno svjesna onoga što se dogodilo u posljednjih nekoliko dana.

Posebno ju je dirnula činjenica da će upravo sportski park u njezinu rodnom gradu odsad

nositi njezino ime.

– Nikad u životu nisam mislila da ću imati takvu čast i taj privilegij. Stvarno sam zahvalna svima. Mislim da Ludbreg diše za sport, voli sport, prati ga i navija za sve – poručila je Sara.

Želja joj je da park ne bude samo spomen na njezine rezultate, već mjesto na kojem će početi neke nove sportske priče. Nada se, rekla je, da će se u Ludbregu razviti atletika te da će djeca dobiti priliku okušati se u trčanju, skokovima i bacanjima. Gradonačelnik Ludbrega Dubravko Bilić podsjetio je da je Sari prije dvije godine obećao da će sportski park po-

nijeti njezino ime, a sada je to obećanje i ostvareno.

– Mislim da je Sarino ime prava mjera za ono što Ludbreg jest, a i za sve sportske želje koje ovdje postoje. Ponosni smo na Saru i na sve što je napravila i vjerujemo u nju – rekao je Bilić.

Otvorenje parka planirano je mnogo prije Sarina europskog zlata, pa se na kraju gotovo simbolično sve poklopilo.

– Nadali smo se da će otvorenje sportskog parka Saru motivirati da baci koplje što je najdalje moguće. To se i desilo i došla nam je kao europska prvakinja – dodao je ludbreški gradonačelnik.



Cilj je ekspresan povratak u 2. HRL Sjever

Piše: Dražen Vađunec



Rukometaši Ludbrega započeli su pripreme za novu sezonu u kojoj ih očekuje nastup u 3. HRL Sjever. Nakon prošlosezonskog ispadanja iz 2. HRL Sjever, Ludbrežani okreću novu stranicu, a ambicije su jasne – borba za vrh i što brži povratak u viši rang. Okosnica momčadi u odnosu na prošlu sezonu ostala je uglavnom nepromijenjena, dok je igrački kadar dodatno osnažen povratkom nekoliko dobro poznatih igrača. U svlačionicu su stigla i dva nova imena koja bi trebala donijeti dodatnu kvalitetu i širinu. Novi vratar Ludbrega je Tino Lončar, koji je dosad branio boje Trnovca. Njegovim dolaskom povećat će se konkurencija među vratnicama.

Novo lice je i Marsel Bistrović, lijevoruki igrač koji će momčadi ponuditi dodatne mogućnosti na pozicijama desnog vanjskog i desnog krila. Momčad još uvijek nije kompletna jer će se dio trenutno odsutnih igrača pripremama priključiti tijekom narednih dana. Pred rukometašima je razdoblje intenzivnih treninga i pripremnih utakmica kroz koje će pokušati što spremniji dočekati početak prvenstva.

Uprava kluba pritom ne skriva visoke ambicije. Cilj je borba za osvajanje 3. HRL Sjever i ekspresan povratak u 2. HRL Sjever. Ludbrežani se nadaju ponavljanju uspjeha od prije dvije sezone, kada su osvojili ligu i izborili plasman u viši rang.

AUTOR: ANTUN GOLUBIĆ	IZVRŠITI, OSTVARITI, PROVESTI	ŽITELJ ARAPSKOG POLUOTOKA	GRMOLIKA BILJKA, ALPSKA RUŽA, SLEČ	SLONOVA KOST	SVETO MJEŠTO U MEKI, ČABA	LAKO TALIVI, TEŠKI METAL SIVE BOJE	BILJKA PENJALICA ILI POVIJUŠA	POLJSKI ZAHOD, NUŽNIK (REG.)	NAJMAČA IGRAČA KARTA, AS
AKTUALNA EUROPSKA PIRVAKINJA U BACANJU KOPLJA									
PONOR (MN.)									
ŽITELJ NASELJA RADOBOJ									
VRAĆANJE SNAGE POSLE BOLESTI									OČEKIVANJE ISPUNJENJA ŽELJE (MN.)
VENI ---- VICI					RUJEKA U MONGOLJI (obrt. NOVO) ESKIMSKA BLUZA				
SIN ANHIZA I AFRODITE, PRAOTAC RIMLIJANA						AŽDAJA, ZMAJ			
SUMPOR		POP PJEVAČ PRŠA ZASTITA NA STUPOVIMA BALKONA					IVAN DEČAK POPULARNA AI APLI- KACIJA		
"TRANSFER ON DEATH"				I JEDNO I DRUGO OBAVLJEST, OGLAS (RAZG.)					
POSAD KOJI NIJE TEŽAK; DJEČJA IGRA								MEDALJA U RUCI SARE KOLAK GREŠKA NA MEHANIZMU	
LN	KOPATI PO ČEMU, RITI						OSNOVNI OPIS DJELA ZA LEKTIRU		
	BOJA U KARTAMA						UTOM		
NEKONTRO- LIRAN STRAH (MN.)						UVUČI LANAC POMOĆU VITLA URSULA BROOKS			OVIM PUTEM, OVIM SMJEROM
IVAN DEČAK		SLOVO ISPRED "Ž"		PLOD DIVLJE RUŽE, ŠIPAK			SITNA ČESTICA KEMUSKOG ELEMENTA		OŠTRICA PLUGA, LEMEŠ
		DUŠIK		"LITRA"					JOD
PROKOP ZA NAVODNJA- VANJE					BRAZDA NA KOŽI LICA		POLUOTOK IZMEĐU SREDOZEM- NOG I CRVE- NOG MORA		OTOK U ZADARSKOM ARHIPELAGU

VETERANSKA SKUPINA 'ISTOK'

Imamo dva nova predstavnika

Prije dvije godine uvedeno je pravilo da igrač može biti registriran za jedan klub i istovremeno igrati za drugi veteranski klub. To pravilo iskoristili su gotovo svi veteranski klubovi koji se natječu pod okriljem Županijskog nogometnog saveza Varaždin. Na taj način podignuta je kvaliteta veteranskog nogometa pa su veteranske utakmice često atraktivnije od nekih seniorskih.

U veteranskoj skupini 'Istok' dosad smo imali tri predstavnika i to ludbrešku Podravinu, Radnički iz Hrženice i Podravac iz Sesveta Ludbreških.

-Svojevremeno Podravina je bila strah i trepet za ostale sudionike i kao osvajač lige sudjelovala je na državnim veteranskim prvenstvima gdje je zabilježila izvrsne rezultate, četvrto mjesto u slavonskom Cretu 2005. i

drugo u istarskom Poreču 2006. godine. Kapetan Podravine bio je i sadašnji dugogodišnji kapetan Velimir Špikić, nastupao je i poznati nogometni majstor Antun Havaić Hava, a golova se nabijao Josip Lačan. Na 12. završnici veteranskog prvenstva 2012. godine u Rovinju s nama su bili Miljenko Mumlek i Samir Toplak. Nakon tog prvenstva Mumleka sam doveo u seniorsku ekipu Podravine gdje je bio nositelj igre – rekao je Mladen Henec, tadašnji predsjednik NK Podravina, a ujedno i vratar veteranske ekipe.

Desetak godina kasnije Podravini se u natjecanju pridružila veteranska ekipa Radničkog iz Hrženice koja redovito sudjeluje na pozivnim dvoranskim državnim natjecanjima. Veterani Radničkog su u početku bili odlični da bi u posljednje vrijeme malo



Radnički vs. Podravac

posustali, ali sada se čini da opet imaju ekipu koja može biti natjecateljski konkurentna.

Veterani Podravca iz Sesveta Ludbreških osnovani su prije tri godine na inicijativu Željka Vađunca Špaca i uspjeli ostvariti tri uzastopna naslova prvaka. Nakon nevjerojatne tri uzastopne titule Špac se odlučio povući i dirigentsku palicu prepustiti mlađem.

Nezahvalnu ulogu voditelja veteranske ekipe Podravca prihvatio je poznati ludbreški odvjetnik Goran Gložinić.

-Rodom sam iz Sesveta Ludbreških i cijeli nogometni vijek igram za Podravac. Ovu novu ulogu prihvatio sam iako znam da će teško biti nastaviti niz osvajanja titula jer sada svi idu jako upravo protiv nas jer nas žele skinuti s

vrha. Dobra je vijest da se nama aktualnim prvacima žele pridružiti mnogi igrači pa nemamo problema s igračkim kadrom. Evo, nedavno su nam se priključili Marko Herega, Igor Meštrović i Dražen Vukina – rekao je Goran Gložinić.

Sve se čini da će veterani Podravca najviše 'bitke' voditi upravo protiv ekipa s ludbreškog područja. Naime,

na našem području oformljene su dvije nove veteranske ekipe. U novoj sezoni nastupat će i veterani ŠNK Lunjkovec koji su već pokazali svoju snagu na Jamnica-Pan kupu u Koprivnici. Svoju ekipu imat će i NK Polet iz Martijanaca koji će u ekipi imati još i igrače Razvitka iz Čičkoveine i Dinama 01 iz Vrbanovca. Uz to, veterani ludbreške Podravine ponovno slažu respektabilnu ekipu jer su registrirali Bojana i Juricu Vručinu, Sinišu Fajta i Nikolu Pačka. Veliki derbi je odmah u prvom kolu kada Podravina gostuje u Sesvetama Ludbreškim kod Podravca. Ranijih godina veteransko prvenstvo je započinjalo tri tjedna kasnije, a ove sezone zbog većeg broja ekipa započelo je u ponedjeljak 31. kolovoza odmah nakon početka seniorskih županijskih liga. Našim predstavnicima želimo što bolji plasman na ljestvicama jer 'kada si prvi svega si vrijedan' što znači da imaš i više gledatelja, a i pobjede su slađe.

Piše: Dražen Vađunec

Iz Knina, Sinja, Čavoglava, Klisa s ljubavlju

LUDBREŠKU PODRAVINU ŽDRIJEB PRETKOLA HRVATSKOG NOGOMETNOG KUPA NIJE POMAZIO. GOTOVO DA JE IZVUKLA NAJTEŽEG PROTIVNIKA U OVOJ FAZI NATJECANJA KLIŠKI USKOK, ČLANA 2. SHNL I TO U GOSTIMA.

L Riječ je o klubu koji je osnovan 1930. godine, a rasformiran je vrlo brzo, četiri godine poslije, kad je rasprodana sportska oprema te kupljeni instrumenti njihovom tamburaškom društvu. Kao najpoznatiji igrača ovog kluba koji se nalazi u neposrednoj blizini Splita spominju se Marin Biliškov i Vlatko Đolonga koji su ostavili značajan trag početkom tisućljeća u redovima Hajduka. Za sebe iz Klisa govore da su iz sela, a njihovoj žilavosti, snagi preživljavanja, natjecateljskom genu svjedoči i impozantan tvrđava koji dominira krajolikom i u kojoj su snimane Igre prijestolja. Čvrsti i ponosni ljudi.

Knin

Kao prvu stanicu na ovom putovanju Vaš izvijestitelj odabrao je Knin, hrvatski kraljevski grad, u čijoj su tvrđavi stolovala čak četiri hrvatska kralja, još tamo od 10. stoljeća. Do te monumentalne utvrde, najveće u Hrvatskoj nije lagano stići. Nalazi se na velikoj strmini, pa onima sa sla-

bijom kondicijom ne preporučamo odlazak. Trebalo je dosta adrenalina da se uspemo na nju, no zastava koja se vijori na njenom vrhu bila je preveliki mamac. Jedan od zanimljivih prostora na tvrđavi donosi i izložbu Lupinovih djela, među kojima i onima koji se svrstavaju u novi pravac – Lupinizam. Dolaskom na vrh tvrđave pruža se prekrasan pogled na Knin i dalju okolicu.

Čavoglave

Put je iz Knina do Sinja vodio malo zaobilaznim putem do Čavoglava. Na samo tridesetak km od Knina nalazi se ovo opjevano mjesto koje je iznjedrilo popularnog pjevača Marka Perkovića Thompsona.

Čavoglave su ponosno mjesto u Dalmatinskoj Zagori koje se diči svojim odvažnim ljudima koji su se znali oduprijeti agresiji 1991. godine.

Nakon prolaska Čikole navigacija je u jednom trenutku rekla da sam stigao na traženu lokaciju. Pomislio sam nema šanse, nalazio sam se u nekom dvorištu.

Vraćam se zbunjen natrag i pitam jednog gospodina da li sam bio u Čavoglavama, a on mi je odgovorio da jesam, ali da to ne potvrđuje tabla s nazivom mjesta, pošto je nema, jer kad se god postavi odmah je otuđe, onako za suvenir.

Markova kuća koja se nalazi nasred sela ostat će tako cilj nekog slijedećeg putovanja.

Sinj

Poseban je grad taj Sinj. Ništa tu nije slučajno. Nešto više od 10.000 stanovnika, a gotovo svako je uključen u neku sportsku aktivnost i to ozbiljno.

Taj gen, sve više vjerujem – divova, koji su nekad navodno živjeli na ovim prostorima je prisutan. Prvoligaški košarkaši i ragbijaši, drugoligaški i trećeligaški nogometaši, bočari, rukometašice, zaljubljenici u zrakoplove.

A, djeca (vidi sliku) ovaj zadnji s desna je navijač Podravine, g. Vido- vić, koji nas je služeći se navigacijom, nakon što smo odsjeli u hotelu Alkar u Sinju, vodio pješke na trening na igralište

lokalnog županijskog nogometnog kluba Tekstilac. Njegova navigacija govorila je da je do tamo od hotela oko 1 km, a mi smo na +35 prošli četiri. Imao sam zaista niz pogodnih riječi za njega i njegovu navigaciju.

Došavši na trening zatičemo igrače i upravu Podravine. Pita me predsjednik Dražen Crnković kakav imam osjećaj. Rekao sam: „Sve ispod četiri komada za nas je pobjeda“. Nasmijao se na to kao i trener Jurica Vručina. Nakon treninga lagana sportska večera u „Alkaru“. Hotel je solidan, što se mene tiče pohvalno da je imao hladnu vodu u bazenu pa sam se osjećao da je tamo samo za mene. Jedino nije bilo frižidera u sobi.

Jutro nakon dolaska iskoristili smo za obilazak Sinja. Najveći broj kafića po glavi stanovnika u Hrvatskoj. I svi vani, iako je radni dan ili jutro, ne znam čemu im služe poslovni prostori ili kancelarije. Sve puno, a odmah u prvom kafiću susrećem saborskog zastupnika i gradonačelnika Miru Bulja. Pojasnio sam mu razlog našeg do-

laska, malo smo popričali, otvoreni ljudi.

Nakon toga obišao sam Muzej Sinjske alke koji dosta govori o ovom fascinantnom mentalitetu Sinjana.

Povratak prema hotelu Alkara, opet susrećemo gradonačelnika, ali sad u kafiću preko puta. I tako nakon ručka, opet sportskog krećemo glavnom cilju – mjestu Klis.

Klis

Još jedan ponosni dalmatinski grad koji se može podičiti tvrđavom s koje se pruža prekrasan pogled na Split i okolici. Došao sam dva sata prije utakmice, da upoznam okružje. Ušao sam u tamošnji kafić, u kojeg su nešto kasnije stigli i igrači Podravine.

Lijepa slika na zidu, pitam vlasnika koju je napravio, kaže jedna lokalni umjetnik iz našeg sela. Nisam znao da za sebe govore da su iz sela.

Približio se početak utakmice, skupio sam podatke za prijenos na Radio Ludbregu kojeg su mnogi iščekivali.

Koju minutu prije početka zove predsjednik

Crnković: „Jerba, dole ti ovo je bitno!“. Požurio sam, a Crnković mi predstavlja predsjednika Uskoka Ivana Rizvana koji mi kaže da je sav prihod s utakmice namijenio našoj Anđelini Bačani. Ponos od svih i na sve strane.

Prijenos utakmice nije bilo lagano realizirati. Veze ispod krova i planine nisu savršene, nismo lagano došli do rješenja. No, nakon prvog javljanja kojeg su slušali i domaći navijači i uprava sva vrata su bila otvorena.

Za devedeset minuta gotovo smo iz poznatika došli do statusa prijatelja. Sport povezuje.

Kazali su na početku da nismo loši, da im trener Vručina izgleda kao da bi još uvijek mogao igrati. Dobio sam valjda stotinu poruka od navijača iz Ludbrega koje je zanimalo stanje, a bilo je na kraju 3-0 za Uskok.

Bila je ovo utakmica koja će ući u klupske anale, 500 i više kilometara u jednom pravcu, gotovo kao do Praga. Ali, za slavu ludbreškog sporta nije bilo prepreke.

Do nekog drugog puta. Piše: Neven Jerbić

UPORNI ili trdoglavi?



Piše: *Aleksandar Horvat*

Iščem kajkavsku reč za uporni ili ustrajni i ne najdem ju. Moremo ju malo prefarbati z kajkavskim "v" pak dobimo vuporni ili vustrajni. Pital sam par ljudi koje sam srel i si su rekli: vuporni i vustrajni — to baš neje jako ludbreški. E, morti su reči ne ludbreške, ali vrline sikkak jesu. Ali su zato si veselo rekli da bi se moglo reči uporen, ustrajen ili — trdoglavi. Kajkavizerani štokavski.

Tu mi se v isto vreme pojavila dilema, kajti mi to nekaj ne zvoni na isto. Uporen ili ustrajen je on koji nekaj strplivo dela, ponavlja, vežba, dodelava, predelava, premišljava, kombinera i išče puta tak dugo dok ne dojde do cilja kojega si je zamislil i ne žali zgubljenoga vremena. Trdoglavi je isto jena fela ustrajnoga i upornoga, samo kaj čudaj put to kam on toče ne vodi nikam. Dok mu si govoriš da ne, dok ima sto dokazov da to njegovo ne funkcionira niti nigdar ne bude, on sejedno ide po svojem, ide kam si je zamislil bar tak dugo dok ne najde kakvoga krivca za svoj falš. Jer je trdoglavi.

Trdoglavost nekoji još zoveju nedokazanost. Znači, najbolje bedasti primjer bi bil da čovek oče z glavom čez zid da vidi koga ima na vulici, a ne da dokazati da se to nemre i da je fulal. Mislim da je trdoglavost negda radi toga kaj morti čovek ne zna nekoje stvari pak dela onak kak nišče ne dela. Ali dok zezna to kaj ne zna, i neje mu v prilog, a i dale toče po svojem, onda je trdoglavi. A negda je morti zato kaj je preveč put i pred preveč ljudi rekel da bu

nekaj napravil po svojemu, pak ve neče niti nemre priznati da je ne imel praf. To se, veliju, zove ego. Ja, ja i samo ja.

No a dok sam iskal tu reč za upornost namera mi je bila reči kak su upornost i ustrajnost, za razliku od trdoglavosti, pozitivne osobine. Bumo rekli vrline. Ima ona zlizana izreka: Upornost se isplati. Uporen čovek, za razliku od trdoglavoga gleda na svoj cilj i zna kam oče dojt, ali nejde čez zid nego furt išče načina kak da do tam dojde. Ni ga strah probati drugač nego je započel i mislil da treba, ni mu teško pitati nekaj, prečitati nekaj, informirati se, premeniti nekaj, vložiti vreme, vežbati kaj bu bolši, iskati načina namesto izgovora, i na kraju i priznati če na moment ide na šreg.

V zadnje vreme imamo par lepih primerov upornosti. Naša olimpijka, zlatna Sara, pred deset let v Ludbreg je donesla čisto veselje i tu večer smo zgledali kak metropola, gorel je trg, igrala je mužika, došlo je ljudi kaj za svetu nedelu, bila je to fešta kak nigdar. Celi svet je znal za Ludbreg, a po nama je padala Sarina zlatna prašina. A do toga zlata je došlo zato kaj je Sara bila uporna. Saki ko je sportaš, mora biti uporen. Bez toga nejde. Jer v jenem momentu, dok oče više i više, dojdeš do granice i onda počne biti žmefko. Jeni odustaneju, a drugi ideju dale, korak po korak. Ono kaj je žmefko postane leže, ali granica se pomekne. Mortik onda nekaj i fizički boli, mortik nema v životu časa ni za kaj drugo nego samo za to na čemu delaš. Ali če je volja jakša, vera glibokša i če je cilj opravdani i na vidiku, onda se to zove upornost. Zna se, če postoji svetski rekord, to je dokaz da se more, neko je postavil gornju granicu, za vezda. Zato tu nema trdoglavosti, nekakvi cilj se vidi, kakov je takov je i ima sake logike da se do njega more dojt. Tu dojde upornost. Tak to meni zgleda z

ove strane igrališta, kajti ja sam to koplje, priznam, nigdar čak niti v ruki ne imel. Ali morti bi ga hitil kakvih dvajst metri.

No, ova štorija o upornosti ima nastavak. Potlam olimpijade je Sara nekaj zastala, nejde ji išlo. Rame je bolelo. Bilo je žmefko i to koplje je ne letelo kak treba. I rezultati su išli na rikverc. A znalo se da još trenira. Uporna Sara je za nekoje ljude pomali postajala trdoglava Sara. Govorilo se da zakaj dale hiče če nemre dohititi. Imela je kirurgiju na ramenu. To je ne bilo dost. Onda je bila kirurgija z laktom. A stari ljudi veliju da *gda te jemput z nožom načneju, nigdar z toga ne bu nazaj to kaj je bilo*. Pak i Sarina desna roka, baš ona z kojom hiče, dvaput operirana, *nigdar to nebu več ista roka*, tak se govorilo, *nigdar več nebu dohitila*. A da ne govorim dok odletiš na olimpijadu, hitiš tri put krivo i odletiš doma. Kak da te ni tam niti bilo. A novine pišeju. Javnost se čudi, da ne velim zgraža. Tu bi fnogi skraherali. Morti je Sara v jednom momentu fnogima zgledala trdoglava i trcljiva, ali samo zato kaj još nisu mogli videti ono kaj je ona vidla pred sobom.

E, ali dok su fnogi od Sare odustali, bilo je i onih koje baš ni bilo briga, a bilo je i onih koji su i dale verovali. A Sara neje odustala. Baš po definiciji upornosti — iskala je načina, a ne izgovora. Nigdar se ni žalila na zlizani đon na patiki, na dežd, na bolove v roki, na operaciju, na pritisak javnosti, na nedostatak penz, na trenera, na klimatske promjene, na kisele krastavce... bar sam ja to ne čul. Samo je stiskala dale, kak je najbolje mogla. Cilj, cilj, cilj. I eto ga! Europska prvakinja, potlam deset let upornosti i sih nevoli koje su išle za njom. To se v svetskim razmerima zove „great comeback” iliti „veliki povratak”. Ima ve još dobrih rezultati i pak su naše oči vuprte v nju, jer zlatna prašina

je navek sakomu po volji. Sara je primer upornosti i ustrajnosti, na kojemu god jeziku. Napravila je ono kaj je žmefko, i vezda je svetli primer. Veli se, *če je prelefsko, pazi, morti ide z brega doli*. A do vrha moreš dojt samo če ideš v breg.

Spomenul bi se i „maloga” Frančića, koji je nekaj v isto vreme kak i Sara postal evropski prvak v letenju z modelima eroplana. Neje to olimpijski sport, ali treba vam samo pol vure z takvim ambicioznim dečkima, da vidite kak je igrati nekaj v čemu se nemre baš preveč fulati, čak niti dok trenira. Koplje se na sreću more hititi več put, ali ovi eroplančeki v glavnom padneju samo jemput. I onda trebaš novoga. Neje to lefko trenerati. I Nikola mora to hititi v zrak. I on hiti skorom sedamdeset metri. I onda bi moral v zraku i ostati. I ja sam probal, pod kontrolom. Zdigneju ga na sigurnu visinu, onda mi daju ove daljinske komande pak ti ve vozi po luftu. Če kaj zaribaš, treba mu jen čas do zemle, pak se tu stvar more spasiti če vrneš komande nekome ko se razme. Vozim to, vozim i nemam blage veze kaj delam. Ja stisnem desno, on ide levo, bar tak mislim, menši mi je od lastavice. V jenem času ga zgubim z vida i nemrem ga več najti na nebu. A on eroplan koji je išel levo dok sam ja ciminul desno, je opče ne bil moj kajti sam gledal susedovoga. Nesi sam na nebu, konkurencija je. I vezda ti vozi deset minut. Ili pet put po dve. Ili tri put po tri, kaj ja znam. A motora nema, samo goli zrak, negdi topleši, negdi zdeneši i vu tem nevidljivem mediju ti voziš modela kak rodu koja kruži pod oblakom. V zdenem luftu curiš, v toplem se zdižeš. Sakoga toploga daha moraš znati prepoznati, i onda se dopelati nuter kaj te zadrž v zraku. Niti ne znam kak bi to objasn timer.

Trebaš eroplana hititi i meti dva palce z kojima ga voziš. A

rezultati su kak negda na skijanju. V jenu rezultatsku sekundu se narivle dvajst skijašov. Jen krivi zavoj napravi odluku. A Niksa, kak ga zovemo, od malena frčka po tem eroplanima, rekli bi do savršenstva. V procesu je bilo padanja z neba i trganja krila, ali upornost je se tegobe nadvladala. Denes zna ne samo leteti nego i napraviti svojega eroplana koji je zaprav jedno čudo tehnike. Svet aeromodelarstva fnogim ljudima neje poznati, kak niti celi popis drugih malih sportov koji pred velikim sportima nemaju šanse. Ali ta upornost da savladaš nekaj kaj čoveku zgledi nesavladivo je sikkak vrlina koja te dopela do vrha. Vu tem aeromodelarkem svetu si znaju ko je Niksa, aktualni europski prvak.

Saru i Nikolu sam spomenul zato kaj je to vezda bilo najfriškeše i toga se najbolje zmislim. Oni su saki svojega rekvizita jezero i jezero put hitali v nebo, verujući da budu jemput dohitili kam treba. Ali upornim ljudima v Ludbregu nema kraja. Imamo mi tu medalji za jen vagon. Imamo i hrvače, i ribiče, i mažoretkinje, i robotičare, i karatiste, i se druge sportiste vekših i menših sportov. I kaj ne bi zišlo da su samo sportaši uporni. Imamo mi rezultate i imena i v znanosti, i glazbi, i književnosti, i slikarstvu, i vinarstvu, i gospodarstvu i saki drugi grani z kojom se bavimo. Sigdi je neko bil vreden i uporen pak se popentral na štokrlin, pak onda na A-lojtru, pak na drvo. Za početak. Onda bi potlam došel na vrh brega. Još uporneši dojdeju i do vrha planine. A na kraju, najuporneši se popentraju do zvezdi. A to je bolše nego trdoglavo gondirati i čekati da se zvezde spustiju k nam.

A. Horvat (9/2026)

**Sljedeći broj Ludbreških
novina izlazi 30. rujna 2026.**